

唐代长安镇墓石研究



[唐代长安镇墓石研究_下载链接1](#)

著者:加地有定

出版者:三秦出版社

出版时间:2012-10-1

装帧:平装

isbn:9787551803052

作者介绍:

加地有定，1934年出生，汉学家加地哲定之子，中国古代石刻技术研究爱好者，企业家。

目录: 目录

第一章 镇墓石的真面目——聚焦其与其他陪葬品相比的特异性与宗教性

一、中国道教史中的历史遗产

二、镇墓石的外观与特征

三、迄今出土的镇墓石一览表

四、唐代的墓主身份为皇族贵人

五、镇墓石与异常死亡、作祟之间的关联性

六、宋代的平民化——内容的改变

第二章 关于镇墓石的墓主——简单介绍及葬送人的心理等

一、酆王妃崔

二、梁王（武三思）

三、怀道

四、照成皇后窦氏

五、金仙公主

六、寿王第六女清源县主

七、女道士李

八、韦湑

九、韦洞

十、中宗和皇帝

第三章 刻在镇墓石上的内容——祈愿死者救济、再生咒文

一、道教经典里的两种咒文

二、两种咒文的内容和功能

三、两种咒文的角色分析——分担着教理和实践

四、黄帝中元天文的含义——辟邪、净化、再生德祈愿文

第四章 正确解读镇文——镇文展开救济、升仙的构图

一、镇文的整体构成及要旨——关键词是“太阳”和“天府”

二、镇文词语释义

三、再生之场——从太阴到南宫说的变迁

四、令尸体还生德“五鍊生尸之法”

五、“骨芳肉香，亿劫不灭”的含义

六、最终目标是仙化为人而永生

七、尸体再生与《女青文》的关联

第五章 各墓主的镇墓石和镇文（集录）

一、酆王妃崔

二、梁王（武三思）

三、怀道

四、照成皇后窦氏

五、金仙公主

六、寿王第六女清源县主

七、女道士李

八、韦湑

九、韦洞

十、中宗和皇帝

附（参考）：宋代镇墓石

第六章 被杀者镇文的变化——显示墓主人死亡时的情形

一、经书文本与实际镇文的差异

二、“今有”与“尸”的关系

- 三、斩杀的死体不为“尸”
- 四、遗骨存则可再生
- 五、无“尸”者不能再生
- 六、以破常规镇文救济母亲的玄宗兄妹
- 七、反映葬送者心情的镇文
- 第七章 探讨镇墓石与黄籙斋的关联性——镇墓石的镇文成为黄籙斋仪的原型
 - 一、镇文与道教斋
 - 二、镇墓石与五鍊斋的关联
 - 三、辟邪免灾的道教斋
 - 四、镇文与黄籙斋仪式的对比
 - 五、镇文即表里相通的一条隧道——兼救死者与生者
- 第八章 隐含于镇墓石中的昆仑山升仙信仰——镇墓石和升仙图所追求的共通仙界
 - 一、祈愿的主题均为升仙至昆仑山
 - 二、作为仙术的死者再生结构
 - 三、昆仑山乃三重三峰之不死仙山
 - 四、昆仑山和道教三十六天说的相似性
 - 五、用道教观点解释昆仑山升仙信仰
 - 六、分解升仙图则昆仑山浮现
 - 七、神话中的昆仑山实际描绘冥界
 - 八、天帝迎接方能实现升仙
 - 九、昆仑山与天界说相通的实质
 - 十、须弥山与佛教、昆仑山与道教的天界说
- 第九章 刻于镇墓石盖顶的坟墓装饰线刻画——对其意思和功能的解释
 - 没有文字只有线刻画的特征
 - 一、昭成皇后窦氏
 - 二、金仙公主
- 追记
- 后记
- 译后记
- • • • • [\(收起\)](#)

[唐代长安镇墓石研究_下载链接1](#)

标签

隋唐史

金石

道教

隋唐五代史

历史

民间信仰

宗教

工具书

评论

对我挺有启发的。校对负分，错字不是一般多。

镇墓石是在墓前举行道教意识的遗留物，包含符篆文（大梵隐语）和镇文（楷书咒文，镇文展开救济、升仙的构图。出土唐代10方镇墓石，墓主都是唐代的皇族外戚，且都死因异常。

[唐代长安镇墓石研究_下载链接1](#)

书评

[唐代长安镇墓石研究_下载链接1](#)