

拥王者的女儿



[拥王者的女儿_下载链接1_](#)

著者:[英] 菲利帕·格里高利

出版者:重庆出版社

出版时间:2013-6

装帧:平装

isbn:9787229066055

1471年5月，“拥王者”沃里克伯爵被他亲手送上王位的男孩杀死，两个女儿的命运从此天翻地覆。伊莎贝尔的性命笼罩在毒药的阴云下，安妮的婚姻在一步步靠近王位的路上摇摇欲坠。无法化解的血仇，危如累卵的王位，不幸夭折的继承人……

安妮终于发现，自己拥有的并不是梦寐以求的后冠，而是女巫恶毒的诅咒——王后伊丽莎白的秘密盒子里，用鲜血写下了谁的名字？

“不列颠最美的女人”伊丽莎白·伍德维尔、“都铎王朝之母”玛格丽特·博福特以及“拥王者的女儿”安妮·内维尔交织在一起的命运之线缓缓收紧，最终会扼住谁的咽喉——《玫瑰战争》系列精彩呈现，历史的真相终于于此大白于世。

作者介绍:

菲利普·格里高利是一位全职作者及电台、电视台主持人，拥有爱丁堡大学十八世纪文学研究博士学位，尤其偏爱创作以都铎王朝及16世纪英国为背景的小说，被称作“历史小说女王”。作品《另一个波琳家的女孩》发行全球26个国家，仅在英国就发行量破百万。后被好莱坞搬上银幕。《玫瑰战争》系列也将由BBC改编为电视剧，预计在2013年8月上映。菲利普·格里高利的历史小说系列仍在不断更新中，每有新作面世便长期占据美英各大畅销书榜单前位，受到读者广泛好评。

目录:

[拥王者的女儿_下载链接1](#)

标签

菲利普·格里高利

玫瑰战争

英国

英国文学

小说

历史小说

历史

评论

这本连同红白女王，分别讲述了绿茶婊、偏执狂和神经病的故事。菲利帕的玫瑰战争系列总体上不如都铎王朝系列，引入巫术部分太多。倒是一些配角塑造的不错，比如理查三世和大公主伊丽莎白。这本的女主安妮实在让人囧，搞了半天是自己吓自己，结果给吓死了。

发达之前的英国人太苦逼了，天朝以前认为他们是禽兽一样的野蛮人，还真不是傲慢，就是事实而已。

安妮·内维尔，理查三世的妻子，其命运跌宕起伏。从流亡开始，与兰开斯特的爱德华联姻，十五岁寡居后被亲姐姐监禁，其后逃出，与理查·金雀花秘密结婚，直到最后理查三世稳坐王位，作为威尔士王储的儿子早夭，她的一生如此波折。玫瑰战争系列小说有趣的地方在于能够从不同的侧面看到大家对同一个事件或者人的看法。书中没有绝对正义或者邪恶的人，每一个人都在权力的游戏中扮演自己的角色。每一个人都自诩站在正义的立场上，以上帝或者王权的名义对抗敌对的人，安妮一生所憎恶和害怕的伊丽莎白·伍德维尔，其实不过是自己虚构的敌人，她的恐惧担忧，都是假象。而现实的命运甚至比小说更为诡谲，理查三世的登基、亨利·都铎亨利七世的登基，都是无法预料的。虽然格里高利笔下的历史更倾向于杜撰演绎，但能够从女性局限的视角看到这段历史，也很精彩。

看到后半部想起来红女王后半部也提到过这位安妮王后。这一系列看到这一本玫瑰战争的局部历史我基本都能顺下来了主要人物也不会搞错了但是看着各种伊丽莎白各种玛格丽特各种理查德各种乔治各种爱德华简直都要晕了难怪歪果仁那么喜欢给大家起绰号不然都认不出来谁是谁（不

这本书对理查的登基的推测比较合理，如果他不自己登基等小爱德华王子登基后伊丽莎白皇后确实有可能对他不利。期待讲述伊丽莎白公主的《白公主》！

这是整个系列里目前最喜欢的一本。和开了挂的伊丽莎白·伍德维尔相比，安妮胆小、懦弱、神经质，更没有足够的魄力和智慧，但是胜在真实。现在有一点要把中途弃掉的

白王后和白公主重新捡起来看的冲动了。站在不同的角度来看待某个时刻发生的事，实在是很有意思。

推荐英文原版，献给Richard iii的fan book哈哈哈哈

看的过程觉得伊丽莎白过于精明，而内维尔一派有些愚昧迟钝。看了作者后记，才知道伊丽莎白竟然是作者最爱的女主。不同的视角看到的事情果然不一样，没有上帝视角加半星。欧洲那时真是挺像春秋战国的样子，各国联姻，一方去世，另一方还能回国继续统治。理查德不就是铁伊为之翻案的主角么，时间的女儿～

„乱哄哄，你方唱罢我登场，反认他乡是故乡；甚荒唐，到头来都是为他人作嫁衣裳！

相爱相杀、自我意识过剩的内维尔姐妹，气场太小难怪内维尔家族最终全灭。一代不如一代，整个玫瑰战争里气场最强的女性还是狼后玛格丽特和圣女贞德的朋友、女巫杰奎塔（雅格塔）了，这一对也是妥妥的百合味道浓浓。

开局完美，中间惊艳，最后一半是败笔。女主人公在后一半时完全是个随故事走的背景板，没有把人物的完整性格竖立起来。尤其是第二次成婚后发现被丈夫背叛时，完全无反应。对敌人的心态也一味停留在害怕和胆怯的仇视。不仅与原来性格里的好胜无法配合，连书名《拥王者的女儿》都配合不上。

余音袅袅的英国史，和提堂，狼厅的感受不同。20160530读完。

这个女性视角的理查三世跟莎士比亚笔下的简直不是一个人好吗，纵观整个玫瑰战争系列，菲利帕本人还是很挺白玫瑰

足够笑傲大部分女性视角的历史小说，搁中国女主角绝对被美化成足智多谋白莲花，可贵的是作者并未强加自己的现代思维于主角，没开玛丽苏金手指，命运之轮的大起大落

从不为任何人停驻

好看

翻译减一星

主角还是不太待见

爱情、亲情都裹扎在阴谋和对权力的渴望中。看着看着就会自动带入部门《冰与火之歌》的情节。

电视改编很精确地保留了所有关键点。作者挺细腻，也可曰啰嗦。有意思的是《冰与火》的灵感背景在这里愈发清晰了。

2013／10／09

[拥王者的女儿_下载链接1](#)

书评

[拥王者的女儿_下载链接1](#)