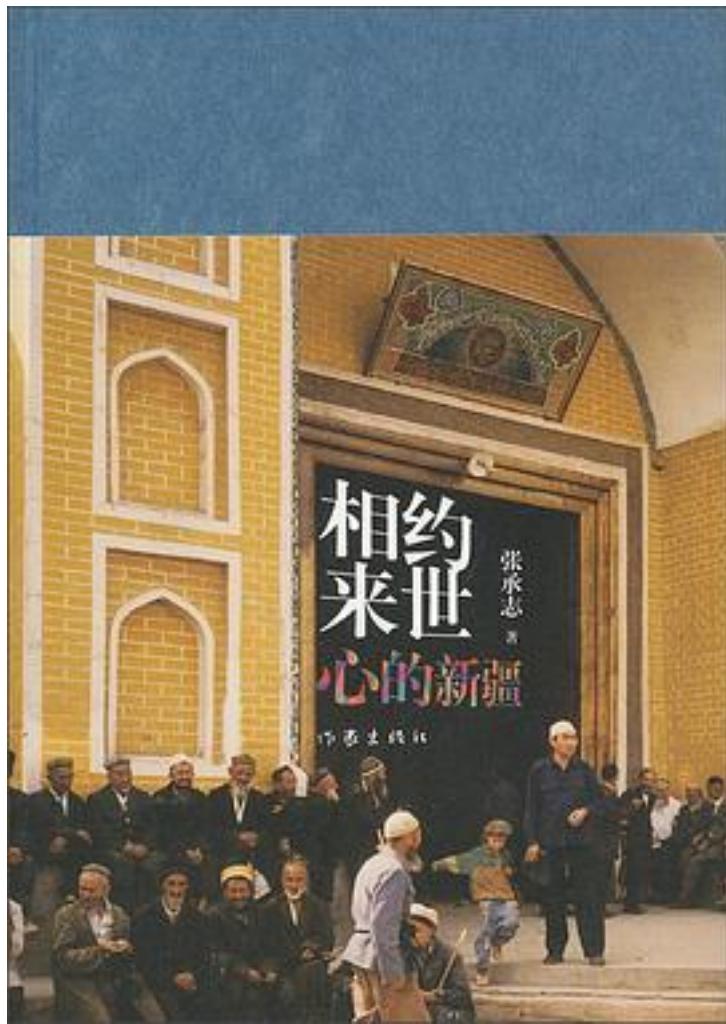


相约来世-心的新疆



[相约来世-心的新疆 下载链接1](#)

著者:张承志

出版者:作家出版社

出版时间:2013-4

装帧:精装

isbn:9787506367219

《相约来世（心的新疆）》是张承志多年来走进新疆感知新疆的文字的集合，是作者与

新疆心灵共振的一次释放。作者倾其半生对新疆的感情的积累讴歌新疆，视野宏阔，用情深挚，意绪浓烈，语言精细，援引审慎，肌质丰富。行于当行，止于当止，笔笔如刻如画，而字里行间又时时透出质询和沉默的力量，充满真诚与尊重。《相约来世（心的新疆）》中配以百幅黑白与彩色的照片、油画及素描，有些是首次面世，它们与文字一起，构成了作者笔下“心的新疆”。

作者介绍：

张承志，穆斯林，原籍山东济南。1948年秋生于北京。高中毕业后在内蒙古乌珠穆沁草原放牧四年，深入蒙古游牧社会并奠定了对于边疆及民族的认识及历史语言基础。1975年毕业于北京大学考古学系、1981年毕业于中国社会科学院研究生院民族历史语言系后，长期进行新疆的考古和历史宗教文化研究，更持续地在大西北各地深入农村。曾就职于中国历史博物馆、中国社会科学院民族研究所、海军政治部创作室、日本爱知大学，均退职，为自由作家。1978年以来，多获各种全国优秀短篇小说奖及全国少数民族文学创作奖，1995年获首届爱文文学奖。迄今出版著作（单行本）八十余部。主要作品集有《黑骏马》、《北方的河》、《心灵史》等。

| | | |
|------------|------|----|
| 目录: | 凝固火焰 | 10 |
| 圣山 | 难画色 | 24 |
| 辉煌的波马 | 29 | |
| 留在戈壁滩上的涂鸦 | 46 | |
| 日出天山外 | 64 | |
| 如画的旅程 | 69 | |
| 莫合烟与我 | 74 | |
| 夏台小忆 | 83 | |
| 大坂 | 88 | |
| 荒芜英雄路 | 113 | |
| 双联璧 | 125 | |
| 嵌在门框里的耀眼绿色 | 135 | |
| 火焰山小考 | 138 | |
| 冰山之父 | 147 | |
| 正午的喀什 | 165 | |
| 从象牙塔到吐鲁番 | 191 | |
| 哦，神圣的树！ | 201 | |
| 文明的入门 | 216 | |
| 拾起沙粒 | 230 | |
| 歌，在哪儿起源？ | 236 | |
| 树梢上的心 | 251 | |
| 老友重逢 | 258 | |
| 面纱随笔 | 265 | |
| 雄鹰飞过 | 272 | |
| 金卷银卷阿凡提 | 279 | |
| 谁是胜者 | 291 | |
| 噢，迪丽拜尔 | 298 | |
| 磨坊目击记 | 307 | |
| 你的微笑 | 316 | |
| 陶醉的鸭儿看 | 324 | |
| 鱼游小巷 | 330 | |
| 相约来世 | 343 | |
| · · · · · | (收起) | |

[相约来世-心的新疆](#) [下载链接1](#)

标签

张承志

新疆

随笔

现当代文学

散文

备买

中国

评论

老东西重新打包。我想说，印刷不错。

灵动的笔写出新疆的魂魄，想去走访新疆！

竟无人评分？张承志的文章是我最喜欢的，但听闻晚期作品似乎堕落了。第一次是从高中语文选修教材上读到那篇《汉家寨》，便沉迷这种描写，或者说沉迷边疆、草原。后来读《相约来世》更是欢喜。

好书，好新疆！

[相约来世-心的新疆 下载链接1](#)

书评

[相约来世-心的新疆 下载链接1](#)