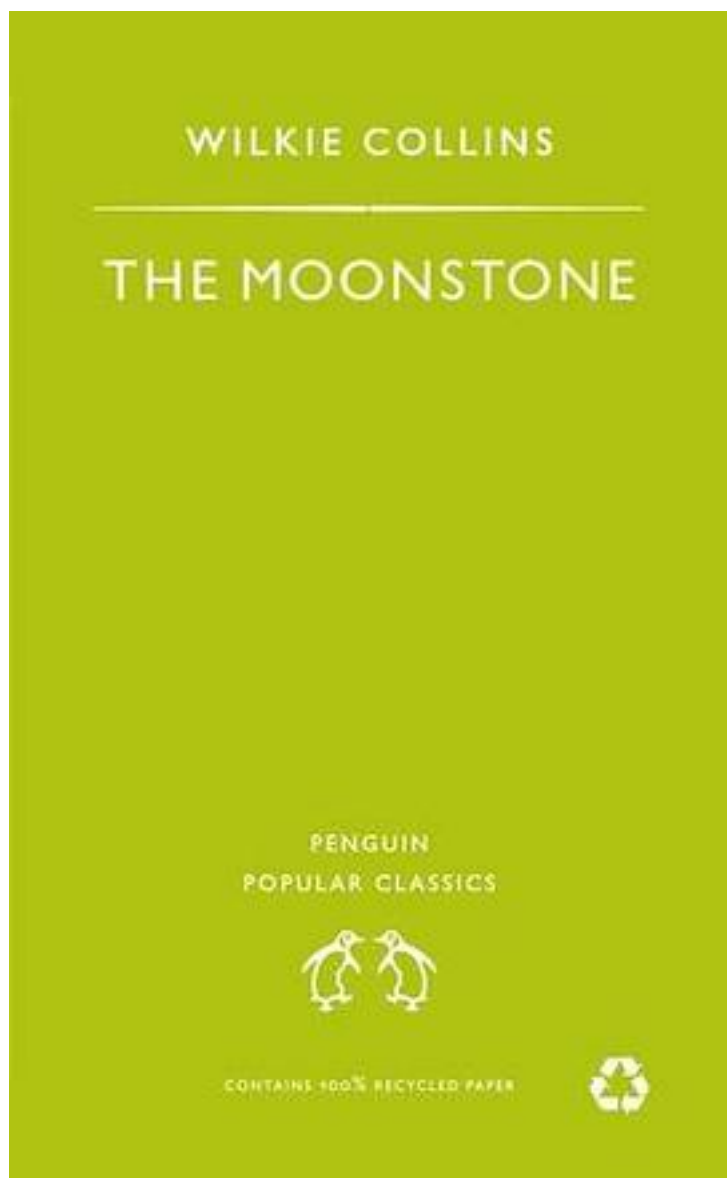


The Moonstone



[The Moonstone_下载链接1](#)

著者:Collins, Wilkie/ Connolly, Joy

出版者:Sterling Pub Co Inc

出版时间:2005-8

装帧:Pap

isbn:9781593083229

"The Moonstone," by Wilkie Collins, is part of the "Barnes and Noble Classics"" "series, which offers quality editions at affordable prices to the student and the general reader, including new scholarship, thoughtful design, and pages of carefully crafted extras. Here are some of the remarkable features of "Barnes and Noble Classics": New introductions commissioned from today's top writers and scholars Biographies of the authors Chronologies of contemporary historical, biographical, and cultural events Footnotes and endnotes Selective discussions of imitations, parodies, poems, books, plays, paintings, operas, statuary, and films inspired by the work Comments by other famous authors Study questions to challenge the reader's viewpoints and expectations Bibliographies for further reading Indices and Glossaries, when appropriate All editions are beautifully designed and are printed to superior specifications; some include illustrations of historical interest. "Barnes and Noble Classics" pulls together a constellation of influences-biographical, historical, and literary-to enrich each reader's understanding of these enduring works. Alongside Edgar Allan Poe in America, Britain's Wilkie Collins stands as the inventor of the modern detective story. "The Moonstone" introduces all the ingredients: a homey, English country setting, and a colorfully exotic background in colonial India; the theft of a fabulous diamond from the lovely heroine; a bloody murder and a tragic suicide; a poor hero in love with the heroine but suspected of the crime, who can't remember anything about the night the jewel was stolen; assorted friends, relatives, servants, a lawyer, a doctor, a sea captain-suspects, all; and, most essentially, a bumbling local policeman and a brilliant if eccentric London detective. Adding spice to the recipe are unexpected twists, a bit of dark satire, a dash of social comment, and an unusual but effective narrative structure-eleven different voices relate parts of the tale, each revealing as much about himself (and, in one case, herself) as about the mystery of the missing Moonstone. Filled with suspense, action, and romance, "The Moonstone" is as riveting and intoxicating today as it was when it first appeared more than a century ago. Joy Connolly teaches in the Classics Department at New York University. Her recent research includes the history of rhetoric and political thought, and the relationship of literature and ethics. She writes book reviews for the New York Times and other publications.

