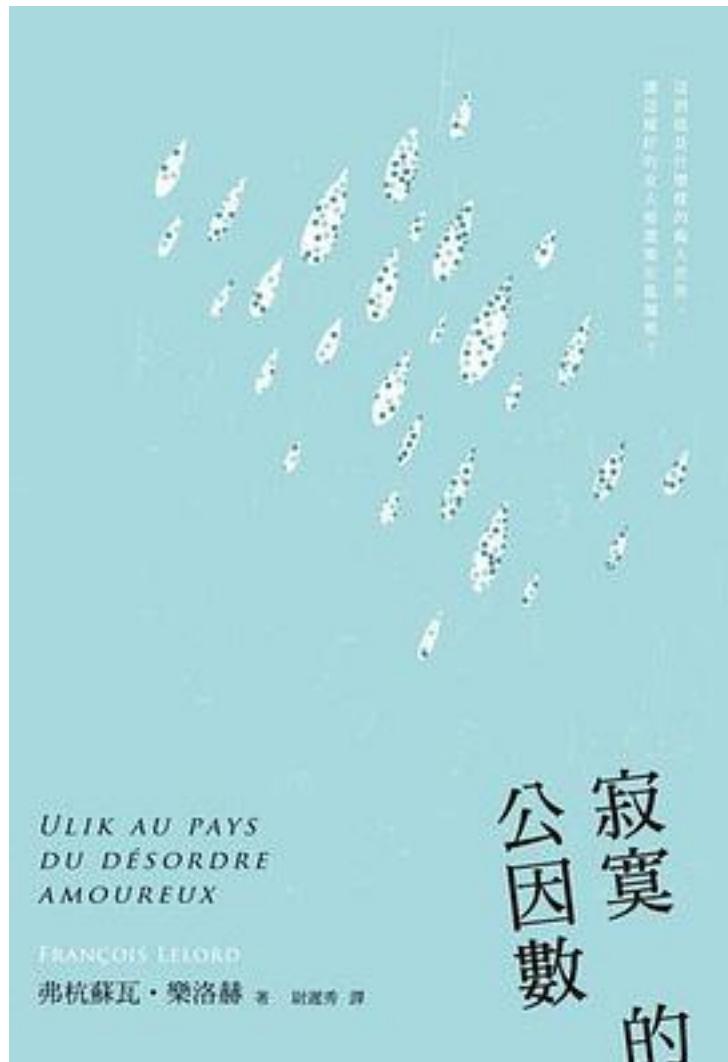


寂寞的公因數



[寂寞的公因數 下载链接1](#)

著者:弗杭蘇瓦·樂洛赫

出版者:愛米粒出版有限公司

出版时间:2013-6

装帧:平装

isbn:9789868924413

不論是不是自己選擇的，面對孤獨都需要很多勇氣！

「如果他在這裡再多待一會，他會迷失，回不去因紐特人的國度了。可是，另一方面，他在這裡從來不曾覺得完全自在，更何況吶娃拉吶娃的靈永遠進入了他的骨髓裡，這是他一直都知道的。」

年輕的因紐特人尤利克離開了終年白雪的部落與他心愛的吶娃拉納娃，前往陌生的大都市，在時空和文化的衝擊下，他與幾位女子建立起意想不到的關係，但他仍感到巨大的寂寞和孤獨……他不斷地提醒自己，他的離開，為的是希望有機會重返吶娃拉吶娃的身邊……

越是生活在這裡，這裡的兩性關係越令他無法理解：女人似乎可以不要男人，而男人也不明白女人在想什麼。雖然雙方不斷用各種方法尋找另一半，也各自提出相處的條件，卻是各說各話似的難以獲得最大的公因數。他們外表看起來光鮮亮麗，但心理的本質卻是孤獨難語的。他困惑了，在這裡有這麼多的好女人，她們要如何才有辦法在茫茫的人海裡，找到「對的男人」？

「你們在男人和女人之間還有一個交換系統，我們呢？我們有一點失去了我們的交換系統。」

尤利克的新朋友—艾克拖醫生這麼告訴他，不過身為心理醫生的他也在自己的感情生活中迷失了方向。面對這些擁有自由之身的女人，男人如何能在唯一的女人身上停下來？他們又有辦法對屬於自己的那個女人維持忠誠嗎？

作者介紹:

■ 作者簡介

弗杭蘇瓦・樂洛赫 (François Lelord)

1953年6月22日出生於巴黎，精神科醫師及作家。求學時期主修醫學及精神科醫學，1985年獲博士學位後，前往美國洛杉磯加州大學擔任博士後研究員，返國後始嘗試寫作，長踞各國暢銷書榜，全球發行超過百萬冊。

他善於以淺顯易懂的文字，經由寓言式的手法，為普羅大眾闡述精神醫學方面的主題，風格頗受《小王子》作者聖修伯里及伏爾泰的影響。目前受聘於亞蘭一卡本特基金會擔任精神科醫師，經常往返於巴黎及曼谷兩地。

■ 譯者簡介

尉遲秀

一九六八年生於台北。曾任報社文化版記者、出版社文學線主編、輔大翻譯學研究所講師、政府駐外人員，現專事翻譯。譯有《生命中不能承受之輕》、《笑忘書》、《雅克和他的主人》、《小說的藝術》、《無知》、《不朽》、《緩慢》、《生活在別處》、《相遇》、《戀酒事典》、《渴望之書》（合譯）等書。

目錄:

[寂寞的公因數 下載鏈接1](#)

