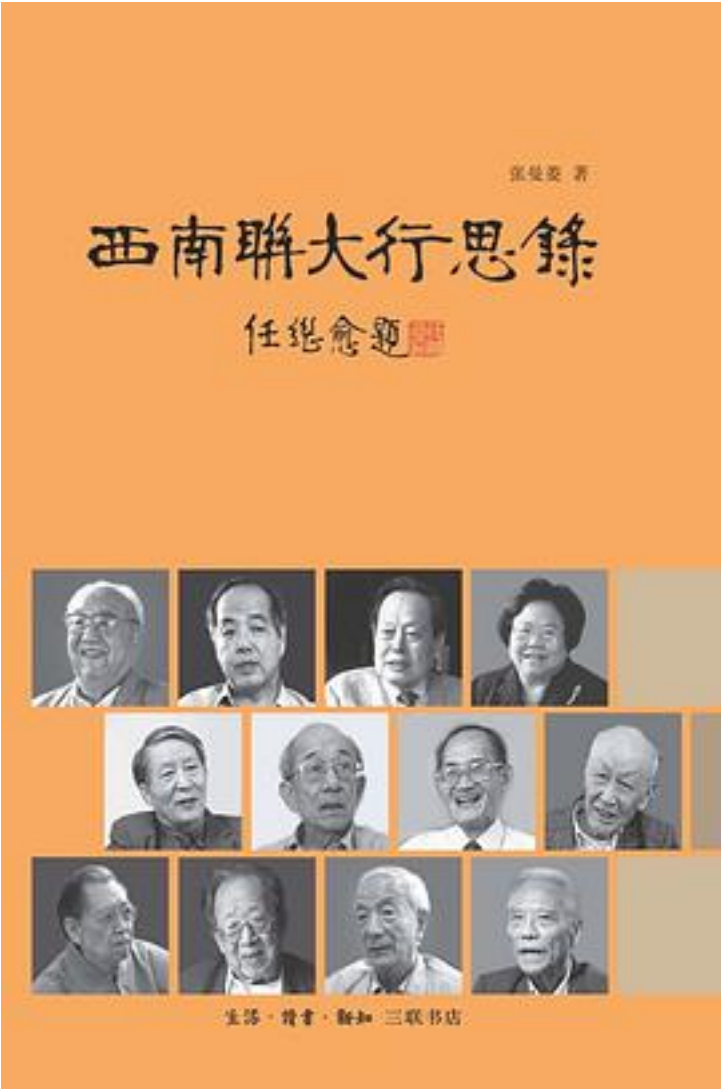


西南联大行思录



[西南联大行思录_下载链接1](#)

著者:张曼菱

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2013-6

装帧:平装

isbn:9787108043856

本书是作者浸润于“西南联大”的成果。其间，作者走访海峡两岸的西南联大老校友，亲身接触、交谈，拍摄出电视纪录片数部，积累案头笔记、文献等一手材料不计其数，甚至不乏独家所有。作者寻访西南联大老校友，目的在于寻访“西南联大精神”——在中西合璧下，既有“天下兴亡，匹夫有责”，也有“独立人格，自由精神”的人文精神。本书用文学化的语言进行纪实性的描述，人物访谈时的讲话穿插其中，章法上也化整为零。在一个个小专题内，可见出西南联大人活生生的精神面貌，和对国家、民族的赤诚与担当，更可见出作者对当下文化教育建设的思考与忧虑。从“西南联大”到今天，历史的精神就在“行”与“思”之间跳动，对那激情岁月与美好人格的怀念向往，跃然纸上。

作者介绍:

张曼菱，女，汉族。云南昆明人。1982年毕业于北京大学中文系。1969年赴盈江县平原区插队务农，后历任昆明医学院工人，北京大学中文系学员，天津作家协会理事，海南作家协会理事，海南曼菱艺术发展有限公司独立制片人和导演，职业作家，文学创作二级。1982年开始发表作品，1985年加入中国作家协会。

目录: 序：从传说到寻觅
第一章南迁
第二章山城 第三章弦诵：教授“立”校
第四章弦诵：“无为而治”
第五章从军
第六章学潮
第七章北归
第八章两岸
附录
《西南联大启示录》观后感（任继愈）
西南联大课余学术报告会（任继愈）
后记：一本“活书”
．．．．．[\(收起\)](#)

[西南联大行思录_下载链接1](#)

标签

西南联大

历史

回忆录

知识分子

历史与记忆

民国

张曼菱

民国史

评论

对于西南联大见证人的口述史抢救，张曼菱【学姐】付出了大量心血，应予肯定，她的忧思与斥责也是缘于恨铁不成钢的心情。但如果从专业和学术的角度来看，这本书最多够得上三星，因其基本上是凑西南联大老校友及亲属（后辈为主）的访谈记录和个人感受，情绪的宣泄太过分明，处处流露出今不如昔的愤慨，而事实上张曼菱【学姐】去年回北大的那次讲演也同样表现出一种居高临下的说教者的傲慢，不过仔细想想，她的老来愤青本色不变，一要感谢八十年代的北大，二要归咎于中国日益恶劣的社会风气，耿直之人能无怨乎？所以当她几乎一面倒地赞扬西南联大，借此批评现状的时候，今天的会心的读者仍然可以从中追摹联大人的风采。若是对那段历史了解不深的读者，倒是适合翻翻此书，或是干脆直接去看纪录片视频。

