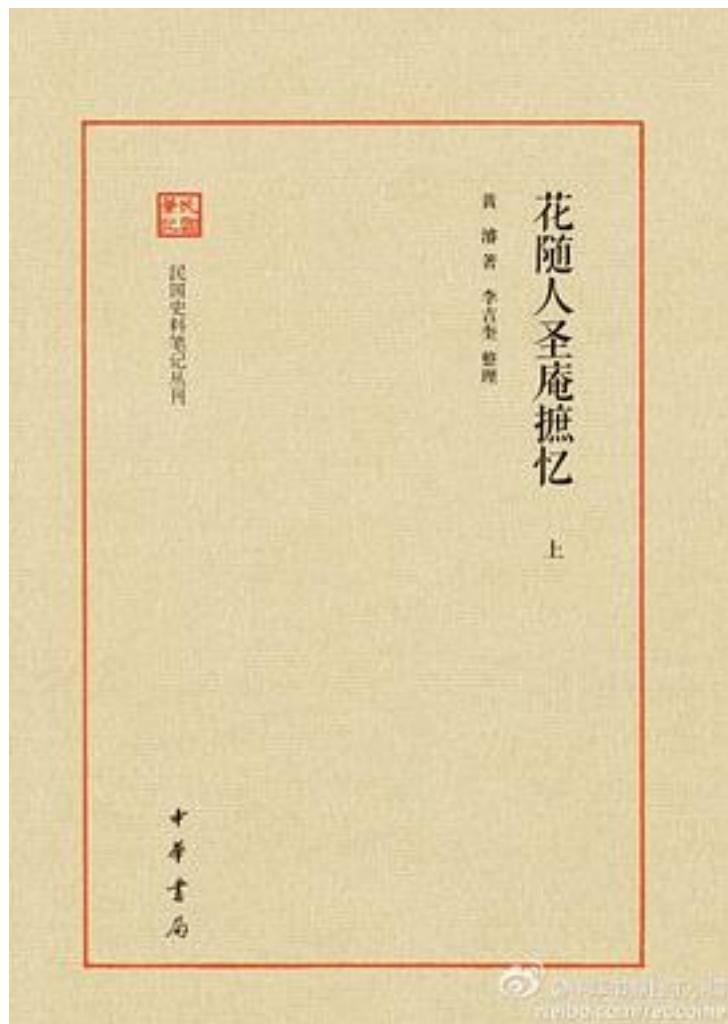


花隨人聖庵摭憶



[花隨人聖庵摭憶_下载链接1](#)

著者:黃濬

出版者:中华书局

出版时间:2013-7

装帧:平装

isbn:9787101091557

《花隨人聖庵摭憶》为民国时期出版的一部笔记资料，原稿最初连载于《中央时事周报》

》，续刊于《学海》，起迄于1934年至1937年8月。积时既久，汇成巨帙。该书出于福建侯官（今福州）黄濬之手，素被学界所重视。

有关《摭忆》成书经过，黄氏友人瞿兑之在该书序中曾说明原委，略谓，黄氏生前，将编定之“二巨帙”邮瞿；瞿“乃稍纠其笔误数处，并志所疑于眉端”。此稿随为天津孔某借阅。黄伏法后，孔某关河转徙，但仍守信将原稿退瞿，还付黄家。黄家乃于北平付印，并乞瞿氏作序。序中未明言该书付印包含多少条目，亦未言印刷情形。该书之序写于昭阳协洽之年（即癸未，1943年）。是为初版。初版仅印百部，未广流传，且非全编。上世纪六十年代，香港龙门书店高伯雨据1943年初版影印。该两种版本相同，仅收至1936年12月为止，全目347条。黄氏友人林熙称，在黄被诛后，“很怀念这部笔记，深恐年深日久渐被消灭，而不知北平已有单行本也，因耗重资请人入某大学图书馆检出《中央时事周报》，以一年之力钞为八大册。未经印入单行本那部分文字，曾于1966年刊于《大华半月刊》，今又印单行本，名曰《补篇》云”。

