

迴轉壽司



[迴轉壽司_下载链接1](#)

著者:長谷川義史

出版者:上誼文化公司

出版时间:2012-11-1

装帧:精装

isbn:9789577625250

從圖畫裡讀出開心，

從故事裡感受心滿意足

迴轉壽司啟動全家人的幸福時刻。

今天是爸爸發薪水的日子，

也是每個月一次的迴轉壽司日。

我們在壽司店門口圍成一個圈。

「大家要加把勁喔？！」

爸爸發出了進攻的號令。

相信大家都有吃迴轉壽司的經驗，這是一個奇妙的地方，看著一盤盤轉動的壽司從面前轉過，令人在大飽眼福之餘，也不禁食指大動。日本知名圖畫作家長谷川義史非常擅長把日常生活中的事情，轉變成創作靈感，就像本書，他把大家會去吃的迴轉壽司，變成一家人快樂的時光。

《迴轉壽司》描述每個月的發薪日，爸爸都會帶全家一起到迴轉壽司店大快朵頤，但和別人家不一樣的是，他們家有暗號！

我們嘴裡吃著藍盤壽司，

眼睛卻一刻也沒有離開過轉盤。

當然，也沒忘記注意看

爸爸的暗號。

爸爸用暗號引導，讓全家人在目不暇接的美食誘惑中，聰明的取捨，以不超過預算的方式盡情享受用餐的樂趣，這些暗號看似有趣，其實是經濟不十分寬裕的升斗小民努力維持尊嚴，營造幸福的生活智慧。有一點小人物的粗俗、生命力、自信、樂天，看似嚴肅的父親有時也會流露一點偏袒之情，與其說是有什麼原則，還不如說讓家人在有限的經濟條件下過得最好，就是這位父親唯一的原則。

就在這時，爸爸伸手出去

把那盤鮭魚拿給了我。

「爸、爸爸，可以嗎？」

爸爸什麼也沒說，

閉著眼睛喝了一口茶。

長谷川義史發揮他善於描繪捕捉小人物生活百態的長才，在《迴轉壽司》中把一家子去吃大餐的那種興奮的心情、一個月一次的期待以及父親對孩子無限的關愛刻劃得絲絲入扣，書裡洋溢的親情和全家人的向心力，相信很多人看了會很感動，同時也為他們一家子的陽光性而感到開心。

【延伸活動】

爸爸發明的這些暗號，成了本書最有趣的地方，也可以成為孩子的另一個有趣活動。有個讀者看完本書時說：

小孩的第一個反應是：「這是櫻桃小丸子的家人，他們會注意到爸爸的動作，手放到手肘時要拿藍盤，挖鼻孔要拿黑盤，夾生薑片要休息」；光這三個指令就可以讓孩子玩好一陣子，重點是大家都好期待全家人一起去吃迴轉壽司~

作者介绍:

作、繪者簡介

長谷川義史

1961年誕生於大阪，2000年開始創作第一本圖畫書。是一位多產作家，目前已有98本作品，2007年所創作的《我吃拉麵的時候》榮獲第13屆日本繪本賞、第57屆小學館兒童出版文化獎。台灣也翻譯出版幾本書，如：《我的曾曾曾祖父》、《我在天國的爸爸》、《山田家的氣象報告》……等，累積不少粉絲。

他所創作的書常常帶著不正經的幽默，文字簡潔；而他的兒童風格則是帶誇張的、充滿拙趣，常常有令人驚艷的地方，讀圖比讀故事來的有趣，渾然天成，充滿生命力。

長谷川義史的作品，能精準地點到小孩的趣味要穴，貼近他們的生活經驗，將重要嚴肅的主題透過詼諧幽默的包裝來呈現，也挑戰了被後天訓練總是要尋找意義的大人，尋回童稚之心。

目录:

[迴轉壽司_下载链接1_](#)

标签

長谷川義史

绘本

食物

日本

家庭

儿童

评论

非常溫暖。非常有庶民智慧的一家人，相信能得到更多人的共鳴吧。爸爸最後默許孩子

多吃的那一盤，充滿著家庭之愛的閃光。家人就是這樣的啊，每天把愛來愛去掛嘴邊其實也許不是亞洲人文化所習慣的，反而是這樣默默的更能讓人感同身受。

[迴轉壽司 下载链接1](#)

书评

[迴轉壽司 下载链接1](#)