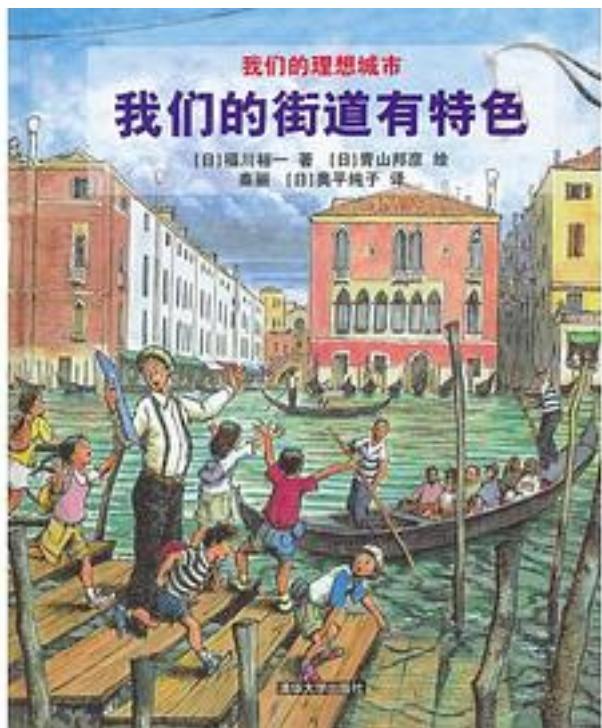


# 我们的街道有特色



[我们的街道有特色 下载链接1](#)

著者:[日] 福川|裕一

出版者:清华大学出版社

出版时间:2015-6

装帧:精装

isbn:9787302314547

今天是开学的第一天，好久不见面的同学迫不及待地交流起自己暑期的城市游记。意大利庞贝这座有着2000多年历史的古城立刻成了讨论的热点，大家不禁对城市街道布局产生浓厚兴趣。于是在老师的带领下，大家对京都的传统街道和现代住宅代表形式——“町屋”进行了实地调研，并对越南传统街道，中国四合院，巴黎公寓，英国现代住宅等等展开大讨论，慢慢寻得了让世界各地的城市和街道都各有特色的法宝……

作者介绍:

福川裕一，1950年出生于日本千叶县市川市；1972年东京大学工学部城市工学专业毕业；1978年东京大学研究生院工学研究科获工学博士学位；1978年任教明治大学工学部（1978-1982）；1982年转任千叶大学工学部教授至今。

主要从事城市规划、城市设计等研究及实际规划设计工作。

代表著作：《建筑计划教科书》、《未完成的东京规划》、《可持续发展的城市》、《建筑革命》、《分区与总体规划》、《我们的城市》、《中心商业区的活性化与城市规划企业》等。

曾获日本城市住宅学会奖、城市规划学会石川奖（日本规划领域最高奖项）等。

青山邦彦，1965年出生于日本，1989年早稻田大学工学系建筑学科毕业，1991年修完同大学硕士课程，1995年开始在建筑设计事务所绘制绘本。

代表著作：《侏儒之城》、《音乐之城》、《发条鸽子飞起来了》。

曾入选第17届讲谈社绘本新人奖、2002年意大利博洛尼亚国际绘本原作展·非小说类文学作品部。

目录：

[我们的街道有特色](#) [下载链接1](#)

## 标签

绘本

日本

城市

建筑

科普

设计

童书

社区营造

## 评论

日本在99年就有这么棒的儿童读物了。第一册第一页就把飞驒写成飞弹。

在浮生记翻了几页，大赞之。作为建筑布局和特色科普书，讲述了传统建筑之所以如此的原因，引导读者去思考单体建筑和整个街区乃至环境的关系。

简明易懂，不过有一些建筑方面的有些术语应当再解释一下，还有几处翻译不当

整体来说比较适合小学以上孩子 但在家长的讲解下 幼儿园下朋友也可以理解  
内容编排上还是很有启发性的 也有一定的专业性 算是建筑城规学科的科普读物吧  
这个领域的儿童读物还是比较少的

强烈推荐给孩子读

竟然是一位同行写的 心生敬意

這才是系列第一本，讀完受益比商店街那本更多。譯校略有問題：P1飛彈→飞驒， P31  
圖注中來運橋→來遠橋， P35的“拱廊”是騎樓嗎？

这套书太棒了，每本是一个项目，从调查到讨论到方案，以有趣的方式做建筑和规划设计启蒙，对如何开始着手和完成项目也是很好的指导。不得不说，在儿童科普上的用心，太值得我们学习啦！

2017-04-23 想读，2017-10-21

一小时读完。非常薄的一本书，实际篇幅与一篇杂志的专题长文差不多。文字与插图的对照标注很不清楚，看着费劲。要不是公司可以报销书费，不推荐自费购买。

挺好的给小朋友看的书

京都的町屋，越南的屋檐，巴黎和伦敦的连排建筑与门前的可以坐的台阶小桥……美好。  
。

这本是学了不少的

内容很浅薄，并不是很深入的科普绘本，但是文字的描述方式却很艰深，很矛盾的一本书。

城市，让生活更美好！

业内人士。讲建筑和街道的关系，很有意思。而且举例举了很多国家的例子，学习了。

挺好玩的，通过世界不同地方有代表性的房屋，讲述了房屋-人-街道的关系。

儿童绘本，深入浅出，从一个个问题出发，横向对比不同城市的街道空间，窥探民居与气候、人文、环境的关系。好的通识教育书籍当如此。

唉 国人的居住环境真是horrible

-----  
给小孩子看是很棒的绘本

利用上课教授+绘图相结合的形式，向各年龄层展开宽大的翅膀，通俗易懂，讲解详细，利用老师的讲解及学生的提问及思考推动介绍世界各地的街道特色，有东方日本的中国的越南的，还有西方英国的和法国的。开阔视野，以及教学方式，值得一学。

-----  
[我们的街道有特色 下载链接1](#)

书评

-----  
[我们的街道有特色 下载链接1](#)