自《摭忆》一书行世以来，除非常岁月，学界之评价，实无大异。率皆持人书分论主张，即不以人废言。刊印初版之黄澄怀、瞿兑之，以及居港之林熙，或为黄氏兄弟，或为生前旧雨，尚有某种亲情故谊在（即此辈亦是《摭忆》成书之功臣），而与黄濬毫无关系者，若郑逸梅、邓云乡诸先生，亦高度评价该书之文史价值，促成重新刊印。上世纪六十年代，旅美房兆楹教授（美国恒慕义《清代名人传略》之主要撰稿人），对香港龙门书店老板周康燮“竭力推荐”此书，谓“它的史料价值很高，而且在近五十年来用文言写的笔记中，堪称首屈一指，实在值得予以翻印，供给学术工作者参考”。因而周氏决定影印发行。

中国大陆学者，陈寅恪先生当是最早肯定《摭忆》史料价值之一人。陈著《寒柳堂未定稿》记述：日本投降，“重返清华园，始得读秋岳之书，深赏其阳台山看杏花诗‘绝艳似怜前度意，繁枝留待后来人’之句，感赋一律”。“秋岳坐汉奸罪死，世人皆曰可杀。然今日取其书观之，则援引广博，论断精确，近来谈清代掌故诸著作中，实为上品，未可以人废言也。”在《寒柳堂未定稿》（补）中，陈先生弟子刘适（石泉）引黄萱函称：“陈师对于黄秋岳的摭忆备极赞赏，他说：‘秋岳虽坐汉奸罪死，不当以人废言’”。迨晚岁拟《寒柳堂未定稿》时收入此诗，题目改称《丁亥春日阅花随人圣庵深赏其游阳台山看杏花诗因题一律（一九四七年春）》。约二十年间，他无改固常，坚持人书分论之初衷。

黄濬少年入京，自谓居北京三十年，熟习北方风土人情。既入世，同权宦显要，前辈名公相接席，周旋唱和，殆无虚日。耳食既多，目见益广，对清代民国之史事掌故与夫人物轶事，详为记述，或加考订，或予议评。推而及之，远及上古，旁涉海外，于军国大政、宫廷秘史、财政金融、人际交往、旅游山水、生产环保乃至社会万象，林林总总，匪特内容丰富、议有见地，且文字生动，委婉传神，足称洋洋大观。说者谓，其“所据资料，除杂采时人文集、笔记、日记、书札、公牍、密电以及有关的一些外国人著述外，亦多本人亲自经历和目睹耳闻者”，故有裨史事，良可征引；“瞿兑之推重该书谓‘与夫交游踪迹，盛衰离合，议论酬答，性情好尚，而一时政教风俗之轮廓，亦显然如绘画之毕呈’，伦比洪迈之《容斋随笔》，确非谀词”。《摭忆》一书作为笔记史料之价值，已可概见。

作者介绍：

黄濬，字秋岳，又称哲维，号壶舟，室名花随人圣庵，生于清光绪十六年庚寅（1890或1891）。据高拜石《古春风楼琐记》，黄濬本籍台湾，其父黄彦鸿，字芸淑，光绪十四年戊子科举人，十六年庚寅科进士，签分户部主事，供职北京。光绪二十一年乙未台湾沦日后，遂久居都下，把籍贯改为福建。黄濬十七岁毕业于京师大学堂译学馆，授举人，七品京官。尝留学日本早稻田大学。入民国，任北京政府陆军部承政厅秘书科科员，交通部法规编纂员，交通部秘书，财政部佥事、秘书、参事。得汪精卫等人赏识，1932年8月，任南京国民政府行政院秘书，荐至地位仅次于秘书长之简任级机要秘书，

