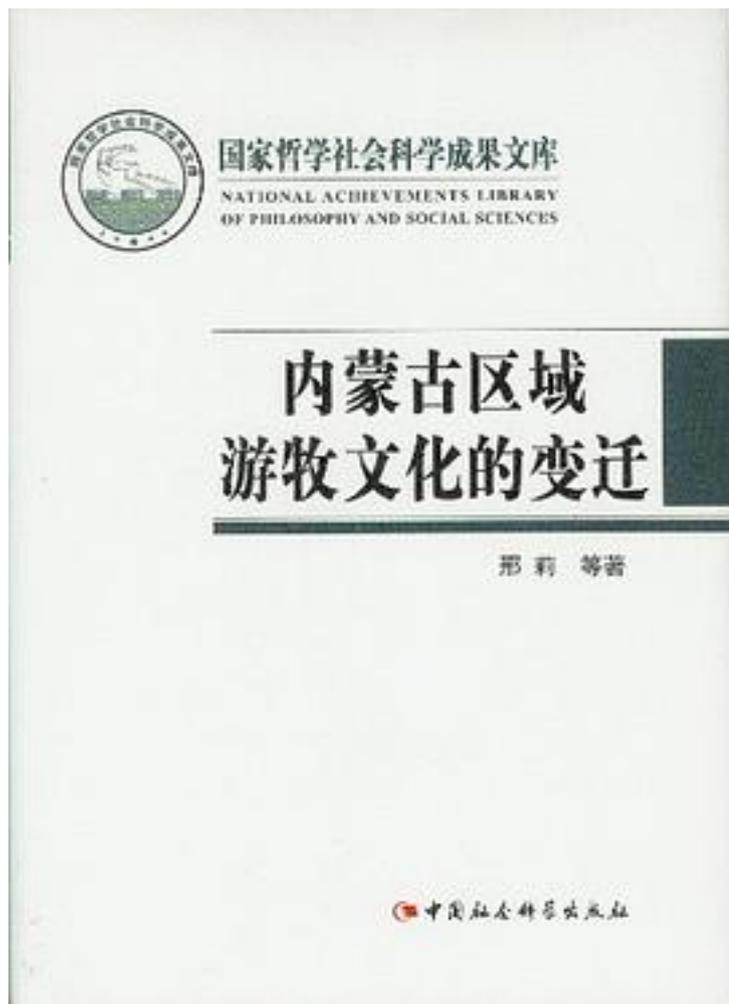


内蒙古区域游牧文化的变迁



[内蒙古区域游牧文化的变迁_下载链接1](#)

著者:邢莉 等著

出版者:中国社会科学出版社

出版时间:2013-3

装帧:平装

isbn:9787516121573

《内蒙古区域游牧文化的变迁》运用人类学、民俗学、社会学、生态学和草业科学等学

科交叉的方法，对内蒙古区域游牧文化的变迁的历程作了全面系统的论述，研究成果在同类著作中处于前沿水平，填补了相关研究领域的空白。其中关于清代以来至今，内蒙古区域游牧文化的变迁机制、变迁动因、变迁结构、变迁形态的深入阐述，关于游牧民与农耕民的文化冲突和文化融合的论述登，不但具有理论价值，而且具有现实意义。

作者介绍:

邢莉

女，蒙古族，祖籍内蒙古喀喇沁旗。现为北京中央民族大学民俗学教授。著有《游牧文化》、《草原文化》、《观音：神圣与世俗》，主编《中国女性民俗文化》等，并撰写有关的论文40余篇。

