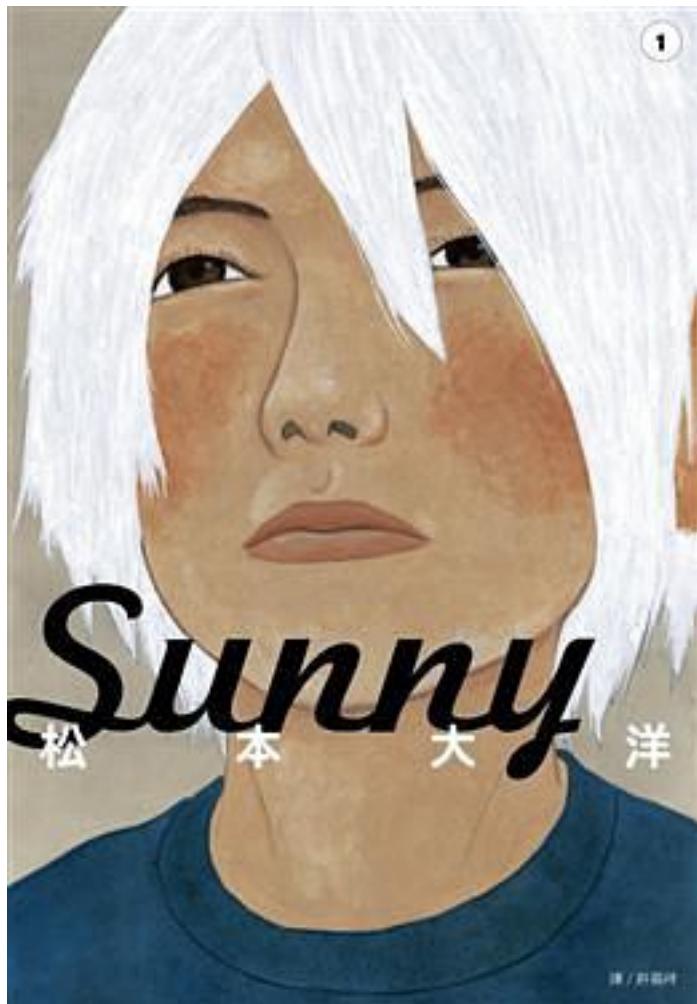


Sunny 01



[Sunny 01 下载链接1](#)

著者:[日] 松本大洋

出版者:尖端出版

出版时间:2013-6-19

装帧:平装

isbn:9787702255594

《航海王》尾田榮一郎：「在見到松本大洋之前，我以為這世界上沒有天才。」

《惡童當街》、《乒乓》鬼才大師日本手塚治虫賞得主——松本大洋掏盡自身、止不住淚水的——《Sunny》「獻給孩子們的故事！」

Sunny故事

10歲前後的孩童時期，松本大洋曾經在無法與親人一起住的設施裡度過。《Sunny》便是他融合自己的體驗與成長經歷，紀念每滴眼淚與笑容的最新力作。

星之子學園——在這裡有著因為各種關係，而不得不與親人分開生活的孩子們。孩子不僅要學會在沒有父母的陪伴下生活、就學，要學會面對社會冷淡的眼光、要學會思考，甚至擁有夢想。在陽光灑落的學園角落一隅，有著一台破舊不堪的SUNNY 1200老跑車，大家稱這部車子為秘密基地「SUNNY」。這裡是孩子們玩樂的地方、也是他們的教室；這裡有色情書刊、有便當，孩子們在這裡嬉鬧、打盹，在這裡因為思念父母而淚流不止……。孩子們相信，SUNNY雖然不能發動了，但只要用想像力，就可以駕駛它到任何地方。

作者介绍:

松本大洋

1967年東京出身，1988年在「月刊afternoon」以『STRAIGHT』入選四季賞，後來在講談社「MORNING」雜誌上發表出道。代表作有：《花男》、《惡童當街》、《乒乓》、《Go go monster》、《No.吾》、《竹光侍》……等等。2010年12月開始在小學館「月刊IKKI」雜誌上開始連載《Sunny》。2001年以《Go go monster》榮獲第30回日本漫畫家協會特別賞。2007年以《竹光侍》榮獲第11回文化廳MEDIA藝術祭漫畫部門優秀賞，2011同作榮獲第15回手塚治虫文化賞漫畫大賞。

