

# 墙垣边的人类



## 墙垣边的人类

从 / 建筑艺术 / 看 / 人类文明

尉陈 | 著

清华大学出版社

[墙垣边的人类\\_下载链接1](#)

著者:尉陈

出版者:清华大学出版社

出版时间:2013-6

装帧:平装

isbn:9787302318248

建筑说到底是一种文化，是构成人类文明的一个重要组成部分。

本书熔建筑艺术、文化学、史学、哲学和心理学于一炉，对人类文明历程进行了一次较为系统的梳理。

作者从建筑艺术的角度切入，在对“建筑”这一文化对象的诸属性及与其相关的一些文史典故、美学观点进行讲解的同时，运用了比较的方法，对东西方建筑艺术的总体特征、细部差异及其各自的历史文化背景进行了细致而生动的阐述。

作者介绍:

目录: 不只墙垣和人类 (序)

第一章 史前时代

建筑艺术源自女性崇拜?

第二章 古代埃及

尼罗河畔的飞扬与落寞

第三章 古代西亚

千年鹿鼎记

第四章 古代印度

几度轮回的佛陀故里

第五章 古代中国

红尘浪里的天朝上国

第六章 古代希腊

日光之下最美的童年

第七章 古代罗马

狼裔帝国的兴废

第八章 中世纪

废墟上的十字光芒

第九章 阿拉伯

新月如钩

文艺复兴

看上去很美

跋

• • • • • [\(收起\)](#)

[墙垣边的人类\\_下载链接1](#)

## 标签

建筑

建筑史

文化类

历史

文明史

入门

艺术

随笔

## 评论

全书角度很好，从建筑讲文化历史宗教艺术，涉及一些有趣的小故事。建筑方面很专业，但整体叙述不枯燥，作者还有点吐槽的幽默。古印度部分趣味谦逊，其他都很好，建议再版增加建筑图片。

-----  
言简意赅的历史和宗教普及本。看起来不费脑力却也能够能够在脑子里留点东西。

-----  
挺好玩儿的一本科普小书，图谱要是能多一点儿就更好了。

-----  
清新好读，这本书让我把好几本书都串起来了。

-----  
昨儿在阳台上看了一天书 隔离一天社交 没怎么吃也不困 也不是讨厌的晴天 还有风吹 真的很chill

-----  
以建筑为入口，讲述1500前的人类文明概要

-----

建筑只是一角，这本书主要是比较有趣地讲建筑和文化历史拉上了边儿，用近在眼前能看得到的砖瓦泥木，来回味飞扬在微尘之中的人类文明

-----  
从历史、地理、政治、宗教等角度解读的建筑科普，比想象中丰满很多，古罗马时候之后的部分收尾略显仓促，但总体瑕不掩瑜，最惊喜的是，原来这本书是我找了很久都找不到的《巴别，巴别——不只是中外建筑史》的再版！

-----  
分十章把人类1500年的文明历史展现出来，兼谈了建筑风格与地域文化间的内在联系，评论也很恰到好处，可读性很强。对喜欢历史和建筑的人应该是一本不错的休闲读物。

-----  
写的凑合。。。相当凑合。。。

-----  
应该再多点图片，特别能彩色印刷就好了。

-----  
可以随时拿出来重读其中的片段。

-----  
三星半啦。

-----  
马马虎虎吧，非必读之书。就是浮光掠影地说了说。

-----  
涨知识涨知识，虽然是讲建筑的书，但做到了跨领域的介绍，非常好。对东西方文化对比从这个角度看也尤为有趣。

-----  
其实讲了非常好的内容，但是写书的人平铺直叙的像看论文，也缺乏建筑图片的展示，我有更多文学方面的期待的……

-----  
建筑史，也就是人类文明的发展史.

-----  
从宗教与建筑的角度讲人类文明发展史，唯一可以诟病的地方就是只讲到文艺复兴，根本看不够啊。

-----  
简明的人类建筑史，当然也是一部文明史。

-----  
算是想做建筑和文化史连接的入门读物吧

-----  
[墙垣边的人类\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[墙垣边的人类\\_下载链接1](#)