

「AV女優」の社会学 なぜ彼女たちは饒舌に自らを語るのか



[「AV女優」の社会学 なぜ彼女たちは饒舌に自らを語るのか_ダウンロード1](#)

著者:鈴木涼美

出版者:青土社

出版时间:2013-6-24

装帧:

isbn:9784791767045

「ＡＶ女優」である多くの「彼女たち」が生きている場所から、「彼女たち」そのものに肉薄しようとするまさに画期的な試み。

これまでも多くの「ＡＶ女優」をめぐる書籍が刊行されてきている。そこで彼女たちはいつも「ＡＶ女優」という職業を選択した「動機」を語ることが求められている。私たちは「ＡＶ女優」の声を聞くとき特別ななにかを求めているのか。そして、饒舌に自らを語ることが求められる「ＡＶ女優」とはいったい誰なのか。本書はこれまでの「ＡＶ女優、本」と全く違う。彼女たちの行為の是非を問うわけでも、彼女たちのライフヒストリーを赤裸々に語らせるわけでもない。本書は、「ＡＶ女優」である多くの「彼女たち」が生きている場所から、「彼女たち」そのものに肉薄しようとするまさに画期的な試み。

作者紹介:

鈴木凉美在大学期间去拍摄爱情动作片，拍片腻了还考到东京大学读研究生，还可以进到著名的《日本财经新闻》当记者。

鈴木凉美，1983年生于东京都，毕业于庆应义塾大学环境信息系。2009年东京大学研究生院跨学科信息研究硕士课程结业。社会学专业。2013年6月她出版了《AV女优的社会学》一书。

目录:【目次】

第一章 饒舌なＡＶ女優

1 はじめに

労働者であり、商品でもあり／微妙な立場／商品化の現場

2 なぜＡＶ女優にひかれるのか

自由意志を語るということ／何におカネが払われるか／本書の射程

3 ＡＶ女優の生きる世界との出会い

参与観察とその制約／フィールドワークについて／本書の意義と限界

第二章 性の商品化とセックスワークとＡＶ女優と彼女たちをめぐる言説史

1 議論の出発

2 売春のどこが悪い？ ―性の商品化とフェミニズム

二つの論文を起点に／性の商品化とは何か／「被害者」のイメージ／個人的なものの領域

3 「セックスワーク」とは何だったのか

権利のための運動／日本のセックスワーク論／労働として認めるのか／現場の論者たち／自由意志を否定しない理由

4 ＡＶ女優やその周辺についての記録

メディアの中のＡＶ女優／語りのパターン／第一のパターン―普通の「おんなのこ」／第二のパターン―中村淳彦のインタビュー／第三のパターン―パッケージの中のＡＶ女優／常にあるストーリー／饒舌さの生まれる場所

第三章 ＡＶ女優の仕事

1 どうしてＡＶ女優の日常から語りは始めるか

2 ＡＶ産業の構造

いくつかの組織とプレイヤー／プロダクションとマネージャー／メーカーとプロデューサー／制作会社と監督

3 ＡＶ女優の日常

ＡＶ女優になる、ということ／デビューまで／ＶＴＲとパッケージの撮影／グラビア撮影とプロモーション活動／契約更新と引退

4 決められた仕事と慣習

第四章 面接と語り

1 面接という経験

2 面接の種類

四種類の面接／〈分類1〉プロダクション面接／〈分類2〉メーカー面接①単体A V女優の場合／〈分類3〉メーカー面接②企画A V女優の場合／〈分類4〉監督面接

3 A V女優をつくる「面接」

面接は何を生み出すか／A V女優の誕生／「持ちネタ」的ストーリーと語りの獲得／キャラクター形成と差異化／つくられる「プロ意識」

4 つくられていくA V女優

第五章 単体A V女優から企画A V女優へ

1 単体A V女優と企画A V女優

2 生活の変化

企画A V女優への転身／ギャランティと出演作数／キャラクターをつくる／V T Rの内容と評価／「頑張れば頑張っただけ」の内実

3 プライドの変質

企画A V女優はどこへ向かうか／A V女優のヒエラルキー／プロダクションの戦略／「共演」／つくられる「ベテラン」意識

4 築かれる「頑張り」の根拠

第六章 動機を語る動機

1 動機を語るA V女優の誕生

2 A V女優のストラテジー

インタビューと自己演出／性的欲望喚起としてのコンテンツ／雑誌取材とキャラクター／特有の言語と視聴者への想い／語り演出するという業務、A V女優になるという業務

3 内面化するA V女優像

誰がために語る／動機の内面化／性産業からエンタテインメント産業へ／視聴者の消滅／明るいA V女優像の希求

4 戦略としての語りから自己陶醉へ

第七章 おわりに 生きた経験としての性の商品化

1 A V女優と「自由意志」

ここまでの議論とその困難／A V女優をかたちづくるもの

2 構造的劣位

彼女たちの激務／つきまとう二つの不安

3 初体験、快楽、達成感

4 誰がA V女優の動機を生むのか

語りの向かう先／社会とA V女優が共有するもの

注

参考文献

あとがき

索引

・ ・ ・ ・ ・ ([收起](#))

[「AV女優」の社会学 なぜ彼女たちは饒舌に自らを語るのか_ダウンロード1](#)

标签

社会学

日本

日本文化

性社会学

AV

日文

无

思想・社会・人文

评论

[「AV女優」の社会学 なぜ彼女たちは饒舌に自らを語るのか_ダウンロード1](#)

书评

[「AV女優」の社会学 なぜ彼女たちは饒舌に自らを語るのか_ダウンロード1](#)