

心锚



[心锚 下载链接1](#)

著者:陳茂賢

出版者:平凡企業

出版时间:2013-3-7

装帧:平裝

isbn:9789671060391

電影編劇陳茂賢，NLP鬼才大師江健勇，權謀大師李民傑精心策劃，聯手呈獻全球第一本NLP電影小說

讀者可從小說品味NLP技巧的神奇妙用，讀者可將之視為一本緊張刺激的電影小說，亦可從中習得NLP技巧的神奇妙用，內行人看門道，外行人不但看熱鬧，還能習得神乎奇技，操控人於無形的毒辣手段！

用NLP編織的詭謀巧計，層出不窮的懸疑

世界末日後首本集懸疑、愛情、NLP於一身的小說，一場追尋真愛的死亡遊戲

手機另一端傳來經過變造的聲音，巧妙利用NLP的犯罪，一步一步，竟將國際知名NLP大師逼入生死絕境。陷阱中還有陷阱，心錨之外更疊加心錨；神秘人逼他疲於奔命，馳救生命中的最愛，但這究竟是一場考驗？還是一場遊戲？或者，是每個人內心深處都會產生的最終疑問、究極抉擇——哪一個人，才是你一生當中的最愛？

前無古人的NLP小說，世界末日後第一本融合懸疑、犯罪與愛情於一書，將令你讀來欲罷不能、讚嘆不絕。

NLP大師、心理醫生左志誠，國際知名的談判魔術師，屢屢成功說服連國際刑警也束手無策的重犯，傳媒形容「有左志誠在，就沒有不必要的流血事件」。運用NLP招數如呼吸般簡單的他，竟然受困於某神秘犯罪者的NLP陷阱中？將他身邊所有人都捲進來的罪案，二十四小時內連續發生，他該怎樣逃過神秘人對他的精神折磨？左志誠展開了反擊，他能成功嗎？答案仍然是：心錨！

「我喜歡虐待人的精神，要他慢慢被絕望和恐懼吞噬！」藏身電話之後的神秘人究竟是誰？他與左志誠之間，又有何糾葛？

「為什麼……要折磨我？」左志誠用僅餘的力氣，顫抖著問。

「現代的生物化學告訴我們，大腦分泌腦內啡時，人會判斷自己進入戀愛狀態……」大學講台上，左志誠教授意氣風發。

「你知道，我的大腦不能釋放腦內啡了，我沒有辦法產生人們常說的那種『愛』的感覺。可是，我真的很需要你！」

用語言和動作操縱他人的潛意識，影響他人的行為和情緒——心錨果真如此神奇？

愛，真的只是一種錯覺嗎？你的一生最愛，又會是……誰？

「黃警官，我需要出去幫你找回對你很重要的東西。」左志誠舉起手，示意黃炳南將手銬解開。「給我鑰匙。」

知名國際NLP大師左志誠竟然能夠催眠精明幹練老警官，從容離開警局？

「我知道你想保護我，可是你還欠我三分鐘。」這三分鐘的約定，讓黃警官打定主意，幫左志誠幫到底……

作者介绍：

陳茂賢 Anselm Chan

香港創作人、電影及電視編劇，十八歲便當編劇，入行超過十年，創作超過十部電視劇，差不多每一部都曾經得過香港及內地電視台的收視冠軍。同時，亦創作不少廣受觀眾歡迎的電影，年紀輕輕已經屬於香港多產量的編劇。

2002年得到王晶導演賞識和提攜，曾參與創作的電視劇集包括《八大豪俠》、《浴火鳳凰》、《情陷夜中環》及《情陷夜中環2》、《小魚兒與花無缺》、《雪山飛狐》、《暴雨梨花》、《A計劃》、《仁者黃飛鴻》、《十大奇冤》等等……

首部電影作品是由古巨基與蔡卓妍主演的都市愛情喜劇《甜心粉絲王》，其後的電影作品包括典型港式喜劇《我老婆係賭聖》、與及以內地為主要市場的幻想穿越喜劇《超時

空救兵》。

2012年的最新作品是由鄭中基、毛舜筠、黃百鳴主演的《男人如衣服》，與及由鄭中基、吳君如、毛舜筠、杜汶澤、葛文輝、詹瑞文與及葉璇主演的春節賀歲電影《百星酒店》。

目录:

[心锚_下载链接1](#)

标签

心理学

小说

香港

心理

影响力

文学

影响与谈判

评论

失望

内容上确实不惊艳，却不像侦探小说，NLP观点穿插在小说里算是有营养，有帮助巩固江建勇的NLP理论。so,OK的

拍成电影应该不错

NLP示例的小说化，正因为小说夸张并提炼了概念与技巧，更有助于理解并使用。由出作者电影编剧出身，文字很有画面感和类型片感，对编剧思维有一定好处

我是看了本假的小说吗。

有種小說就是會讓讀者不期然留意到整個故事的佈局，一面看還覺得故事的架構似曾相識。比較欣賞是NLP的部份，的確學到一點知識，本來就是為了更有效的學到NLP的技巧才買這本書，沒想到果然沒有其他收穫！

说实在的有点失望，勉强读之，剧情老套 看了开头能猜到结尾

故事架构老套，根本是为剧本准备的，可以看到一些NLP方法的运用场景。

从探究心锚的角度，里面挺多nlp相关手法，值得一看。从故事整体角度看，略显单薄和烂尾。

[心锚_下载链接1](#)

书评

当作小说看的话，故事只是还可以，但绝对不是好的那种。
懂得NLP的人，可以参考内里的NLP影响手段(不多，有些太戏剧化，实不实用就看你怎么变)。
我相信作者本身并不是很了解NLP，这小说的NLP顾问是奸的好人系列的作者江魔和李

民杰，这两人的书专注于NLP对外施展的模式，较...

[心锚 下载链接1](#)