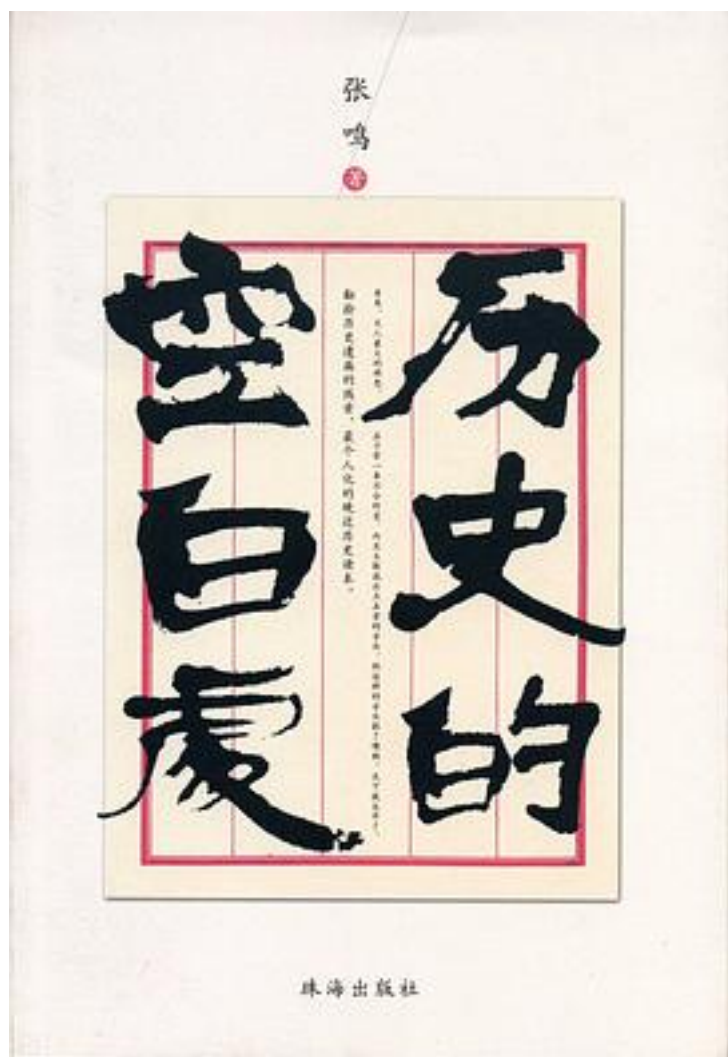


历史的空白处



[历史的空白处_下载链接1](#)

著者:张鸣

出版者:经济科学出版社

出版时间:2013-6-1

装帧:

isbn:9787514132489

作者介绍:

张鸣，浙江上虞人，1957年生，生长于中国的“北极”北大荒，少年时曾从事农工、兽医等工作。初学农业机械，后涉历史，政治学博士，现为中国人民大学国际关系学院博士生导师。著述颇多，既有《历史的坏脾气》、《历史的底稿》、《直截了当的独白》、《关于两脚羊的故事》这样的历史另类解读，也有《武夫治国梦》、《乡土心路八十年——中国近代化过程农民意识的变迁》、《梦醒与嬗变——戊戌百年沉思》、《拳民与教民》、《乡村社会权力和文化结构的变（1903-1953）》等学术论著。

