

不太像学术报告



[不太像学术报告_下载链接1_](#)

著者:黄永玉

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2013-5

装帧:

isbn:9787535463319

《不太像学术报告》内容简介：八十多岁的一代“鬼才”黄永玉在这本独具黄氏风格的书中，用别具一格且幽默风趣的语言给我们讲述了他坎坷传奇的一生，以及他对于文学、绘画、版画、摄影等各个艺术门类的看法与真知灼见，阅读此书，我们享受的是一次有着黄永玉独特思想和见解的心灵之旅。书名由黄永玉亲笔题写。

作者介绍:

目录:

[不太像学术报告_下载链接1](#)

标签

黄永玉

随笔

艺术

当代文学

中国文学

明白老头明白说事儿

近来

散文

评论

翻来覆去

范曾这个人我不喜欢。直率的老头儿很可爱。抽象艺术失去了民族性，的确。

终于开始试着读读书了，但也只有黄老头这种讲人话的书可以读下去。向来喜欢真性情的人，无论是交朋友还是读书。他的生活很简单，很洒脱，很有情趣，但也很真实；说的话略显调侃，却流露着智慧。

我爹看到我在看这书，跟我说：有人说黄永玉跟文怀沙一样是个欺世盗名之徒？这我不知道，不过这书内部的版式和字体设计实在令人沮丧……以至于我对整个长江文艺出版社的印象都变坏了……

这是几个演讲的合集，好在黄老率性，所言即所思，不过也有谈话的问题——重复的段子…我印象最深的是作为艺术家的他，对人、事、物的状态、角度、变化等等观察之细腻、新颖、透彻、准确、丰富。

我打架 喝酒 骂脏话 可我知道自己是个好小伙

报告随性而至，但总不畅快。

多一颗星是给封面上的老鼠以及书中的画~黄老头的画看着就让人欢乐:)

黄老爷子的书，要读！画买不起，只能买书啦。不过黄老爷子的书也不便宜啊！

口语得厉害，刚开始不适应，看了前面2篇，很感动，做人做事该怎样的道理。

老爷子的青春啊！

问答环节不用全收的吧

书的内容，黄老所讲的其实差不多。字体也大，有拼凑之嫌。但几个主要观点对我还是很有启发性。

黄老有真性情，语言也通脱幽默，但毕竟书读得太少，对于艺术即便有感觉，也说不出个道道来（比如印象派的光的画法就没讲清楚），只能东拉西扯。

后面几个篇章的内容和前段有些重复，可以说很重复。《摄影漫谈》那一章写得很好。黄老是一个有趣的人，他的学习方法确实让人受益匪浅。

书的排版设计不走心，就连内容都是翻来覆去，完全没走心

黄老头是喜欢的，但书的编排的确是不走心的，翻来覆去一样的内容看不出来重复放置的必要。

先生确实是任性自然 以及狡黠啊！哈哈 虽然是类似会议记录且排版真的吐槽无力 但口语化的文字里藏着深深的幽默感啊

期望太高。同样的故事出现好多遍。。。

这本书编的太不负责任了.颠三倒四.起码的整理都没有

书评

有趣的老头黄永玉《不太像学术报告》
早就知道黄永玉，不过这是第一次读他的书，而且一口气买了两本，除了这一本还有《沿着塞纳河到翡冷翠》。
提到黄永玉，首先想到的是湘西，想到的是他的表叔叫沈从文，他们都是土家族。他家在凤凰还有一位邻居，叫熊希龄，出任过民...

因为是演讲访谈的文字版，觉得还不如直接去搜视频看。但是视频又不是那么容易搜到，所以看着吧。
好吧，我觉得这个老头是很可爱，觉得他有点在玩，带着一点对世人的嘲讽。因为几篇文章里，都讲到了差不多的事情。我真替他累得慌。也替他厌烦得慌。不知道他是不是真...