目录: 前言

上篇

第一章 内蒙古草原游牧文化的生态解读

一 追逐水草游牧的生活方式

- (一) 移动——牧人生活方式的选择
- (二) 草原的生态特征与牧人的生态理念
- (三) 牧人生活的节律与草原生态时间

二 蒙古族游牧文明的标志性符号

- (一) 车、马、帐是蒙古族游牧文明的标志
- (二) 车、马、帐的整体结构维系了游牧社会
- (三) 车、马、帐是牧人生存智慧的表征

三 蒙古族游牧文明标志性的精神文化符号

- (一) 蒙古语：游牧文化的镜像
- (二) 长调：游牧生活的绝唱
- (三) 史诗：牧人文化精神的表述
- (四) 长生天：牧人的深层信仰

四 对游牧文化的评估

- (一) 游牧文化的价值
- (二) 游牧文化的非自足性

第二章 内蒙古区域游牧文化变迁的历史坐标

一 明代：游牧文化变迁的肇始期

- (一) 内蒙古区域内形成的汉族板升聚落
- (二) 农耕文化在土默特一带的兴起
- (三) 内蒙古区域内部变化的动向

二 清代：游牧文化变迁的转型期

- (一) 农业文化圈、半农半牧文化圈的形成与二元体制的建立
- (二) 盟旗制度的建立与游牧距离的缩小
- (三) 喇嘛庙的建构与定居态势的形成
- (四) 草原城市商贸文化的拓展

三 民国时期：游牧文化变迁的确认期

- (一) 蒙古族内部变革的新思路
- (二) 内蒙古区域四个文化圈的形成与互动
- (三) 蒙古族多种生计方式的出现与牧业观念的转变

四 游牧文化的衰微期：定居家庭牧业的产生

- (一) 制度文化变迁的背景
- (二) 马文化符号的衰微和转型
- (三) 内蒙古区域的城镇化

第三章 游牧文化变迁的外在动因

一 汉族移民与内蒙古人口的增长

- (一) 清代与民国时期农耕民族移民的类型与动因
- (二) 1949年后向内蒙古地区的移民
- 二 内蒙古区域的开垦与游牧文化的变迁
 - (一) 清代的开垦与清政府的放垦政策
 - (二) 清末至民国时期的继续开垦
 - (三) 1949年后的开垦与新建设
- 三 农进牧退与草原生态环境的退化
 - (一) 草原生态问题的提出
 - (二) 草原生态环境的严峻与农业开垦
 - (三) 草原生态状况的严峻与草场的过度使用
- 第四章 内蒙古区域农耕生计方式与半农半牧生计方式的构建
 - 一 内蒙古区域农耕村落文化的形成
 - (一) 汉族移民的定居与村落文化的形成
 - (二) 内蒙古人口的增加和密集
 - (三) 土地所有制的变迁
 - 二 蒙古族生计方式的重构——蒙古农民社会的形成
 - (一) 游牧民的流动与生计方式的抉择
 - (二) 从蒙古包到定居房屋的变迁
 - (三) 部分蒙古族向农耕生计方式的嬗变
 - 三 蒙古族农业的生活方式——以阜新蒙古族自治县烟台营子村为个案
 - (一) 烟台营子村概况
 - (二) 烟台营子村落生活的农业传统
 - (三) 1947年以后农业的发展
 - 四 半农半牧生计方式的形成与变迁
 - (一) 蒙古族内部的迁移和人口的叠加
 - (二) 半农半牧生计方式的形成与蒙汉杂居
 - (三) 内蒙古赤峰市翁牛特旗阿什罕苏木照克图嘎查生计方式描述
- 第五章 1947年后内蒙古区域游牧业生计方式的变迁
 - 一 从1947-1980年蒙古族游牧生计方式的变迁
 - (一) 50年代初到60年代末的互助合作时期
 - (二) 60年代末到80年代初的人民公社化时期
 - 二 从游牧到定居
 - (一) 当代牧人生活描述——以锡林郭勒盟乌里雅斯太镇等牧区访谈为实证
 - (二) 当代牧人生活节律描述
 - (三) 当代牧业的社会组织——牧业社区
 - 三 文化转型中牧业生计方式的变迁
 - (一) 目前保护草原的重大举措的实施
 - (二) 牧业生产技术的变迁
 - (三) 牧人商品意识的增强和消费习俗的变迁
 - (四) 牧人保护草场的新生产经营模式
- 下篇
- 第六章 游牧文化与农耕文化的冲突与融合
 - 一 农牧两种不同文化模式的冲突
 - (一) 游牧文化与农耕文化的冲突
 - (二) 农牧两种文化的冲突与民族冲突
 - (三) 农牧两种文化的冲突与贫富冲突
 - 二 从蒙汉族际婚看蒙汉文化的融合与变迁
 - (一) 蒙汉通婚的初期——汉族“随蒙古”的阶段
 - (二) 蒙汉通婚的中期：互相选择的阶段
 - (三) 当代蒙汉通婚：具有规模的阶段
 - 三 蒙古族命名习俗的汉化倾向与族群认同
 - (一) 蒙古族命名习俗的文化特征
 - (二) 蒙古族命名习俗的汉化倾向
 - (三) 蒙汉通婚家庭的汉语命名倾向与蒙古族族别选择

