

柏林故事集



[柏林故事集_下载链接1](#)

著者:克里斯多福·伊薛伍德

出版者:一人出版社

出版时间:2013-6-19

装帧:精装

isbn:9789868541399

「我是一台不閉快門的相機，完全被動，不斷記錄，毫不思考。」

「不，即使到現在，我仍無法完全相信這一切真的發生過……」

第一次世界大戰後的柏林，百廢待興，所有規矩與束縛也隨之解放，是充滿各種可能與機會的自由之地，共產、法西斯等各式思想大鳴大放，各國人士絡繹不絕，或鑽營或偷生。但沒有人會想到，燦爛火光伴隨著邪惡陰影，浩劫如此悄無聲息地降臨，一切已無可挽回。

第一部分《柏林最後列車》是主要聚焦於英國人亞瑟的長篇，亞瑟是個充滿矛盾的人物，品味奢華但負債累累，文質彬彬但神秘兮兮，膽小懦弱但盡做些見不得光的事，為人羞怯但酷嗜性虐待。他看似狡詐尖滑，卻又具有某種不可思議的天真氣質，及敏銳的生存本能，一如柏林這個大城市般如此複雜與迷人。他身邊圍繞著兇惡的秘書、多愁善感的男爵、單純熱情的共黨朋友、以及深有城府的共黨頭子，而他在其中逢迎取巧，心機算盡，設法謀生。敘述者旁觀他遊走在道德的灰色地帶，也遊走在柏林這個城市，但這城市遠比他想像得還要更深沉多詐。

第二部分《再見，柏林》則分六章，每章聚焦於不同的人，有三姑六婆的房東施洛德女士與房客在公寓中上演猶如舞台劇般的生活；有英國人彼得和德國人奧托兩個男人間悲劇性的同志情感；有充滿愛恨情仇，屬於低下階層的諾瓦克一家；也有上流社會的猶太豪門藍道爾家，他們擁有一切，卻也隨時可能失去一切。更有堪稱文學史經典人物，既純真又世故的英國拜金女莎莉。他們一同生活在柏林這個繽紛大城市，也一同邁向沉淪。

本書特色

伊薛伍德畢生代表作，最知名的柏林故事，精裝合集一次典藏。

《時代雜誌》、美國國家圖書館二十世紀百大英語小說

克里斯多福．伊薛伍德最知名的代表作，以冷靜旁觀之眼，觀察芸芸眾生伴隨納粹崛起前的德國邁向沉淪，一窺柏林紙醉金迷卻黑影暗伏的生活。

《柏林故事集》集合了同樣描寫一九三零年代柏林的《柏林最後列車》(1935)與《再見，柏林》(1939)兩部經典之作。作者透過不同階層、國籍、黨派等形形色色的人物，交織出一幅精緻的浮世繪，讓人得以深入那光憑歷史也說不清的社會黑暗與人性幽光。優美的文筆與獨特洞見也讓此書被美國國家圖書館與《時代雜誌》同時評選為二十世紀百大英語小說。

其中《再見，柏林》於1951年首度被改編為百老匯舞台劇《我是照相機》(I Am a Camera)，接著1955年被改編為同名電影。但更為轟動的1966年根據同書改編，並獲得東尼獎的音樂劇《酒店》(Cabaret)。1972年知名導演鮑伯．佛西重新融合音樂劇及小說菁華，拍成電影版《酒店》，並找來麗莎．明妮莉扮演全片重心莎莉．鮑爾斯，塑造出影史最令人難忘的女性角色之一。隔年在奧斯卡獎與《教父》同台競技，獲最佳導演與最佳女主角等八項大獎，攜手與《教父》成為影史經典。

作者介绍:

克里斯多福．伊薛伍德 Christopher Isherwood (1904 ~ 1986)

出生於英國西北的切希爾。曾就讀劍橋大學，但中途輟學。也曾短暫於倫敦國王學院研

習醫學，但1929年決定隨詩人好友奧登（W. H. Auden）前往柏林，在當地待了四年，正好見證納粹在德國的興起。離開德國後曾旅居歐洲各地，包括葡萄牙、荷蘭、比利時、丹麥。於1939年來美國加州，二次大戰也隨即爆發，餘生即定居於此。

伊薛伍德與洛杉磯藝文界多所往來，也曾參與編劇工作，並持續寫下多本小說。在風氣未開的當時，同志身分亦廣為人知，與畫家唐巴卡迪（Don Bachardy）至死不渝的戀情蔚為佳話。

伊薛伍德的作品以自傳色彩濃厚著稱，甚至不避諱直接以作者本名作為書中敘述者的姓名，但也曾謂書中的伊薛伍德未必就等同於現實中的伊薛伍德。其餘代表作品包括《單身》（新經典文化）、《All the Conspirators》、《Prater Violet》、《Down There on a Visit》、《A Meeting by the River》、《The World in the Evening》。

譯者簡介

劉霽

大學念中文系，研究所於英國研讀文學與電影，以讀小說看電影為本分。創立一人出版社，總是把創作、翻譯與出版混為一談。譯有《影迷》、《再見，柏林》、《冬之夢—費茲傑羅短篇傑作選》、《伯林最後列車》。

目录:

[柏林故事集 下载链接1](#)

标签

小说

英国

Christopher Isherwood

英國

柏林故事集

外国文学

LGBT

评论

人物都有一些戲劇的細節，而且真實到感覺在此刻的大環境裡，這些故事都發生在現實中或者自己身上。看繁體豎版的速度終於加快了那麼一丟丟！

比較喜歡《再見，柏林》，《柏林最後列車》覺得有點平淡。。。

同性恋、共产党、纳粹、犹太、英国人……电影更精炼好看些……Bowie是把这当作柏林旅居攻略来读的吧。

再见，柏林！

[柏林故事集 下载链接1](#)

书评

[柏林故事集 下载链接1](#)