作者介绍:

目录:

[The Moonstone_ 下载链接1](#)

标签

评论

[The Moonstone 下载链接1](#)

书评

我在读《月亮宝石》的时候，璐儿在看我借给她的《神雕侠侣》。她说她读《月亮宝石》的时候是在初中，正和我读《神雕侠侣》的时间段差不多。
名著大概都是不会过时的，无论是十来岁还是二十来岁三十来岁，大概各个年龄去读都各有各的味道。《月亮宝石》这本有一个推理小说的...

威尔基.柯林斯的侦探小说《月亮宝石》里特别有趣的一处是，第一个故事的叙述者管家贝特里奇喜欢《鲁滨逊漂流记》的程度早已超越了文学的范围，他说“多年来我一直在靠这部书解决疑难---我认为它是我的患难朋友。碰到情绪不好---看《鲁滨逊漂流记》。碰到没了主意---看《鲁滨逊...

月亮宝石是一本侦探小说,故事是由一个传说开始的讲到一颗黄钻石，这就是有名的印度宝石。几百年前，这颗宝石镶在一座四只手的印度神——月亮神的额上，宝石的颜色像月亮，因此它得到“月亮宝石”的名字。这颗钻石从
世纪就开始经历怪劫。那时，伊斯兰教国的征服者马莫德...

说实话，严格意义上，月亮宝石算不上一部好的推理小说。受限于作者生活的年代，书中充斥着神秘主义，大量不靠谱科学知识，以及近乎超心理学的犯罪手法。不过作为一本通俗读物，这本书很有趣，这就够了。

《月亮宝石》拥有我喜欢的小小说的大部分元素，推理（引发观众一直看下去得渴望），巨大的钻石以及幕后的传说以及装神弄鬼的印度人（或者随便什么巫师巫术，通常都是障眼法），生活很静止的上流社会庄园小姐和公子以及他们毫无意义的游戏和求爱，人性化复杂一点的奴仆阶层和他们...

第二本柯林斯，第一本见之前写过的《法律与淑女》书评。毕竟代表作，《月石》的阅读体验会比《法淑》好很多，但是从我对两书的评分仅差一星就可以看出，《月石》倒也没那么的好。
依我拙见，本书的优缺点可以总结成一句话：“面面俱到却面面不到。”《月石》的结构是让故事中的...

这是部侦探小说，作者是威尔基·柯林斯（1824~1889年）。
月亮宝石是印度婆罗门教所信奉的月亮女神额上的装饰，据说有神力。后因战争流落民间，有三个婆罗门及其后代一直在关注着它，并一直试图重新得到月亮宝石。
后来，一个英国军官用血腥的手段得到了宝石，并传给了他妹妹的...

初中的时候读过这本书，当时还是少女心爆棚，关注点都在主人公的感情生活中。最喜欢富兰克林，虽然在鸦片的作用下偷了宝石，但一切事出有因，而他对蕾切尔专一的感情也很打动我。但除了本性善良，感情专一之外，他也有些潜藏在内心中的英国贵族的高傲，这点也导致了罗姗娜最终...

①忘了最初是如何遇到威尔·柯林斯的作品了。可能是读其他书时看到出版社附在尾页的作品列表，被《月亮宝石》这个名字所吸引；可能是读毛姆《月亮与六便士》时搜到过这部名字相似的作品；也可能是以前看英文小说简写本时读过他的一本《白衣女人》（当时是为了练习英文，确实...

正如我为这本书添加的标签，并没有选择“侦探”、“悬疑”这些关键词，我想应该有很多读者也这么认为，这本书作为侦探小说确实有点“蹩脚”，推理色彩太淡，但我认为它仍然称得上是一本经典文学小说。谁说侦探题材小说就完全脱离文学元素？从阿加莎的小说那里我看到了优...

是初中时候读的这本书，总体而言，在那时候这本书颇为引人入胜，读了大约有三四遍，觉得这本书里面的人物描述应该算是一个最为突出的地方，我仿佛能够看到捧着《鲁滨孙漂流记》的情形，还是很让人怀念和回味的。应该说这本书还是值得一看

使用汉王，里面收录的这个小说，因为以前读过，还觉得不错就再读了一边。
优点是从不同社会层次的人多角度看待一个人，看法迥异，这种写法在当年应该还是比较新鲜的；另外一个老仆人对鲁滨孙漂流记的解读，很有趣，给人印象深刻。

缺点是整个故事所基于的科学理论看来并不靠谱。

月亮宝石里面的故事真的很\(^o^)/~好哩，里面的故事很吸引人仿佛身临其境一颗月亮宝石引发的一个侦探故事作者科林斯能把该故事描述的非常完美故本人力荐这本书O(∩_∩)O哈哈~

模糊记得是小学五年级时候读的的一本书，读的很认真，所以记得很深，卑微的跛脚的女佣，为了心中伟大的爱，陷进流沙，再也不存在这个世界里，她心里平平的辽阔的爱随着夜幕深凉，融进广袤的大海。
人行走在这样一个错综复杂的世界，心中爱意的发枝，彼此错综，能够灵灵相犀的真的为...

暑假看的一本书，早都已经忘记写了一些什么，只记得有印度人，有神奇的法术，还有侦探，有“善有善报恶有恶报”的结局。印象最深的就是：这是一本教科书！
外表丑陋的女佣其实有着一颗善良的心，虽然被大家误解，但是最终还是一切真相大白，只是忘记，或是原来就不明...

[The Moonstone 下载链接1](#)