第七章 敖包祭祀文化的变迁

一 敖包祭祀的神圣性与生态功能

(一) 牧民对敖包的阐释

(二) 敖包祭祀文化的神圣性

二 蒙古族敖包祭祀文化的传承与变迁——以2006年5月13日乌审旗敖包祭祀为个案

(一) 清代以来敖包祭祀文化的变迁

(二) 敖包形制的传承与变迁

(三) 敖包祭祀仪式的传承与变迁

三 当代敖包祭祀的民间组织与传统的建构——以2008年7月东乌珠穆沁旗白音敖包祭祀为个案

(一) 白音敖包祭祀与民间组织的建构

(二) 敖包祭祀组织的话语权

(三) 敖包祭祀与民间权威的表述

(四) 文化个体与民间组织的互动

第八章 蒙古族“那达慕”的变迁

一 那达慕是蒙古民族的节日

(一) 那达慕与“耐亦日”

(二) 那达慕节日的文化特质

(三) 那达慕节日的时间选择

二 那达慕的传承与建构——以2006年7月锡林郭勒盟东乌珠穆沁旗建旗50周年举办的那达慕为个案

(一) 2006年7月东乌珠穆沁旗旗庆那达慕符号阐释

(二) 那达慕传统的新建构

三 那达慕核心符号的传承、衍化与族群认同

(一) 那达慕在当代的传承

(二) 那达慕符号的衍化

第九章 蒙古族过年习俗的变迁

一 当代蒙古族过年习俗的多元形态

二 过年习俗文化符号的变迁

三 过年习俗中人文精神的传承与族群的文化边界

第十章 成吉思汗祭祀仪式的变迁

一 祭祀文化空间及祭祀象征物的变迁

二 民族国家时期的新建构

三 祭祀仪式的传承与族群认同

(一) 成吉思汗祭祀文化时间的传承

(二) 达尔扈特的传承与变迁

(三) 鄂尔多斯祭祀成吉思汗的民间语境

(四) 成吉思汗龙年大祭的传承与变迁

第十一章

庙会文化的传承与变迁——以巴林右旗荟福寺2007年农历六月十五日“大祝愿法会”为个案

一 荟福寺庙神圣空间的重新建构

(一) 历史传统与荟福寺及庙会的建构

(二) 民间信仰与荟福寺及庙会的构建

(三) 荟福寺及庙会重构的民族国家叙事

(四) 荟福寺及荟福寺庙会的重建是僧侣阶层的要求

二 当前荟福寺庙会的民间叙事——以内蒙古巴林右旗2007年农历六月十五日庙会为个案

(一) 民众信仰仪式的文化遗产

(二) 对庙会仪式的文化阐释

三 荟福寺庙会文化的传承与变迁

结语

主要参考书目

后记

• • • • • ([收起](#))

[内蒙古区域游牧文化的变迁_下载链接1_](#)

标签

内蒙古牧区游牧文化

边疆史

蒙元史

游牧

\\

评论

基于扎实的田野调查获得的信息，看到的是今日游牧文化变迁的来龙去脉，值得一读。比起盲目的民族自信，认清现状似乎更加重要。

写得烂也可以给予你反向激励，就是一定不能写成这样

[内蒙古区域游牧文化的变迁_下载链接1_](#)

书评

[内蒙古区域游牧文化的变迁_下载链接1](#)