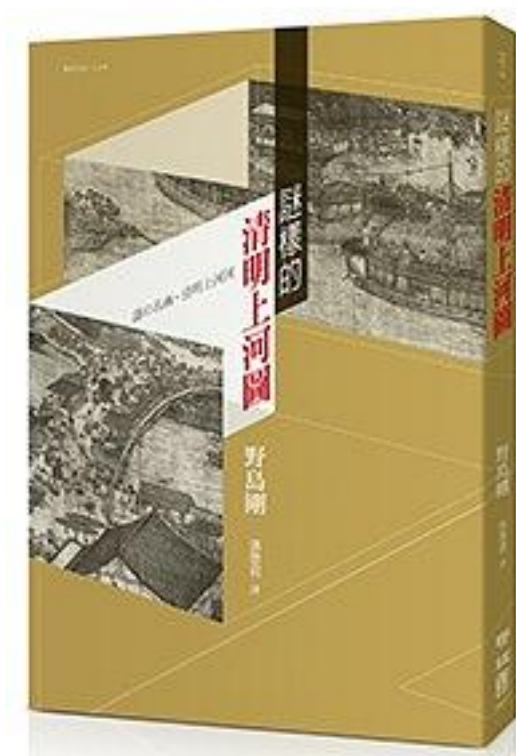


謎樣的清明上河圖



[謎樣的清明上河圖 下载链接1](#)

著者:野島剛

出版者:聯經

出版时间:2013-5-31

装帧:平装

isbn:9789570841879

何以〈清明上河圖〉被譽為「天下第一奇畫」，充滿撲朔迷離的謎題？

將近千年不斷有人解答它的身世之謎。

繼《兩個故宮的離合》後，最會說故事的媒體人野島剛，

最新著作《謎樣的清明上河圖》訴說鮮為人知的名畫流轉故事。

本書附贈《清明上河圖》（北京故宮版）彩色拉頁（高 15 cm × 寬320 cm），將北宋首都開封的繁華景象盡覽無遺。

《謎樣的清明上河圖》也成為2012年日本「北京故宮博物院200選」大展期間熱門讀本
帶領讀者進入神品畫作〈清明上河圖〉的世界

謎樣奇畫〈清明上河圖〉問世近千年來始終圍繞層層迷霧

紀實與虛構、真跡與仿作、藝術與生命彼此交纏，成為繪畫史上懸而未決的公案

《兩個故宮的離合》作者、《朝日新聞》記者、「中華圈的專家」野島剛，

再次展現敘述魅力，結合各地文獻及第一手採訪報導，

深入追索北京故宮第一國寶〈清明上河圖〉的千古之謎，

本書深度揭露：

- ．〈清明上河圖〉如何成為中國第一名畫
- ．〈清明上河圖〉五度入宮、四度出宮歷程
- ．重新找回〈清明上河圖〉的離奇過程
- ．真假混戰的〈清明上河圖〉
- ．〈清明上河圖〉的畫中密碼
- ．〈清明上河圖〉如何動了起來

一張千古名畫可以挖掘出怎樣的流轉身世？而畫作本身又如何不斷誘引世人的好奇心？

〈清明上河圖〉問世以來，歷經改朝換代，卻神奇地躲過烽火人禍，輾轉成為北京故宮至寶，甚至被稱為「中國的蒙娜麗莎」。

野島剛在《謎樣的清明上河圖》裡，除了從政治、文化交光錯影的曖昧地帶剖析名畫背後的權力故事，也深刻地進入到畫作的深層細節，包含已成歷史謎團的張擇端身世之謎、〈清明上河圖〉創作年代之謎、畫作描繪時節之謎，在錯綜複雜的線團中，野島剛從各種文獻資料、實地採訪，抽繹出最清晰的理解線索，帶領讀者領略〈清明上河圖〉的玄妙之處。

野島剛的筆法平易近人，總能深入淺出地敘述一個個充滿趣味的點，再將這些點連結起來成為故事的軸線，而其中他又始終以精到的眼光探查這幅歷史名畫的蛛絲馬跡，令讀者在閱讀過程中，不知不覺吸收了近一千年前的北宋繁華氛圍和文化風俗。這不只是談論中國名畫的入門讀本，更是一本瞭解藝術與現實之間如何進行無盡對話的故事書。

作者介绍:

野島剛（Nojima Tsuyoshi）

1968年出生，自日本上智大學新聞系畢業後，進入朝日新聞社展開記者生涯。曾任職於朝日新聞社佐賀支局、西部本社等，2001年起擔任駐新加坡特派員。曾赴伊拉克、

阿富汗等戰地前線採訪。其後擔任東京本社政治部記者，2007年至2010年擔任駐台北特派員。採訪報導兩岸三地華人圈的政治、外交、文化等多面向議題，目前擔任朝日新聞國際編輯部副部長。著有《伊拉克戰爭從軍記》、《銀輪的巨人GIANT》等書。已在台出版《兩個故宮的離合》。