目录:

[Sunny 01_下载链接1](#)

标签

松本大洋

漫画

日本

日本漫画

成长

日漫

青年漫画

漫畫

评论

今天有个同事说日本的天才都去画漫画去了，这点我表示同意。

松本大洋的不规则线条带着动态的触感。还没有学会背叛的孩子们与总是轻易背叛的大人，SUNNY总有一天会被报废，但那些在SUNNY里才能做的梦流过的泪都是真实又珍贵的存在。

松本大洋的作品，乍一看好像是功底极差的涂鸦，仔细端详才发现原来是另类的艺术。

「文学的童话到了丹麦的安徒生（Hans Christian Andersen）已达绝顶，再没有人能够及他，因为他是个永远的孩子，他用诗人的笔来写儿童的思想，所以他的作品是文艺的创作，却又是真的童话。」——周作人<两条腿序>

盼星星盼月亮，总算买到了全套。01看似简单的日常叙事，但却是透露着满满的细节满满的信息，从孩子们的性格，到星之子学园的整体状况，再到一些故事的伏笔，封面更是非常喜欢，都是以星之子学园里面的孩子做封面，01是被称作白发的春男。漫画没有用网点，都是水墨、墨皴出来的肌理和灰面，极爱

这故事里儿童收容所里的人都超级善良

每次买新的都从头看，每次都

“横滨在哪里？” “不知道，在东京那边吧。”

sunny号，是一辆废弃的轿车，被星之子的孩子们占领了，他们也是被遗弃的孩子。第一个故事，阿静，开着这辆报废的车回到横滨，这太悲伤了。

“無暇但失控、純真且暴戾”

很舒服很细腻

在高松的一家叫「半空」的書吧為了打發時間看的。時間不夠，否則就整套看了。所有美好的時光啊！能在書和漫畫裡被消磨過去的時光呀，越來越少。

看完想再复习一遍乒乓了w 老师画的人物表情都超棒。

近似一本自传，专属于松本大洋的艺术

松本大洋真是个天才啊！心理刻画太细腻了，很多处看到喉咙哽咽。

生活化十足，风格也很有特色

还行。

從此成為你的粉了喔。

過早遭遇拋棄，體會孤獨的孩子們的故事。翻簡介才知道也是他自己的成長經歷。客觀克制的講述方式，總會有偶爾的，看似漫不經心的那麼一個點踩中到你的心上，就成為被你記住的那種故事。

难怪日本电影那么发达。漫画传统在视觉上一直在进行蒙太奇训练。松本是高手，尤其是读了Scott Mccloud的Understanding Comics 【港版，某宝】

[Sunny 01 下载链接1](#)

书评

看这书之前，我对松本大洋的了解仅仅来自百度百科，和电影恶童，大概知道这位大神即使在奇葩辈出的日本，也是极其奇葩的一位，简笔画似的画风，翻着朝天鼻孔的人设，米粒形状的眼睑。

我对松本大洋的好奇从cmj开始，看完cmj所有的漫画和访谈，惊讶于这么位黑色幽默系的漫画人推...

SUNNY是松本大洋最贴近现实的一部作品，少了以往作品的怪诞和夸张。分镜和画面也更加的内敛。画风上延续了竹光侍的风格——抛弃网点，用毛笔勾画明暗。改走严肃的现实题材，这也算是松本大洋的又一次转型了吧。

sunny系列，6本，一本大概6个故事，统共三十几个故事，却串联了一条长线，有关童年，人生，儿童社群，学校回忆的长线故事的结尾，每个人都有结局并不如想象中的都是好结局，因为事实上，对于孩子来说唯一的好结局就是回到亲生父母身边，除此之外的，都是妥协选项每个人都有...

庭院停放的sunny，抛锚， 星之子学院的孩子们，被抛弃， sunny是小小的避风港，也装载孩子们的任何幻想， 包括回家找妈妈，在赛场上弯道超车，停在沙漠的中央，静静等待死亡的来临。 抛锚的sunny，是孩子们的秘密基地，偷藏的小黄书与烟，偷偷玩的过家家与告白， 抛锚的su...

[Sunny 01_ 下载链接1](#)