现在国内的大学都是什么啊！现在国内的教授都是些什么啊！

这本感觉情绪宣泄居多。采访了那么多校友，结果全部沦为张曼玲宣泄情绪的背景音，太可惜了。感觉这书像纪录片解说词改的，感觉作者写着写着就要把自己感动的鼻涕眼泪的。浪费。

头绪太多跨度太大，能写成这样实属不易。这本书写出来，比写得好多还要重要。

历史与人物应当被铭记，整理记忆的工作也应当受到尊敬。但书中字里行间的情绪宣泄太过分明，一些地方读来甚是不爽。。。

有点刷新价值观的书。爱国，做学问，严谨，书里透露着这些东西。沉下心去做，物质不是我们追求的。为中华之崛起而读书，那么一批人，心系家国天下，硬硬的情怀放在胸口，时不时警醒着想要懈怠当下的自己。

在书里找到了我认为是读书人该有的模样，学校该有的模样，那个大师云集，苦难的时代，造就出了一批又一批的优秀人才，他们信念坚定执着，对知识文化保持孜孜不倦、努力汲取的精神，对国家和民族有着强烈的责任感，撑起了之后中国文学、物理、生物、化工、军事的大半壁江山，每次想到这群人，总是令人十分感动，在他们身上有太多的东西值得新一代的年轻人们去学习，多看看这本书，也许能为我们多洗掉一些金钱至上，娱乐至死的浮躁之气。

从口述史角度出发确实难能可贵，但碎片化和散乱的编排还是硬伤，陈旧的价值观念和时
时流露对当局不满有点矛盾。

写得实在不好。但是这份工作本身和这段历史值得敬重。

还在翻“飞机运洋狗”这样的不实老梗……想了解西南联大，还是推荐易社强先生的《战争与革命中的西南联大》

缘起于白岩松说“看这本书中感动震撼不能自己，因而找到了读书的意义”，但或许很久以前就因为爸爸的经历所以结缘了。这是我父亲的学校，是我的母校，不管我会不会去，我都是它的种子，是这样想着的。真正看的时候却真的被他们的精神感动，其实感动这个词太沉重我不喜欢，更多地是感受到了他们的那种追求，那种独属于知识分子的生活情趣，更多地是换一个角度感受到我们为什么要学习，以及我向往的那种学习应该是怎么样的。朱自清的“弦歌不辍”，造冰来卖被迫害还不说话的董树森，每天从早到晚都在互相辩论，自称真正是在辩论中学到了大多数知识的杨振宁那三剑客，杨振宁的身世和父亲的嘱托，一起南渡的父女，学术登峰造极却还在南渡过程中帮大家奔波于订票这些细枝末节的教授。最喜欢的部分是茶馆，是云南的花香，是跑警报和恋情。这本书让学习更美好。

读完木心来读这本书，发觉从文字到观点都是那么无趣陈腐 :-(

宁鸣而亡，不默而生

四星吧，但就是感情到了就五星了。真是一边看一边哭，年轻人就是要了解历史啊，抗日战争国民党的功绩该承认的还是要承认。最可惜的就是两岸关系，你看从军那篇，有回忆的全是去了台湾的人。那些在运动中被打倒的学子，太可惜了。抗战是为了自由民主，最后实现了吗。

在评论里看到还有一本易社强先生的《战争与革命中的西南联大》 打算也看一下

感情抒发太重了。

史料性质居多

提到西南联大就拼命自我高潮地唱高调讲爱国，感情澎湃得腻味儿不说，最讨厌上纲上线地把周作人等日伪教员单一化为没有人格的汉奸，实在读来生气！一直认为所谓附逆文人这个标签不过是大历史意识形态偶然的化约，不管选择为何，背后一定都有相当复杂的脉络在，后人评头论足就算了，部分打着回忆录口述史旗号落在白纸黑字上，难道不应该少点口号标语，多一点谨慎吗？！

中国最文雅的一代，断掉了。

问我自己，哭了多少遍？

[西南联大行思录_下载链接1](#)

书评

那个时代的知识分子，那么执着，那么令人潜然泪下的执着。冯友兰、吴有训以身护校，外表是手无寸铁的书生模样，内心又是怎样刚强的意志。读到“当清华园遭受日机轰炸，吴宓教授拥背坐在床上，四周的墙壁被轰炸震动而落土”的时候我鼻头一酸。正如作者所说：“中国的知识分子...