得与闻密勿。1937年8月，以通日寇，父子俱伏法白门。

目录: 整理说明 1
序 瞿兑之

- 一 北京西黄寺
- 二 京师清净化城
- 三 弈术与政术
- 四 京西二石经山
- 五 做官与演戏
- 六 宝竹坡纳妓弃官
- 七 石景山斜阳暮景
- 八 俞恪士《西溪》诗
- 九 国人不爱惜古建筑
- 一〇 姚茫父论脸谱
- 一一 北京五塔寺
- 一二 名人墓冢之存废
- 一三 陈仁先咏落日诗
- 一四 曾国藩观微杜渐
- 一五 雍和宫四门专学
- 一六 “豨叭”秘教
- 一七 雍和宫大佛像
- 一八 清末朝政紊乱
- 一九 宝竹坡自効去官
- 二〇 赛金花往事
- 二一 烟台山赏花
- 二二 晋祠之泉
- 二三 冬至今昔谈
- 二四 溜冰与冰床
- 二五 《三十年来燕京琐录》订误
- 二六 文字学术随世俱变
- 二七 践卓翁与天苏阁
- 二八 赛金花事传闻不实
- 二九 《金銮琐记》咏庚子诗并注
- 三〇 宋广窑琴
- 三一 钧窑
- 三二 北京悟善社
- 三三 人名妙对
- 三四 盛唐之治与衰世反思
- 三五 金陵僧道
- 三六 北京觉生寺华严钟
- 三七 闻黄晦闻丧忆交游
- 三八 杭州超山梅花
- 三九 历史上之创置与摧残
- 四〇 阜成门外磨盘松
- 四一 袁崇焕里居
- 四二 顾横波
- 四三 古服饰杂用胡俗
- 四四 甲子直奉之战纪事诗
- 四五 歌者琴雪芳
- 四六 北京玉泉山
- 四七 西湖桃花妙境
- 四八 胡饼

- 四九 明代有两顾亭林
五〇 学界三闻人致袁世凯书
五一 北京法源寺
五二 壶卢器
五三 余寿平书调譚组庵
五四 怀陈弢庵
五五 南北督署媪与鹤
五六 胡饼与胡乐
五七 沧趣老人感事诗
五八 南京王荆公墓与宅
五九 唐宋人咏李花诗句
六〇 鬼子母与九子母杂考
六一 晚清汉大臣之挤轧
六二 张南皮热衷仕宦
六三 梁节庵陈弢庵与张南皮书
六四 明孝陵传为疑冢
六五 古今红色之义
六六 《谈陈弢庵》订误
六七 南京张佩纶旧宅沿革
六八 陈弢庵与晚清名士
六九 昆明湖与瓮山
七〇 周密甫《阅〈红楼梦〉笔记》
七一 王旭庄与张绳庵绝交始末
七二 张南皮手札丛稿
七三 庚子湖北贡品
七四 康熙谕天主教传教士
七五 王可庄与张南皮书
七六 王玉峰三弦绝技
七七 黄石斋赵 NFDC5 叔论书警语
七八 光绪甲午翰詹大考
七九 文道希被逐始末
八〇 珍妃之死
八一 杨莘伯专劾附光绪帝诸臣
八二 周密甫《红楼梦》评语
八三 恽南田与瓯香馆
八四 宜兴砂壶源流
八五 国人摧残林木无度
八六 再谈珍妃之死
八七 文芸阁《闻尘偶记》有裨史事
八八 《景善日记》记内廷事
八九 严几道欧战诗
九〇 左宗棠郭嵩焘关系始末
九一 左宗棠郭嵩焘关系续篇
九二 左宗棠恃功使气
九三 郭嵩焘以外交能手自负
九四 京西戒坛寺
九五 光绪帝欲留京办交涉
九六 龚定庵李莼客皆不工楷书 且喜骂人
九七 汉货郎与清捐官
九八 郭嵩焘论办洋务
九九 僧夏解
一〇〇 清德宗死因之谜
一〇一 光绪帝选后不能自主
一〇二 谭柘寺

- 〇三 懿珍两妃各劝其主上留京
- 〇四 郭嵩焘劝僧王循理而后战
- 〇五 金山南移成陆
- 〇六 瓯脱释义
- 〇七 陈弢庵《围炉话别图》题诗
- 〇八 吴柳堂《请免外国使臣跪拜疏》
- 〇九 吴柳堂尸谏所遗《诀儿书》
- 一〇 清代大臣被毒之事至多
- 王湘绮论道咸以来事
- 曾左赋性各异
- 《湘绮楼日记》之奇文昵语
- 黄晦闻寿张孟劬五十诗
- 西太后骫法滥刑
- 北京狱卒谈数十年来狱事
- 卖友者终生负咎
- 王湘绮郭筠仙记梦
- 郑叔问记鼻烟壶
- 二〇 胜保与苗沛霖往还书札
- 二一 李莼客与祥符二周隙末
- 二二 南宋消暑之法
- 二三 盆景溯源
- 二四 彭玉麟少年寒苦坚忍
- 二五 彭玉麟论江防书
- 二六 施琅与李光地论郑成功用兵
- 二七 西山避暑
- 二八 郭嵩焘使英前后致沈葆桢书
- 二九 彭雪琴致沈幼丹论江防书
- 三〇 吴梅村述黄石斋逸事
- 三一 沈爱苍《哀馀皇》诗及引
- 三二 严复与海军
- 三三 陈迦陵与歌童徐紫云
- 三四 秦淮河与西湖灯船
- 三五 甲午战后张之洞往来电稿十二通
- 三六 宋虞廷论和战宜先有自治之策
- 三七 《闻尘偶记》有关甲午二事
- 三八 清代高官宠信妖僧
- 三九 曾劼刚《中国先睡后醒论》
- 四〇 今昔物价
- 四一 伤悼南明旧事诗
- 四二 曾国藩处理天津教案负谤
- 四三 石濂（大汕）其人
- 四四 吴兴祚乃干吏之才
- 四五 屈翁山雨花台衣冠冢案
- 四六 张南皮喜谤前辈
- 四七 刘岘庄晚年善用幕僚
- 四八 《三国演义》《说岳传》史证
- 四九 社会事物由繁变简
- 五〇 杭州西溪
- 五一 与梁任公论学谈政
- 五二 《新唐书》减字之弊
- 五三 钱塘观潮
- 五四 近代人才之培植
- 五五 孔融远启魏晋之风
- 五六 明代身言即今之口试