譯者簡介

張惠君

1970年出生，台灣大學政治系畢業，日本東京大學法學政治學研究所碩士。譯有《漢尼拔戰記》、《兩個故宮的離合》。

目录: 序章 謎樣的名畫
謎樣的「天下第一奇畫」
畫家張擇端
每二十三平方公分就有一人的入口密度
〈清明上河圖〉的特殊性
虹橋在哪裡
無數的〈清明上河圖〉
〈清明上河圖〉流失的部分
五度入宮、四度出宮
第一章 奇蹟的繪畫——〈清明上河圖〉
中國美術史的最大發現
因為辛亥革命流到滿洲
〈清明上河圖〉因北宋滅亡而流出
《金瓶梅》的親生父母是？
權力者追求的〈清明上河圖〉
清代後再入宮廷
從瀋陽到北京
第二章 散布全世界的〈清明上河圖〉
世界的五十件〈清明上河圖〉
三大系統的〈清明上河圖〉
「蘇州片」量產的〈清明上河圖〉
最後誕生的清院本
戰後的國際真跡爭論
饒富趣味的論文巨作
第三章 美食之都——開封
孫羊正店
腳店也有正店的等級
宋代的飲食
權力階級崇尚粗食
宋代的酒
宋代的茶
第四章 幸福時代——北宋及大都會開封
「夢幻都市」的紀錄
水運孕育的都市
北宋政治及風流天子
科學技術的發達
九百年後的開封
掩埋的開封再現
第五章 體驗〈清明上河圖〉
享受「都市體驗」的畫
從荒郊野外開始

汴河的熱鬧

最高潮——虹桥渡橋

橋兩邊的店面

穿過城門的駱駝隊伍

俯瞰的角度因地而異

第六章 現代生活中的〈清明上河圖〉

會動的〈清明上河圖〉

展現最前端的科技

諸多未解之謎

來歷的趣味

結語

世界的〈清明上河圖〉清單

〈清明上河圖〉歷史年表

參考文獻

• • • • •

([收起](#))

[謎樣的清明上河圖_下载链接1](#)

标签

历史

藝術史

清明上河图

宋史

日本

绘意

小说

评论

特意从淘宝上的台湾书店买了来读。作者是讲故事的能手。

作者想要从挖掘艺术和政治的冲突角度，但是清明上河图这个题目显然只能做写成文章而不是书。

布局精彩 讲述引人入胜

條理清析，推論分明，好！

野岛刚继故宫之后出的第二本书，木有故宫精彩。前半段值得读读。

对我这样觉得画美但作不出解读的小白来说是很好的知识普及及读图指点。稍微吐槽一下装帧，可能是担心遗失所以把小开本的画卷一端固定在扉页，但阅读过程中它真的非常容易掉出来被损坏…没错这绝对不是我手笨！！

读完它对清明上河图有了很浅的认识。如果有机会也非常希望可以一览清明上河图的真迹。

[謎樣的清明上河圖_下载链接1](#)

书评

观看先于言语。儿童先观看，后辨认，再说话。——艺术史家约翰·伯格
宋靖康年间，金人南下攻入北宋首都开封（汴京），掳走了徽、钦二帝及大量皇族，北宋宣告灭亡，宋室无奈南迁，赵构成为南宋皇帝，是为宋高宗。宋代文学家孟元老此时五十多岁，他曾在东京度过了二十三年，他...

本来一直在预约《清明上河图密码6》，无意中竟然看到这本书由“资源不足”转为“资源紧张”，于是用了一天时间看完了这本书。看了一些书评，对这本书的评分并不是很高，在写推荐指数时，我也在想，究竟该几星，于专业的书而言，它深入的不多，但是于我而言，却是打通了很多我原...

文笔很温和流畅，读起来很轻松。只是内容也一样轻松...
与其说是针对清明上河图而写成的一本书，不如说是围绕清明上河图的各个标签写成的一本书。
说到清明上河图，大家就会想起这幅画作的画家、创作朝代、画的内容。所以这本书巨细靡遗地介绍了这幅画作的创作、自创作以来辗转...

书封面设计独特，有创意，给人耳目一新。还买到作者的签名版，实在高兴。
在上海博物馆看过清明上河图的真迹，隔着玻璃，在人群中眺望已经让人觉得清明上河图不愧是中国第一画，画中的细腻和传神，真是妙不可言。
谜一样的清明上河图，由一位日本学者所写，引起...

