

北大中文系第一课



[北大中文系第一课_下载链接1](#)

著者:漆永祥 主编

出版者:北京大学出版社

出版时间:2013-6

装帧:

isbn:9787301226193

北大中文系历来有传统：新生入学，分专业之前，各专业前辈学者都会与学生面对面交流，介绍专业情况、讲述治学心得、对青年学生给予鼓励和引导等等。本书汇集了北大中文系退休和部分在职教师在“静园讲座”中面向大学新生所做的演讲，共21篇，内容涉及精神追求、学术志业、治学方法乃至文本赏析，从“务虚”到“务实”，整体呈现了前辈学者的大家风范和求是精神，可以说既是引导青年学子走入学术殿堂的入门书，也是一部中文系掌故旧闻集。

作者介绍:

漆永祥，北京大学中文系教授、博士生导师，副系主任。著有《乾嘉考据学研究》、《江藩与〈汉学师承记〉研究》等，参与整理《全宋诗》、《汉学师承续记》等。

目录: 序：先生们的北大中文故事
漆永祥 结缘北大中文系，结缘音韵学
唐作藩 与北大中文系新同学谈话
白化文 读书贵在知人解世——从苏轼《水调歌头·明月几时有》谈起
郭锡良 从今天起，面朝未来
谢冕 做人须有根，为学须有根
孙钦善 科学研究贵在创新
创新前提继承借鉴
陆俭明 养成学术兴趣
提升理论思维
孙玉石 汉字进入了简化字时代
苏培成 说梦与圆梦——北大中文与北大精神
钱理群 眼望巅峰 脚踏实地
蒋绍愚 我的五十年学术生涯感悟
严绍澍 历史就在你的脚下——讲给北大中文系新生的故事
李零 一代人有一代人的境遇，一代人有一代人的使命
宋绍年 老老实实做人 认认真真做学问
李小凡 开掘自己的图书园地
张鸣 阅读是一种信仰
曹文轩 跟本科生谈谈怎么写“现代汉语”的论文
沈阳 北大本科教育的特点与个人规划
陈跃红 如何看待当代中国文学
陈晓明 作为当代文化现象的明清小说
刘勇强 读书三力：愿力、眼力、精力 廖可斌
• • • • • [\(收起\)](#)

[北大中文系第一课 下载链接1](#)

标签

北大

中文系

文学

随笔

学术史

文化

学术

北京大学出版社

评论

2014.6.20 收到录取通知书，算是非正式地跨进了北大中文系的门

毕业事情太多，很难静下心来系统的阅读一本书，只能选择这种相对比较“散”的。其中有几位先生都强调说：中文系不培养作家，对此深有感触，作家也不是学院派培养出来的，比如号称是作家摇篮的西北某大学，自从这个口号喊出来后就再没出过几个作家……还有书中有一个非常大的bug，就是竟然有沈阳这种人渣……

虽不能至，然心向往之。有的部分过于学术化，有一两个小小的观点可能无法认同之外，其他的真的是“动人”，打算在班上放一本

李零陈跃红张鸣曹文轩苏培成

白化文，钱理群，严绍盪，李零，张鸣，刘勇强

特别推荐李零和张鸣老师的两篇。

白化文先生那篇真是太好玩了，几乎笑趴了；不喜欢曹文轩老师那篇；感谢漆老师在后记里提及我。

白化文说得太透了.....

先生们音容笑貌、语气声调，宛在眼前。不是篇篇精彩，后一半的平均水准要好于前一半，前一半主要在纠结那个“中文系不培养作家”，可见杨晦先生影响深远。推荐郭锡良、陆俭明、苏培成、严绍盪、李零、张鸣、陈跃红、陈晓明这几篇，强烈推荐钱理群那篇；如果想要开心地睡一个好觉，那就看白化文那篇。

不要变成“伪精英”，要不失悲悯心。推崇人文精神，也需有辨别真伪的眼力

如今读来，除了对自己那时的遗憾，还有深深的悔恨

毕业的时候系里发来送给我们做毕业礼物。。今天又感受了一下老先生们的风范~书本确实有一种神奇的力量。

读不下去。

白化文先生，哈哈哈哈~

推荐给中文系学生！ 2016-5-9

金针度人。白化文幽默，张鸣扎实，陈跃红关于本科教育的见解颇具启发。

积学而又明理，果然风采照人（讲稿都很实在，最喜欢的是白化文、李零与张鸣的，当然这里也免不了有夸夸而谈的口水文）。

与白化文先生相识恨晚。

如今读来恍若隔世

翻开目录最先读李零老师那篇，沿袭老师一向的犀利言辞，实在很好

[北大中文系第一课_下载链接1](#)

书评

所谓千里之行,始于足下，大学之道，亦当由入门始，《北大中文系第一课》正是一本很好的入门书。

此书并不艰深，它所收录的，不过是北大中文系的教授们给大一新生开讲座的讲稿，貌似“无甚高论”。然而，它不仅有趣，也很实用。老师们主要不是讲授知识，而是以“学长”的身份介...

这是2009年至2012年四年间的每个秋天，北大中文系专为他们新一届的本科生开设的一门特殊课程的讲堂实录整理稿的合集。课程总名叫“静园学术讲座”，实际的内容却与一般讲座不同。听众是初入大学校门、在专业认知上尚一派懵懂的一年级新生。主讲者由北大中文系文学、语言、文...

[北大中文系第一课 下载链接1](#)