- 一五七 退谷旧游
一五八 曾劼刚之国家意识
一五九 马建忠条陈欧洲政事
一六〇 琉球使臣流寓京师
一六一 朱勔子孙世业园艺
一六二 鸡毛笔
一六三 制笔诸说
一六四 姚茫父论笔之起源
一六五 姚茫父桂未谷之论墨
一六六 张簷斋咏石炭诗
一六七 陈三立甲午请诛李鸿章
一六八 曾国藩居疑谤之地
一六九 陈右铭风雪募饷
一七〇 南宋苏泂《金陵杂感》诗
一七一 游百洞山
一七二 梁节庵致杨叔峤二札
一七三 梁鼎芬与李文田
一七四 陈右铭之谋略
一七五 《商山鸾影》传奇
一七六 扶箕赋诗
一七七 《庭闻录》记僧谛晖事
一七八 陈宝箴抚湘开新治
一七九 曾沈争厘捐饷项
一八〇 曾国藩自强策
一八一 岳飞“痛饮黄龙”本意
一八二 王船山论岳飞之战守
一八三 曾国藩之《挺经》
一八四 曾国藩忍气吞声
一八五 为政在养活细民
一八六 曾国藩幕府人才之盛
一八七 房山游踪
一八八 曾国藩陶熔材质之术
一八九 士与幕客
一九〇 林纾译西书之原始
一九一 林畏庐《闽中新乐府》入木三分
一九二 晚清中西礼仪不同
一九三 李晓煦《晓庐类稿》
一九四 龙膊子之役首功公案
一九五 南宋会子与行市
一九六 《闻尘偶记》记内廷事
一九七 文道希记寇连材等事
一九八 樊增祥致张之洞密札
一九九 李莼客以搏击得御史
二〇〇 宋代避讳之遗俗
二〇一 许著《张文襄公年谱初稿》节录
二〇二 《湘绮楼日记》记甲寅入都
二〇三 具刺贺年与名片贺年
二〇四 江叔海逸闻
二〇五 世传太常寺仙蝶
二〇六 魏瀚为林纾《闽中新乐府》作序
二〇七 马夷初记武林新年风俗
二〇八 周彦升论朝鲜朋党
二〇九 东晋以来之笺纸
二一〇 明清间李渔倡著作权

