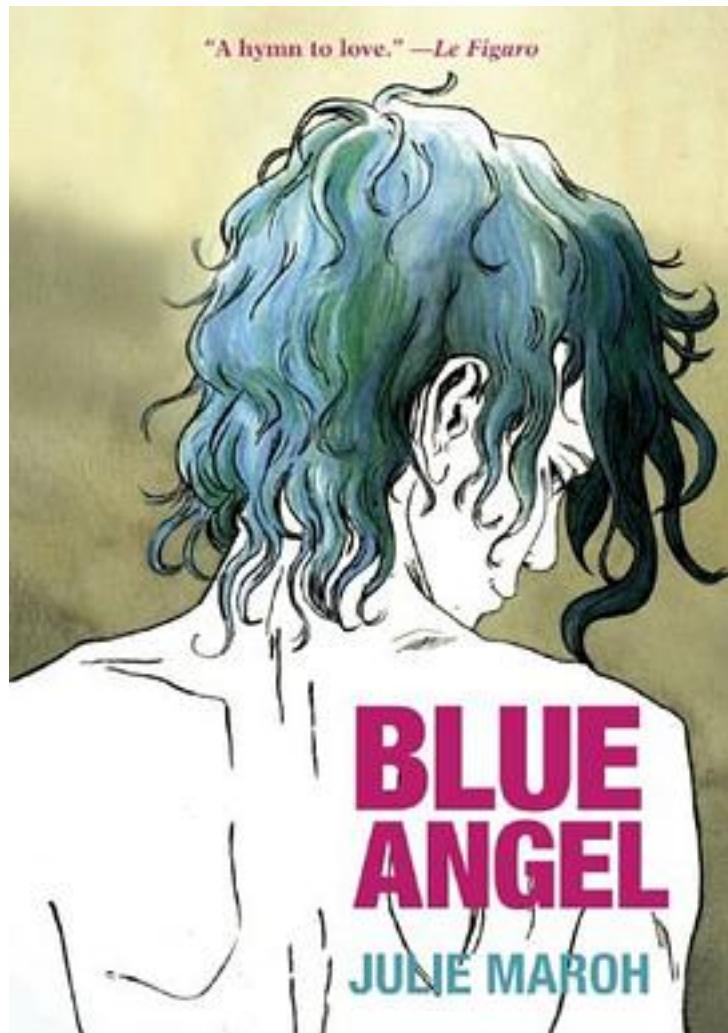


Blue is the Warmest Color



[Blue is the Warmest Color 下载链接1](#)

著者:Julie Maroh

出版者:Arsenal Pulp Press

出版时间:2013-10-15

装帧:Paperback

isbn:9781551525143

The original graphic novel adapted into the film Blue Is the Warmest Color, winner of

the Palme d'Or at the 2013 Cannes Film Festival; released in the US this fall by IFC Films/Sundance Selects

In this tender, bittersweet, full-color graphic novel, a young woman named Clementine discovers herself and the elusive magic of love when she meets a confident blue-haired girl named Emma: a lesbian love story for the ages that bristles with the energy of youth and rebellion and the eternal light of desire.

First published in France by Glénat, the book has won several awards, including the Audience Prize at the Angoulême International Comics Festival, Europe's largest.

The live-action, French-language film version of the book, entitled *Blue Is the Warmest Color*, won the Palme d'Or at the Cannes Film Festival in May 2013. Directed by director Abdellatif Kechiche and starring Lea Seydoux and Adele Exarchopoulos, the film generated both wide praise and controversy. It will be released in the US through Sundance Selects/IFC Films.

Julie March is an author and illustrator originally from northern France.

作者介绍:

Julie March is an author and illustrator originally from northern France. She studied comic art at the Institute Saint-Luc in Brussels and lithography and engraving at the Royal Academy of Arts in Brussels, where she still lives. After self-publishing three comics collections, her French-language graphic novel *Le bleu est une couleur chaude* was published by Glénat in Belgium in 2010; it won several awards, including the Audience Prize at the Angoulême International Comics Festival, Europe's largest.

