

儒林外史



[儒林外史_下载链接1](#)

著者:吴敬梓

出版者:

出版时间:2013-4

装帧:

isbn:9787508074948

《中国古典文学名著丛书:儒林外史》主要收录了蘧驻夫求贤问业马纯上仗义疏财、蘧公孙书坊送良友马秀才山洞遇神仙、葬神仙马秀才送丧思父母匡童生尽孝、大柳庄孝子事亲乐清县贤宰爱士、匡秀才重游旧地赵医生高踞诗坛、约诗会名士携匡二访朋友书店会潘三等内容。

作者介绍:

目录:

[儒林外史_下载链接1](#)

标签

小说

古典文学

吴敬梓

经典

已购

讽刺

枯燥但有内涵

收藏

评论

描写儒林众生相，各有特点，写作手法像“移步换景”从一个人衔接到另一个人，很自然，别具一格，但对人物刻画难免不够深刻。

各个章节之间的联系不甚紧密，随意摘取一段便可自成一篇，在表现讽刺的意图时，作者往往侧重于呈现而不置一词，人物也比其他作品表现得更有血有肉，更加丰满，贴近现实生活，另外看了下吴敬梓的生平，觉得杜少卿这个人的原型很可能是作者自己。

写不同人的故事，可以一直写下去。最喜欢杜少卿，真正视钱财如粪土，散尽千斤，还能安心过贫困生活。

白话文，读的很舒畅。每一回上下文内容连接不是非常紧密，可单独成文。真实的揭示人性被腐蚀的过程和原因以及吏治的腐败，科举的弊端。但也写出了少数人

物坚持自我的高尚品质。人物性格的刻画也深入细腻，尤其是讽刺手法极其厉害，不愧为古典讽刺文学的代表。

应该是看的这个版本吧。但是封面颜色要比这个更好看些。

好好看喔

紧扣了儒和林，讽刺与谴责更有深度，拆穿了不少名士，那种夹缝文字符合古老中国人的习惯。

超级好看！！！！

时间如白驹过隙 多少风流韵事 都将成笑谈付之烟云中 在这短暂光阴里 只愿能遵从我心 多行善事 书中庄绍光与夫人游于湖上 念文给夫人听 双双大笑 羡慕煞人也 功名利禄不及做一对神仙眷侣 此段 记忆深刻

2014.3.16购入，2018夏启册，今天才读毕。期间生活所经之曲折辗转，回味起来犹嚼鲜鱼，骨肉共杂，咸淡同筵。教科书总说它是一部讽刺小说，我实在不能认同，我倒是觉得它只是部讲笑话的故事书。里面很多很多日常人们闹笑话的事情，平平淡淡的，不奇幻、不煽情。所以刘大杰先生说它是中年人的小说，不像西游和红楼，合得来年轻少年的胃口，多有玄妙和浪漫。这也正是书中全不见儿女情长之事的原由。大概爱情总是黏黏绵绵的，没有圣贤君子那么地开阔朗气。若说金瓶梅写尽炎凉世事，犹如萧瑟枯秋。那么此书则可说是春意盎然，尽显人间开怀了。我总之是死死地认为吴敬梓必是个懂得幽默之人，讽刺作家这个名头是把他心眼瞧小了。俗话说靡不有初，鲜克有终。小说的结尾寥寥草草，借皇上编修儒榜来统合散乱的剧情，这在回肠荡气的功能上就欠缺些了。

读着还算通畅，就是有些字不认识n.
n，拖拖拉拉读了一遍，全文只叙事不评论，记忆深的就是范进中举了，还有就是立功反被贬以及“一堆诗文名士”，刚读只觉平平，当提升古文修养，而后发现全文前后联系，人物前后穿插，因为只是匆匆一瞥，许多深意并未了然，还需精读一番。

补签，各位大佬点评到位，我来说说其他的吧，吴敬梓似乎对朱棣篡位怨念很深啊，作者跟五河县有过节吧，哈哈，第四十六回，三山门贤人饯别，五河县势利熏心

很好的书啊，清代白话文有趣！揭露人性的复杂，有自私、贪婪、知恩图报…看似在描绘官场，实则表现出当时整个生活的大环境的面貌~尤其是写杜慎卿的章节，太喜欢了，充满了对同性之爱的善意和理解，在当时，太难得了。

记得当时，我爱秦淮，偶离故乡。向梅根冶后，几番啸傲；杏花村里，几度徜徉。风止高梧，虫吟小榭，也共时人较短长。今已矣！把衣冠蝉蜕，濯足沧浪。无聊且酌霞觞，唤几个新知醉一场。共百年易过，底须愁闷？千秋事大，也费商量。江左烟霞，淮南耆旧，写入残编总断肠！从今后，伴药炉经卷，自礼空王。

每年回家过年都读一部分，今年一口气读完了。对书中人物，作者也不尽是讽刺，天长杜少卿更像是作者自比，祭泰伯祠一事更是唯恐有所遗漏。对比曹公，才气有之，才华不及。

[儒林外史_下载链接1_](#)

书评

[儒林外史_下载链接1_](#)