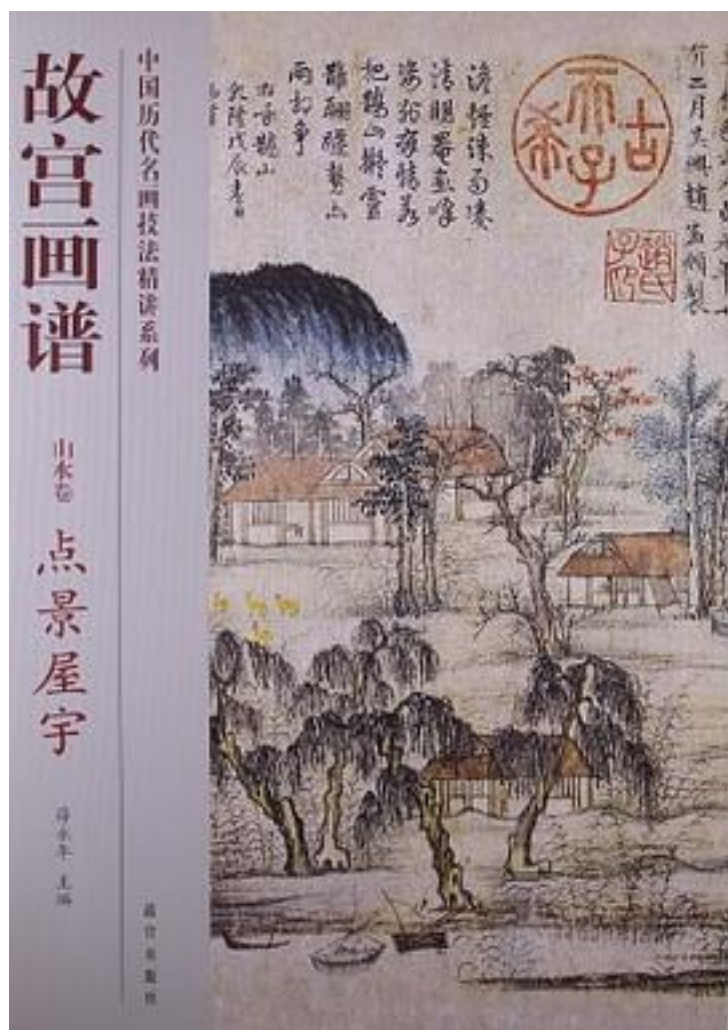


故宫画谱



[故宫画谱_下载链接1](#)

著者:汪纹西 编

出版者:

出版时间:2012-11

装帧:

isbn:9787513403511

《故宫画谱:人物卷·仕女》介绍了要想学习仕女画，须从临摹入手。临摹要有明确的

目的性和阶段性，并选择真正优秀的范本。古代仕女画比较讲究程式、规矩，这就要求我们多去认识、了解各个时期仕女画的表现题材、审美趣味、造型特点、技法手段和服饰表现等各方面的特点。可以从唐画设色敷彩之风韵入手，亦可从严谨端秀的宋代仕女画入手，接下来再学习元明两代仕女之格调逸气，兼学清代仕女画之清雅秀气，及感受文人追求【书卷气】、【金石味】的雅趣。最后，将众家的长处熟记于心，经过一番参考借鉴，学众家之长而舍己之短，在画艺上不断磨练自己，使仕女画的创作之路越走越远。

作者介绍:

目录:

[故宫画谱_下载链接1](#)

标签

绘画

画谱

仕女

工笔

中国

艺术/文化/考古/建筑

纸书

浙图

评论

好玩

教材

对于《簪花仕女图》中罗衣透明效果的表现手法，觉得很神奇，怎么画出来的？想起来以前看蒙纱的雕塑，也想知道是怎么做到的！

大开本 画面很好 可惜为了配合古风 文字排版是竖着来的 看不下去

故宫画谱 真是一套好书

[故宫画谱 下载链接1](#)

书评

[故宫画谱 下载链接1](#)