目录:

[Blue is the Warmest Color](#) [下载链接1](#)

标签

法国

漫画

爱情

同性

女性

绘本

2013

拉拉

评论

很简单、生活化的故事。不知电影是否有较大改动？另外，改书名了，和电影一样叫Blue Is the Warmest Color了...
网上扫描的法语版画质堪忧，打算重扫汉化一份，等我一两礼拜~~~3=

画风赞，故事矫情。听闻漫画作者不怎么高兴电影的改编，真不知道他有什么好不高兴的。

没想到竟然是如此少女/韩剧风。。。看来电影只是用了它的大框架而已，根本说的不是一个东西。

更喜欢电影。漫画剧情太韩剧向了，结局神似《静静的你》。而且艾玛为什么要愧疚呢？疾病不是她造成的，分手也是因为对方出轨。说什么“你在想如果之前能更加留意我，说不定就能早发现早治疗”，太自作多情了吧。

Life does not work for everyone else either, my dear heart.

漫画太“重”，不如电影“轻”而走心。

你是我黑白记忆里唯一仅有的蓝。被爱拯救最后又因爱毁灭，真令人唏嘘。

为何还有人嫌弃画风.....米粒的翻译好赞！故事很王家卫啊，我要入一本实体！

电影还没看，感觉漫画没什么特别的。似乎也从侧面证明了电影拍好的潜力很大？

一点感动都没有，完全没有任何感同身受，还以为至少会对两人在一起的世界有所交代，至少说清楚渐行渐远的原因，结果什么都没有。不明白爱在哪里，也不明白为什么你就是唯一，也许作者也根本没想解释什么缘由吧。

嘛...嘛...

电影是最喜欢没有之一，所以去买了kindle的漫画电子书，很庆幸电影导演是那么拍的，因为我并不喜欢原版。

这样的情节已经无感了

某些句子场景还是略戳萌点，不过这种萌点也就十几岁的时候才有的吧[扶额]

这么说来电影改编得更好看。漫画居然是韩剧式结局。

第一次完整看完一本欧洲漫画.....挺普通的纠结型百合故事，感觉对发现自己的另一副面容（就是性向）时的惊惧的描写比恋爱本身都要好。第一眼看到封面时我想起的是花京院典明.....继续慢悠悠下电影。

如果同志与非同志一样坚韧、隐忍、背负生活的无奈默默前行，最刁钻的保守分子恐怕也讲不出什么。保守分子之所以看着不爽，无非要么就是同志活得太爽太自由频繁更换性伴令外人羡慕嫉妒恨，要么就是前者所导致的容易喜怒无常矛盾丛生令外人难以预料（就像可恶父母的态度）。

看哭了

漫画真是有点狗血了，柯西胥的改编和选角完全无可厚非

越发期待电影，因为我没有觉得这个故事有多吸引人，想知道导演为什么选中它来改编。

[Blue is the Warmest Color_下载链接1](#)

书评

在临重要考试之前，跟朋友借来的这本书，还是迫不及待要看。
两三年前看过原著改编的电影，拍得过于露骨，并且也没有对剧情的发展有多大帮助，让大多数不了解的人以为那只是一部同性情色片。而原著不仅仅这样而已。
绘本是非常舒服的纸质，不算厚，垫在手里有所重量。窝坐...

怎么看漫画啊？我咋看不了呢？求教如何才能看这本漫画？我想看看原著漫画里的故事情节，我一直看不了，怎么样才能看，帮忙教教我，在此谢过了

The ending made me tear up a little, but it's a good story. And the art is wonderful and expressive. All in all a really moving experience.

《接近無限溫暖的藍》的電影版有兩個名字，《Blue is the warmest Color》是國際的譯名，而法語版則是《La Vie, D'Adele》。兩個不同的名字折射了雙重的意義，一種是以藍色為主調的，從藍色開始到結束，從熱熾的感情到漸漸的失溫，徐小鳳有首歌《變色感情》當中寫到「逝去感...

[Blue is the Warmest Color 下載链接1](#)