- 二一一 信州宝井堂故实
- 二一二 南京承恩寺小考
- 二一三 问签扶箕故事
- 二一四 大鹤山人《樵风乐府》
- 二一五 李鸿章致函沈葆桢论台事
- 二一六 吴小城与樵风别墅
- 二一七 《庚子秋词》故实
- 二一八 郑叔问晚景
- 二一九 咸丰初年之勒捐高官
- 二二〇 新闻纸泄漏外交军事案
- 二二一 樵风别墅逸闻
- 二二二 清末廉员宴客不易
- 二二三 赵凤昌与东南互保
- 二二四 张之洞鹿传霖力主两宫西幸
- 二二五 陈散原为罗正谊立传
- 二二六 周彦升《读史》诗
- 二二七 麦藩两粤生
- 二二八 记魏匏公
- 二二九 民初武人恣意妄为
- 二三〇 郑叔问精于鉴赏瓷器
- 二三一 江叔海亲自安排后事
- 二三二 张南皮集外书札节录
- 二三三 记经莲珊
- 二三四 “六更”传说
- 二三五 钵集钟会
- 二三六 明清京师十库
- 二三七 李后主澄心堂纸
- 二三八 曾国藩家书原稿三通
- 二三九 嘉庆间湘赣土客械斗案
- 二四〇 何平斋谈京通仓之弊
- 二四一 戴醇士去官之故
- 二四二 赵凤昌所记之冯子材
- 二四三 王孝祺覃修纲事迹
- 二四四 何平斋记拿办吏部索贿书办
- 二四五 雅谑与笑柄
- 二五六 张南皮轶文二篇
- 二五七 赵凤昌记五大臣出洋考查事
- 二四八 秘魔崖题壁诗
- 二四九 宝竹坡晚年贫困
- 二五〇 袁漱六藏书散出始末
- 二五一 李未斋谈清宫廷事
- 二五二 同光间南北派系
- 二五三 张之洞之识与量
- 二五四 陈散原致陈伯弢书之诙诡
- 二五五 陈散原《靖庐记》
- 二五六 王静庵《颐和园词》
- 二五七 张南皮怠慢袁项城
- 二五八 张南皮名士性嗜
- 二五九 袁世凯罢黜始末
- 二六〇 袁世凯似桓温
- 二六一 夏午诒词中逸闻
- 二六二 闽江口仓石澳
- 二六三 明清宫室兴作规模
- 二六四 故宫真武庙明代旗竿

- 二六五 记罗瘿庵
二六六 宋刊《却扫篇》记王氏藏书
二六七 杨乃武案野史征存
二六八 张之洞之尊人善治州县
二六九 传张之洞为猿猴托生
二七〇 禅家自省之法
二七一 罗瘿庵挽沈子培诗
二七二 沈子培论唐宋诗演变之迹
二七三 黎寿丞补述袁漱六藏书事
二七四 西湖慨叹
二七五 理安九溪十八涧
二七六 梁节庵两湖书院联
二七七 左宗棠西征举借外债
二七八 记曾习经
二七九 张之洞毛昶熙主以骑兵制捻
二八〇 陈弢庵与张策斋之交情
二八一 杨乃武案公私资料续辑
二八二 曾重伯《纥干山歌》笺释
二八三 曾国藩纳妾谈
二八四 「长亭怨慢」记昆明湖旧游
二八五 章太炎《新方言》举隅
二八六 祝吏香记彭刚直轶事
二八七 纪王碧栖
二八八 叶鞠裳论褙帖
二八九 谈国人之命名
二九〇 吴介清记两侍郎褫职事
二九一 陈衍记戚继光俞大猷轶事
二九二 记唐乐器双忽雷
二九三 王闿运《湘绮楼记》
二九四 记姚石甫张亨甫友谊
二九五 《闽产录异》说荔枝
二九六 李鸿章联俄出于西太后意
二九七 汪袞甫诗
二九八 热河密札与所记朝局
二九九 陶云汀《蜀日记》
三〇〇 胡林翼集外隽语
三〇一 胡林翼逸事二则
三〇二 易实甫创长篇散文诗
三〇三 易实甫作诗之割裂搭截题
三〇四 福建龙眼
三〇五 《蜷庐随笔》记甲午翁同龢主战
三〇六 海军专款挪用与甲午丧师
三〇七 张謇劾李鸿章疏
三〇八 记岑盛之
三〇九 洪迈论史
三一〇 畸人严咸
三一一 唐代二王当平反
三一二 沈涛园《宝井堂记》
三一三 治经当求精义且见实用
三一四 罗瘿庵论初学书法
三一五 张荫桓与伶人秦稚芬
三一六 古寝衣与今睡衣
三一七 画家陈师曾
三一八 画家王梦白