也许，白岩松是中国名人里那不多的肯在当今这样浮夸喧闹的世界里发出清澈的呼声人吧？当别人在捞金的时候他那句“读了《西南联大行思录》才让人找到了读书的意义！”唤醒了多少人对这本书的好奇和渴望？因为，白岩松让我这个中国最北端的人知道了《西南联大行思录》。也要感...

读过一点书，但是从未真正动笔写过书评，也无从下手，自己的文字功底本不敢恭维。不过动笔写，只希望记录自己思考的过程而已，不论文字好坏，勉励自己。本书已经购买了很久，放在家中一直未读，读书总是少了买书的冲动与兴趣，且读书则不求甚解，单纯追求数量与速度，少了质量...

我是一名普通大学的大二学生，有幸接触到《无问西东》，然后看到这本书。现在刚看完，真的感触颇多。书中对于一些现实大学的抨击个人认为确实是那么回事，我个人也经历过一些上大学前从未想过会经历到的事。所以对书中的教授也好，学生也好，非常向往。看到很多评论说作者不...

这本书的开始，读起来很累，没有小说连贯的情节，不同人不同事件的叙述，穿插。越往后，越能感受到，在那个艰难时代，西南联大的师生所经历的日子。生活之苦，学习之乐，以及他们之后人生的波折。书中西南联大的教授们堪称师之楷模。梅贻琦：“所谓大学者，非谓有大楼之谓也，...

读这本书之前，看了很多评论，说写的多好，看的多心潮澎湃。也就买来看。然而我以为的也只能是我以为的。怎么说呢，这本书是让我了解了西南联大，让我对这段不知晓的历史有了认识与了解。然而，客观来说，我个人认为本书的作者有点矫情。书中几次说道文人不应相轻，然而，全书...

《巨流河》读到邦媛正在上大学，看到了那个战火纷飞的年代里，贤者治学，学生苦读的风貌。感受到了信仰力量之巨大，真能让人在山河破碎中，以一人之力负隅前行。由此想到了现在的大学，恐怕少有人知自己究竟为何而读书学习。白岩松说，读了《西南联大行思录》才知道读书的意义...

西南联大之精神令人敬佩，其学风让我们学生向往。这本书把这段历史详尽写出来，比写好更宝贵。主观情感的宣泄喧宾夺主，总是说现在的大学如何，学者如何。看《西南联大行思录》，需要保持自己的想法，这本书不全是精华，但其中让人学到的，让人感动的依然很多。我们憧憬西南...

万里长征，辞却了五朝宫阙，暂驻足衡山湘水，又成离别。绝徼移栽桢干质，九州遍洒黎元血。尽笳吹弦诵在山城，情弥切。
千秋耻，终当雪。中兴业，须人杰。便一成三户，壮怀难折。多难殷忧新国运，动心忍性希前哲。待驱除仇寇复神京，还燕碣。——西南联大校歌 “为何我的眼里饱...

学校意义
其学校的成立伴随着时代的变迁，代表了在动荡的年代，西南联大的师生是背负着民族复兴的希望。他们的成绩向世人证明那个年代培养的学生是有家国担当的，成为社会的中流砥柱。西南联大短短九年间在学生心中播下希望的种子，教会做学问的方法和态度。民主、自由、开放...

西南联大行思录看完了，想看这本书由来已久，无问西东的电影看完以后是震惊于当时看见的那种自由的精神的，同时也震惊于那些任教与就读的大师，然看完这本书才惊觉电影中不过是一隅。龙虎相争的两所奇校黄埔军校和西南联大真的都很令人震惊与崇敬，那是大环境下的产物，难以复...

历史上只有一个西南联大，是那时莘莘学子的美丽梦。也是今日学人不能忽视的中国历史上一所大家。它没有雄伟的大门，没有漂亮的教室，没有集中一地，甚至师生的温饱都成问题，还曾在战火纷飞之年代颠沛流离。可大师之齐聚，思想之闪光，学术之自由，氛围之浓厚犹如旧日大学的美...

独立人格 精神自由 感谢作者张女士 不论文笔高低 这是一本有意义的书
一直崇尚西南联大人的精神 刚毅坚卓 正是这种精神 让一代学人立于不败之地
铁肩担道义 文人知识分子就是应该有所秉持 作者本身就是在进行着一件有意义的事情
在历史洪流之中 西南联大本应有的历史地位应该被...

实话实说，这是一本粗糙的书。文法、语言、结构、细节都乏善可陈，张曼菱女士出身北大中文系，笔下的功力实在让人不敢恭维。但这也是一本让我读后想要提笔写感受的书，那段尘封的历史令我感动，书中的讲述也引发了我的思考。
感动源于那一代（几代）知识分子的梦想。日寇入侵，...

其实读《西南联大行思录》，对我来说是浪费时间。我是断断续续读的，而这本书也是东一句西一句，不成系统，所以读了也等于没读。
对于那段历史，我其实是很感兴趣的，不敢说读过很多类似的书，起码也不止三五本，当然有些跟联大联系多些，有些少一些，但如果算上联大出来的人所...

[西南联大行思录_下载链接1](#)