目录: 历史的空白处

有话说在前头

第一话 当牛记者碰到强人的时候

第二话 戴大头巾状如印度兵的中国士兵

第三话 懂兵法的和会打仗的

第四话 豆腐跟革命的一点不寻常的关系

第五话 对毒与赌的另一种期待

第六话 官服的前襟与后襟

第七话 官运挡不住的人

第八话 “光绪”来了

第九话 从贵族到士大夫再到贵族

第十话 后汉儒生的幸福生活

第十一话 混事的本事

第十二话 借口的故事

第十三话 名士和能臣之间的悲剧

第十四话 撒钱的兵法

第十五话 土匪绑票的特别赎金

第十六话 外国雇佣兵的中国际遇

第十七话 误会的和不误会的教案

第十八话 有关中国戏的一点涉外的往事

第十九话 戏里的战争不让女人走开

第二〇话 选举与美女经济

第二一话 洋人的膝盖

第二二话 一旦革命成了功——王金发的故事

第二三话 以色事人和以貌取官

第二四话 又想起了王大人

第二五话 在北洋狗与北洋虎之间

第二六话 在孝与非孝之间

第二七话 张氏父子头上的光环

第二八话 “子见南子”的现代性事件

第二九话 从将军到村长

第三〇话 会馆演绎的官商故事

第三一话 在民主的下降线行进的民国政府

第三二话 三跪九叩的健身操

第三三话 文人的舌头

第三四话 小人不可得罪

第三五话 洋人遇见兵

第三六话 说了不白说，做的必须做

第三七话 谁的红色？何来经典？

第三八话 拳民不是秘密的秘密——读史札记

第三九话 “肉食香”的学问——跟李零读《孙子》

第四〇话 台湾的招幌

第四一话 袈裟与权杖

第四二话 家族架构与公司架构——关于“封建制”和“郡县制”的思考
第四三话 精英的养成——从臣民社会、蚁民社会到公民社会
第四四话 闲话“风头行政”
第四五话 农业合作化运动的发生学——读书札记
第四六话 为什么会有农民怀念过去的集体化时代？
第四七话 漫议乡间合作发生的文化条件
第四八话 中国农村政治：现实与未来的走向
第四九话 关于我的两篇自述
其一：读书改变命运
在“毒草”中生长
被鲁迅刺痛
从文学到历史
其二：从兽医到教授
人人都想考大学
初次高考
再次参加
大学并无所获
• • • • • ([收起](#))

[历史的空白处_下载链接1](#)

标签

张鸣

历史

随笔

杂文

历史社科

中国历史

中国

社会

评论

人民大学政治学系教授的关于中国历史的随笔，讲得比较口语化、易懂，同时有些啰嗦、部分内容多次重复。作为消遣小读物，饭后可以读一读。

不知道为什么是签名本---忘了什么时候买的了。有点言过其实。

略散，有些内容重复，但确实有一段缺失的历史。

[历史的空白处_下载链接1](#)

书评

本书是著名学者张鸣的历史文化随笔，他以另类的视角和举重若轻的笔触，将晚近历史中的大小人物和各色轶事生动勾勒，鲜活展现。张鸣力图剖析历史空白处那些不为人知的深层真相，引领读者去反思中国封建文明给中国历史、给国人，乃至当下的社会带来的影响。张鸣笔挟风雷，具有...

在图书馆闲逛，偶然发现一本名为《历史的空白处》的书，我相信历史历来存在于民间，礼失求诸野，我从小就对教科书上的历史持有很强的免疫力。而意义又多生发于空白处，历史就像冰山，那隐藏在海中的十分之九才是她真正伟大的部分，所以一下子就被书名吸引，而且作者又是张鸣，...

就阅读质量上讲，本书不如作者的另一部作品《历史的坏脾气》，但看到后面，几篇中国社会和中国农民的文章，却使我陷入深思。中国的农民，在近现代一直都是中国的牺牲品，任何人都可以剥削之，新闻联播上还要报道农民现在过上了好日子，农民要对着镜头说：感谢党，感谢政府，...

著名学者张鸣的历史随笔集。书中涉及较多的是清末及北洋政府时期，这一方面是因为作者对这段时期有专门的研究，一方面也是因为这段时期是中国发生巨大变革和冲突的

时期。
从来写史都是为了喻今。作者笔下的怪诞与吊诡都能在今天找到对照，这可以说是一种历史的重复，也可以说...

书中内容生动详尽，正史野史兼收。不过毛病诊对了，药方可就写的含糊了

夸之前，先说说不足。格局小，一看就是老是在自己圈子中的人。
矫枉过正，有些观点有故意逆着主流的嫌疑。
太高看自己了，这种有点惹人反感的优越感体现很多。
但整体来讲，作者还是有真才实学的。很多没接触过的历史细节让人印象深刻，对一些常识性的知识进行了辩证的认...

在汗牛充栋的文献与小说面前，历史，为什么还会留下诸多空白？
答案只有两个字——利益，而且是控制历史的统治阶层的利益。
历史的真与伪，不取决于我们对历史是如何认识的，而决定于历史是谁写的，历史为什么要那样写，因为写历史的人需要那样写，他们为什么需要那样写，是因...

我自认为懂得不少历史知识，但终究是个门外汉。看了此书更加肯定了这点。书中的论点虽然有老生常谈之嫌，单独于我来说，激起共鸣，好书。

历史真是玄妙的东西，口耳相传、档案记载、正史、野史纷繁交错，看不清过去的真面目。当我们在历史迷雾力试图寻找真相，并嘲笑或叹息掩盖真相的人时，我们不也正在加入模糊历史的工程中？
假期里看一档生活节目，“有请当事人”，从来没有完完整整看完。当事人们各持一...

看过张鸣的很多书了，涉及面很广，交叉的知识很丰富，历史、党史、经济史都懂些，写的东西有纵深感，是个有思考力的人！不装模作样，有诚意！他的书值得看！
这本书如果与“两个局外人的对谈录”结合起来看，更有意思！
但我个人觉得，他开的药方不灵，对西方的管理学、企业治...

[历史的空白处_下载链接1](#)