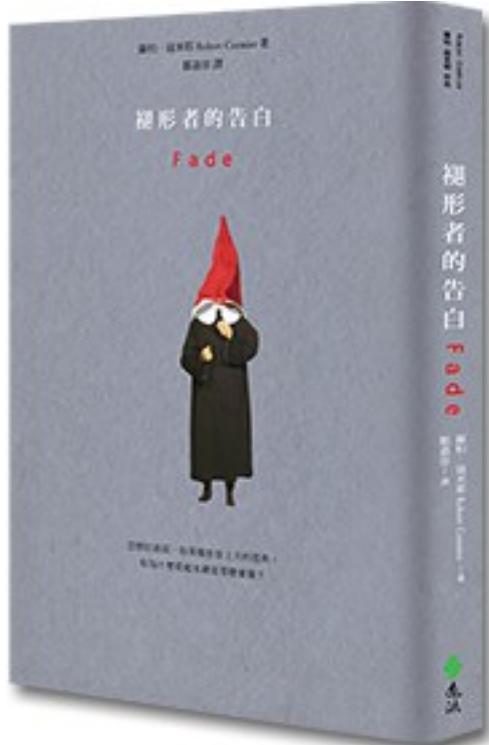


# 褪形者的告白



[褪形者的告白 下载链接1](#)

著者:羅柏. 寇米耶 Robert Cormier

出版者:遠流

出版时间:2013-7

装帧:

isbn:9789573272342

知名作家保羅，擅長將故鄉人情融入虛構的小說創作中，一生行事低調隱密，從不出席藝文界社交場合，即使獲得重要文學獎項也不例外，而且連照片都不曾曝光過。在保羅死後多年，他的文學經紀人收到一份遺稿，內容寫實逼真的程度彷彿是作者保羅自傳式的告白，當中還提到令人匪夷所思、代代相傳的褪形（隱身）能力。「褪形者」真的存在嗎？從當年小鎮上發生的無解懸案，到五十年後的神祕爆炸事件，這當中藏著什麼不為人知的祕密？

## 作者介紹:

羅柏·寇米耶是美國文學史上影響最深遠的作家之一，他的作品囊括無數獎，包括兩項終生成就貢獻獎。許多暢銷的讀書雜誌如《紐約時報書評》《出版者週刊》《書角雜誌》均曾數度專刊報導他。

寇米耶出生於麻州萊姆斯塔 (Leominster, 依鄉音譯) 的法丘 (French Hill) 地區，父祖鄰居皆來自加拿大的法裔移民，關係緊密，崇敬天主教。寇米耶一生的作品或隱或明，多以故鄉人情為背景。他和《褪形者的告白》裡的主角保羅擁有相似的家庭背景，他們都是一九二五年出生，祖先來自魁北克，生長在麻州一個小鎮的法國城（法裔移民的聚集社區），親朋鄰居都是小鎮上梳子工廠裡的勞工；他的父祖同鄉們從加拿大流亡，來到新英格蘭落腳，群居在狹小簡陋的法國城，在高溫的梳子工廠中揮汗工作，賺取微薄的薪資養活一家人，他們被資本家剝削，也被同為加拿大客的高利貸買辦剝削，以致最後起而對抗……。

寇米耶影響了無數後起之秀，形成了「寇米耶式」(Cormieresque) 小說風格——簡短字句、電影式場景、環環相扣的情節、令人戰慄的對話、鮮明的角色、充滿美感的隱喻象徵、黑色喜劇式的諷刺、直指人性的哲學思惟……等。繼《巧克力戰爭》之後，他以最擅長的當代社會問題探討，再創文學創作的顛峰。史蒂芬·金曾評論：「……無疑的，《褪形者的告白》是他最好的一部作品。」

## 目录:

[褪形者的告白 下載鏈接1](#)

## 标签

自我成长

文字竹篓

推理

小说

小說

家庭

外国文学

台版

## 评论

比起两部巧克力战争，还是温和了点！

---

還是很值得思考的議題

---

[褪形者的告白](#) [下载链接1](#)

## 书评

---

[褪形者的告白](#) [下载链接1](#)