- 三一九 为王梦白《十二生肖图》题诗
三二〇 叶鞠裳论古碑七厄
三二一 天发神谶碑之存毁
三二二 梁任公作姚茫父五十寿诗
三二三 姚茫父题王梦白《猴技图》诸诗
三二四 姚茫父《曲海一勺》
三二五 随园兴废
三二六 明初南京十六楼
三二七 订《语石》小误
三二八 小仓山非仓山
三二九 杜茶村《秦淮灯船鼓吹歌》
三三〇 吴汝纶记伊藤博文来华
三三一 曾国藩致李鸿章函中论外交要语
三三二 湘之畸人周印昆
三三三 赛季常其人
三三四 王湘绮《祺祥故事》
三三五 曾国藩隐为端肃讼冤
三三六 郭筠仙推崇端肃
三三七 国家存亡大计
三三八 周印昆《颐和园杂题》诗
三三九 周印昆《题两石船》诗
三四〇 恭亲王之进退关系朝局
三四一 吴挚父记同治旨革恭王事
三四二 同治大兴园工原委
三四三 传说同治帝欲杀恭王
三四四 赛金花所异于士娼者
三四五 恭亲王出军机之原因
三四六 恭亲王琐事汇抄
三四七 张芍岩《颐和园词》
花随人圣庵摭忆补篇
一 《越缦堂日记补》所述端肃故实
二 张南皮《读史》诗
三 《慈禧传信录》所述端肃一案
四 曾国藩论为政须尊贤容众
五 尖语快论
六 李莼客论陈孚恩胜保高延祜诸事
七 吴汝纶之史论
八 圆明园被焚之记载
九 徐叔鸿《〈圆明园词〉序》
一〇 徐叔鸿家世
一一 杨云史《〈檀青引〉序》
一二 绮春园
一三 圆明园焰火彩灯及园内珍物
一四 黄晦木《小友》诗
一五 李莼客所记琉璃厂殴官案
一六 古书音译用字互异
一七 郑叔问跋王湘绮《圆明园词》
一八 北京上元灯景
一九 鲍辛圃《琉璃厂春游诗》
二〇 李若农谏阻重修圆明园
二一 圆明园之建筑与景致
二二 惠山听松庵竹垆
二三 谭组庵跋王湘绮《圆明园词》
三四 北京灯火

- 二五 北京饮馔
三六 吴密斋赏识袁项城
三七 吴密斋尊崇醇王之奏与军机处 伪作之折
三八 高伯足诗哀肃豫庭
三九 梁瀚致胡林翼书
三〇 秦东田《宣炉说》
三一 孙琴西讥病沈幼丹
三二 李莼客讥沈幼丹不通无学
三三 朱曼君《感逝铭》
三四 沈爱苍记沈曾畊语
三五 朱竹垞析产券
三六 苏元春为李鸿章鸣不平
三七 谢枚如《课馀偶录》
三八 李莼客记越中灯事
三九 寿山石诸说汇录
四〇 导淮之议
四一 竹纸制法
四二 钟表旧闻
四三 沈白溇诗纪恽南田身世
四四 吕晚村《丘震生笔说》
四五 八指头陀致吴雁舟书
四六 八指头陀
四七 八指头陀说轮回转世
四八 “精忠报国”实为“尽忠报国”
四九 黄梨洲为丰坊作传
五〇 传清代有唐天宝年间之鹿
五一 长乐三高
五二 杜翰致胡林翼密札
五三 川陕易乱后治
五四 《太后下嫁考》之异同
五五 承平烹饪
五六 户部两案及肃顺翁心存之嫌隙
五七 郭意城其人
五八 郭筠仙论税务二笺
五九 《冰鉴》托名曾国藩著
六〇 徐健庵《古不合葬考》与太后下嫁
六一 郑天挺《多尔袞称皇父之臆测》
六二 说椅
六三 清同治帝之死因
六四 倭与日本之别
六五 蒜
六六 关羽与磨刀雨
六七 咸丰帝之才略与失德
六八 郑叔问论粮罂
六九 食黄瓜朋友反目
七〇 洪承畴建满汉分别之策与亡清
七一 宣南洗象
七二 京师洗马
七三 “侬”之音义
七四 汪梅村之际遇及政论
七五 《石遗先生年谱》戊戌纪事
七六 说奸细
七七 陈石遗庐山游踪
七八 曾国藩赞汪梅村“三可”

- 七九 唐佛尘致欧阳节吾书
- 八〇 唐佛尘就义记
- 八一 唐佛尘忠义凛然
- 八二 梁鼎芬危言怵张之洞
- 八三 唐才常失败之关键
- 八四 谭复生谈禅说理论时势
- · · · · (收起)

[花随人圣庵摭忆](#) [下载链接1](#)

