

# 全元诗



[全元诗\\_下载链接1](#)

著者:楊鐮（主編）

出版者:中华书局

出版时间:2013-5

装帧:精装

isbn:9787101092936

《全元诗》是元朝時期诗歌文献的总集。收入近五千位元代诗人流传至今的十三餘万首诗篇，2208万字，分装68册。首册有总目，每册有细目（包括诗题），最后一册有《全元诗》所收诗人索引（笔画、拼音）。《全元诗》的完成，对今后元代文学、历史、政治、经济、社会等领域的研究，當将起到推动作用。

## 【前言】

《全元诗》是元代诗总集。

自《全唐诗》成编，对历朝一代之诗的汇集整理，成为文学与文献的关注点、诗学研究的路径。《全宋诗》编辑出版，体现出中国诗学的持续进展。对历朝诗的别集、总集，对地方史志等文献中保存的诗篇，所作的搜集整理，深刻影响了学术格局。

元代文学特点之一，是诗歌、散文、小说、戏曲四种主要文体初次齐聚文坛。二十世纪，元代文学研究取得进展，很大程度上得益于元代文学文献集成研究的成就：元代文学总集《全元散曲》（隋树森编，中华书局一九六四年二月初版），《全金元词》（唐圭璋编，中华书局一九七九年十月初版），《全元戏曲》（王季思主编，人民文学出版社一九九〇年一月初版），《全元文》（李修生主编，凤凰出版社二〇〇四年十二月初版），先后问世。

在纵向上，《全元诗》成书，为断代诗总集（从上古至宋）的延续，打通了自《全唐诗》、《全宋诗》向元、明、清过渡的通道。在横向上，《全元诗》是元代四种主要文体之中的一种新总集。

作者介绍:

《全元诗》是元朝时期诗歌文献的总集。收入近五千位元代诗人流传至今的十三餘万首诗篇，2208万字，分装68册。首册有总目，每册有细目（包括诗题），最后一册有《全元诗》所收诗人索引（笔画、拼音）。《全元诗》的完成，对今后元代文学、历史、政治、经济、社会等领域的研究，当将起到推动作用。

主編简介：

杨镰，中国社会科学院文学研究所工作研究员，研究方向为元代文学、文献。兼任北平图书馆特聘咨询委员、中华文学史料学会副会长、北京师范大学古籍与传统文化学院教授、中国作家协会会员等。出版著作主要有《贯云石作品集注》、《张可久集校注》、《元西域诗人群体研究》、《元诗史》、《元代文学编年史》等；主编著作主要有《中国文学大辞典·辽金元卷》（主编之一）、《中国历代僧诗全集》（执行主编）等。

目录:

[全元诗\\_下载链接1](#)

## 标签

古典文学

中国文学

中国古典文学

蒙元史

元代文学

计划

等有了钱再买的书

十全大补

评论

-----  
[全元诗\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[全元诗\\_下载链接1](#)