标签

寂寞的公因数

吴佩慈推荐

灵魂只能独行

我的书架

随笔

阅读

灵魂伴侣

散文随笔

评论

原始人看现代社会视觉

通过虚构出来的一个原始生活环境的人踏足如今演变成女权主义的社会中。发现更多的女人处于孤独状态。女人不再需要男人，而在生活工作中更为出色。而男人游荡在各色各样的女人之间。现实更为蒙蔽了情感内心的孤独感。很真实却很难过，那么多美丽的女纸在夜深人静的时候独自一人。女人的思想得以解放，但是对于男人的要求却是越来越高，从而忽略了最初的来自内心的声音。

[寂寞的公因數 下载链接1](#)

书评

通读全书前，阅读了书评和推荐之后，先入为主的故事和主题是：一个来自北方因纽特部落的憨厚小伙，为了心爱的姑娘，突入现代化的法国，遭受了巨大文化、科技差异的冲击和百般折磨之后，终于回到自己的部落，抱得了心爱的姑娘。无非是一个褒贬现代文明压榨人类精神生活，主张回...

《寂寞的公因數》描述一名因紐特人（舊稱愛斯基摩人）到喀卜隆吶克人（因紐特語裡的「白人」或「非因紐特人」）的國度進行交流的故事。幼時曾與喀卜隆納克人接觸過的尤利克，出於私心，自請代表部落出任大使。對於從小生長於傳統部落中，習慣於大自然的尤利克而言，喀卜隆吶克...

在决定看这本书之前，我有一点小担心。之前接触过的法国作品，像《追忆逝水年华》这种，我根本读不下去。很多法国电影也看得我想撞墙，那种拖沓的节奏和无法理解的文化背景，让我很难产生兴趣。

“《寂寞的公因数》以《小王子》式的语言，通过因纽特人尤利克的视角，去审视都...

现代社会，充斥着铺天盖地的孤独与欲望，自然也就有形形色色讲述孤独与欲望的故事。《寂寞的公因数》就是其中一个故事。但作者讲得精巧。主人公尤利克来自于原始部落的因纽克。为了夺回心爱的姑娘，来到现代大都市巴黎。在巴黎，他邂逅了形形色色的女性，同时也遭遇着难以抑制...

曾经读过《质数的孤独》，很是喜欢，于是毫不犹豫地读了这本《寂寞的公因数》。看来不论是质数还是公因数，都是孤独的。真是可惜，大概孤独的确就是人类的宿命。质数，除了1和它自身，不能被其他自然数整除，象征着这个社会中守着自己的一块小天地，而无法为他...

前言：15年在当当网买书的时候，仿佛是跟着蔡康永的两本说话之道捆绑赠送的。看书名还以为会是无病呻吟的寂寞心事，没想到书的内容讲的还是不太一样的，看来书名取得过于抽象了。

以寓言的手法讲述，人物众多却各有特色，如何找到男女关系的平衡点，一段关系中的忍让与...

为什么叫公因数？从开始看书时就思考，终于在结束的时候有了眉目。寂寞，原来是我们这个社会成员的通病；公因数是指尤利克，或者说他是一个代表，保存着人类最原始的状态，不管是思想还是本能，他善良、聪明，又有着孩童的天真。这也能说明为何最终结果是他和呐娃拉呐娃在...

孤独不是在山上而是在街上，不在一个人里面而在许多人中间。在《寂寞的公因数》中，因纽特人尤利克的短暂经历注解了这句话。从冰天雪地人迹罕至到喧嚣鼎沸的不夜城，尤利克跌落在传统与现代的鸿沟中，在身不由己中反思存在的意义。法国作家弗朗索瓦·乐洛尔将自身对个人生存的...

用直观来看待我们这个已经融化了的社会，无论文化背景是怎么样的，一些问题始终是我们这个时代的话题中心，而每个人的答案是要我们真切感受社会后才会浮出水面。学会与孤独独处是人生最大的一门学问。我们所处的这个社会越来越复杂，文化也时刻接受者冲击和更迭...

作家与社会学家的区别在于，前者看待问题，会通过讲故事的方式，东拉西扯，最后可能借助别人嘴巴说出自己的想法。社会学家更加简单直白，会直接告诉读者，因为生产力的发展，所以两性在社会的分工有所不同，而且家庭的组织形式也有所不同。但这样干巴巴解答了无生趣不说，而...

想起之前曾看到过一个把寂寞提公因式的公式,两个寂寞的人=一个寂寞的人+一个寂寞的人=寂寞(一个人+一个人)=寂寞(两个人)。而按照数学定律解释的公因数大意为,给定两个或两个以上的整数,如果有一个整数是它们共同的因数,那么这个数就叫它们的公因数,亦称“公约数”。最开始看到...

在我心里，一直有这样一个场景。

大学时期的一个下午，我回到家里，看见爸爸妈妈在厨房里做饭，他们说说笑笑，和谐异常，亲切的告诉我晚饭得推迟一会儿。我放下书包，来到了离家不远的长石凳边，我坐在那里，面前是一大片的绿地，早春的微风扑面，夕阳挂在遥远的...

看這樣的小說時間是會過得很快的。尤其是翻譯的語言通俗易懂又到位。捨弃了華麗的辭藻用最貼近漢語的說話方式，讀來的親切感不言而喻。而主人公是來自冰天雪地的因紐特人，本來就是一個思想單純，對現代社會沒有多少認識，或者說現代社會的發展並不能在他的部落起到很明顯的改...

生活在北极的因纽特人尤利克，为了心爱的姑娘，自愿充当部落的代言人，来到遥远的大都市。他被都市里完全迥异的生活方式所冲击，一边不断回想遥远的家乡和心爱的姑娘，一边忧心忡忡，如果迷失在这里，他就再也回不去因纽特人的国度了。

这是一本构思和叙事都很新颖的小...

[寂寞的公因數](#) [下载链接1](#)