开卷就有清明上河图长卷，把玩文字中间或欣赏下宋朝的社会风情。鉴赏名画，各人有自己的慧眼，画里画外的人物、历史与社会，都值得考究。宋以来，它或藏于宫廷，或流落民间，世界很多博物馆收藏了各种版本的清明上河图，这就是艺术的魅力、中国文化的魅力！！

人人都知道《清明上河图》，可是有几个人认真看过这幅画呢。谜一样的清明上河图，谜一样的历史。野岛刚这本书放大镜一般带领我们欣赏这幅画，解读《清明上河图》背后的历史。由一个日本人来写这么一本书，有点意思。野岛刚作为朝日新闻外派记者、驻台湾特派员，对于中国历史文...

没想到能够买到珍藏版，一拿到书的第一印象就是太漂亮了！翻开银色封面，有一张长长的《清明上河图》，真的是出乎意料，不得不感慨出版方投入的心血。里面的纸张有点像再生纸，有点泛黄，很有历史感，拿在手里也不会特别重。每一章又分了很多小节，再配上各种插图，读起来很快...

清明上河图，本身是一幅图，但这里却是一本书，把书打开，哗啦啦出来的，竟然又是一副图。于是乎，展开图卷，以图带书。图已经很旧的色彩了，人物并不是那么栩栩如生，其实和今天学习油画两三年的学生的水平差不多，但是那是北宋呵，是没有油画的年代；是没有ipad的年代，没有P...

日本新闻社记者野岛刚根据各种文献资料、实地采访，抽绎出最清晰的理解线索，《谜一样的清明上河图》中，诉说了鲜为人知的名画流转故事。本书深入浅出，突出深层次的细节，将充满扑朔离迷的清明上河图的历史谜团与史料结合，让人了解其其流转身世。

野岛刚在《谜一样的清明上河图》里，除了从政治、文化交光错影的暧昧地带剖析名画背后的权力故事，也深刻地进入到画作的深层细节，包含已成历史谜团的张择端身世之谜、《清明上河图》创作年代之谜、画作描绘时节之谜，在错综复杂的线团中，野岛刚根据各种文献资料、实地采访，...

清明上河图这幅宋代画家张择端的惊世之作，历代以来不断被研究解读，历史界、绘画界等跨界研究挺多，这幅名画既有历史价值，也有绘画价值，还有拓印及版本价值等，这幅画在中日韩中的名声也很高，民众对这幅画背后的故事也是非常感兴趣，这本书对《清明上河图》的研究就更具世...

《清明上河图》的成功，不仅仅在于它的艺术水平，还在于通过它，人们可以真切地感受到一个真实的宋代民间生活状态、人际关系、各个利益阶层的生活方式等在历史文献中难以找寻的细节。此版本设计精美、工艺考究，将是一次愉快的读者享受。

如同名人一样，世界上的名画，往往也有着自己的命运。然而，如果没有八国联军的大肆掠夺，似乎中国美术史上的名画，其命运也不过就是在皇宫与民间“穿梭”，或者在某个朝代与另一个朝代之间流传。这样的经历如果被称为命运的话，似乎难免有些雷同。但是当我们单独拎出其中某...

不知这本书发行量有多大，不管它究竟是否限量，但的确值得珍藏。因为精装的书附送一幅传世名画——《清明上河图》，尽管不是很清楚，但制作还是比较精致的。书中围

绕清明上河图讲述了相关的事件，可读性很强。

清明上河图在中国是尽人皆知的瑰宝，它的背后隐藏着许多不为人知的故事和传奇，吸引着一代又一代的学者对它研究不辍。这本日本作者野岛刚出版的最新著作《谜一样的清明上河图》，向人们诉说了鲜为人知的名画流转故事。从中，你不仅读到了关于这幅画的故事，还有中国的故事，甚...

日本人对《清明上河图》的研究水平很高，其关注的兴趣点往往超出我们的想象。清明上河图作为闻名世界的历史文物其文化价值到底是什么，不一定有统一的答案，尤其是从不同的国家和不同的文化历史背景的人，更是仁者见仁，智者见智，这个日本人眼里的《清明上河图》就读出了一种...

如果不是读了这本书，我可能不会对《清明上河图》有这么细致的研究。才知道这幅有名的古画中有那么多可以细究的细节，甚至有些仍不能有很好的解释。书中关于古画的四出宫五进贡的多舛命运，以及相关内容的记述，虽不是对古画的解读，但也颇有意思。书中最吸引人的莫过于4米...

[謎樣的清明上河圖 下载链接1](#)