

永遠的山



[永遠的山 下载链接1](#)

著者:陳列

出版者:印刻文學生活雜誌出版有限公司

出版时间:2013-7-29

装帧:精装

isbn:9789865823177

令人欣喜的，當然也不一定是什麼特別的剎那，而只是高山裡的一些尋常事物罷了：山

光水色，森林的氣味，風的聲音，或是沁涼的空氣在汗熱的皮膚上的感覺。

帶著戀慕之情，跋涉大山峻嶺

去看大自然中的美與奧秘，靜靜領會，面對自己

〈告別與承諾〉回顧山中一年一連串的驚訝、摸索與視野的一再重新開啟。〈玉山去來〉記述高山荒寒地帶的萬千氣象與生界特質。〈排雲起居注〉在海拔三四八〇公尺目送著日子如何莊嚴地從白天過渡到黑夜。〈原始闊葉林獨訪〉深入楠溪林道，感受殘存原始林的宏深與神祕。〈觀高還須能望遠〉見證森林的消失，追蹤帝雉的身影。〈八通關種種〉思索地理與歷史，描寫草原的風情與魅力。〈秀姑坪漫遊〉是玉山圓柏社會在火神肆虐下集體滅亡與再生的慘烈故事。〈瓦拉米隱憂〉思慮文明力量與自然祕藏間的衝突。〈布農族紀念〉有布農族巡山員深埋族群記憶的山林經驗。〈看山是山〉總結了在這個島嶼最高地區行走逗留過程中的諸多讚嘆歡喜。

一九九〇年我在玉山國家公園內的高山世界陸續進出一年。直到現在，我都還很慶幸能有這樣的一次美好的機緣。它讓我從對台灣高山、對玉山園區內大自然裡豐美複雜的生物與無生物世界的幾乎完全陌生和無知，而逐漸變得喜歡，愛上它，甚至深深入迷。這期間，是無數次的摸索與觀察、困惑與學習、思索與體會，等等加起來的過程，是心靈上、感官上、情感上、認知上的一個自我充實與成長的躍進過程。總而言之，它開啟了我新的視野、知識、關懷和寫作領域。

——陳列

作者介紹:

陳列

本名陳瑞麟，一九四六年生於嘉義農村。淡江大學英文系畢業，曾任國中教師二年，後因政治事件繫獄四年八個月。出獄後，以〈無怨〉獲第三屆時報文學獎散文獎首獎，隔年再以〈地上歲月〉獲第四屆散文獎首獎。一九九一年以《永遠的山》獲第十四屆時報文學獎推薦獎，成為自然書寫的經典作品之一。在參與政治活動約十年之後，回歸文學專事寫作。目前定居花蓮。著有《地上歲月》、《永遠的山》、《人間·印象》、《躊躇之歌》。

目錄: 前言 告別與承諾

玉山去來

排雲起居注

原始闊葉林獨訪

觀高還須能望遠

八通關種種

秀姑坪漫遊

瓦拉米隱憂

布農族紀念

後記 看山是山

• • • • • (收起)

[永遠的山 下載鏈接1](#)

标签

陈列

自然文學

散文

台@T陳列

@台版

评论

我或許也希望這樣待在山上一陣

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10151964860079733&set=a.10150604253814733.388258.612134732&type=1&theater> <http://instagram.com/p/hj5GkCqZCp/>
<http://instagram.com/p/hhth0bqZJZ/>

[永遠的山](#) [下载链接1](#)

书评

[永遠的山](#) [下载链接1](#)