标签

黄濬

笔记

史料

历代史料笔记丛刊

近代史

花随人圣庵摭忆

书信、随笔与回忆作品

散文随笔

评论

修行12nd，秋岳，秋岳！卿本佳人，奈何做贼！

693-695:陈师曾；695-697：王梦白；10、164-165、322-324：姚茫父

今日读来仍觉备具时代精神，悲乎？

这也是卿本佳人，奈何做贼，做就做吧，还把自己弄死了

久闻高名，书也买来好几年，一直懒得抽时间细看。近日避疫在家，才翻出来读，旧京遗迹掌故、遗老们的逸事诗文串起一编，牵带的讨论却是旁及多面，深深佩服他的洞察见识与艺术眼光，也不乏高才的兀傲。而值特殊时期，读到书中一些悲抑扼腕之辞，更觉得神伤怆然。

这本书也不是纯粹的清末民初八卦小故事，还夹杂了大量的“纪录片解说式样”的说明文，加上一些作者的议论，和作者同他人的诗文唱和，信息量很大。

我的冬天。

不愧是近代第一笔记，文笔雅洁、见识卓越、材料丰实，当告诸后人，治晚清民初士大夫文学，必应读此书

这个标点本不如上海书店的旧本。比如《张绳庵旧宅》一篇，新版改题“南京张佩纶故居沿革”，极无理。黄濬论清人，大体上称字号，极少直呼其名者。况此篇全文无一处出现“张佩纶”字样，改题张佩纶故居沿革，真是扯淡

旧京味道，人歌人哭方寸间。【才情文笔俱佳，史料线索竟有那么丰富，为学年论文仅仅是粗翻过一遍，想来也是一大憾事。来日再细读。】

大致翻阅，不敢评分。

补标。卿本佳人，奈何做贼？

校注得极不负责。注很可能是学生代劳，十个人名挑一个最常见的出注，编辑工作也很粗糙。这书居然还出了精装版，幸亏没舍得买。

史料随笔，很有趣！只是古语水平太差，读起来费劲。

大致翻过

汉奸著作，谈清时笔记掌故，帝都和各地风土人文，存录资料不少。补篇七六谈奸细，当是七七以后作，笔头骂秦桧，自身正卖情报给日本人而被枪毙，身败名裂，恰和今天贪腐者谈廉政等

寅恪先生曾极赞此书，“近来谈清代掌故诸著作中，实为上品，未可以人废言也”，黄秋岳本人的经历亦十分复杂，其与晚清名流交往酬唱，所涉领域颇为广泛，其记文廷式、郑叔问、梁鼎芬、樊增祥等词人轶事，皆有补于词史。

文言文学得不好，不太看得进，难度比较高。

抛开作者汉奸的身份，这本书真的很不错

作者肚中到底知道藏有多少掌故？文笔也可以，这居然还是个不折不扣的大汉奸写的，诡吊。适合随手翻阅。

书评

前几天翻阅旧报纸，偶然看到钱定平于2004年2月19日《南方周末》发表的《胡兰成五题》一文，先前并不知闻钱氏此人，但观其行文漫天花雨，气势颇非凡人，于是便细细读来。钱氏论评胡兰成的文字，在此暂且不置评论，先来说说他文章提到的一个人和一本书，也就是黄浚和他所编著的《…

黄秋岳（1891—1937），名濬，号哲维，室名“花随人圣庵”，福建侯官（今福州）人。著有《壶舟笔记》、《花随人圣庵摭忆》及《补编》等。黄秋岳出身与书香门第，其祖父黄玉柱是清咸丰年间举人，父亲黄彦鸿曾为清光绪朝的翰林。黄秋岳自幼随外祖父读书，4岁识字，7岁能诗，9岁…

《花随人圣庵摭忆》之价值，世有定评。此书卷帙浩繁，内容广博，既为笔记体，作者随写随刊，初无意于体例之谨严，又无索引，翻检颇伤不便。曩读此书，就所感兴趣之问题随手抄录，略加整理，分为北京掌故、学术议论、人物交游与论评、诗词本事及评析四类，各类下以页码顺序排列…

据说，陈寅恪先生对此书很推崇，而且很赞赏黄濬的才华，虽然不齿其气节，尝有诗云：“当年闻祸费疑猜，今日开编惜此才。世乱佳人还做贼，劫终残帙幸余灰。”
钱钟书先生《石语》中也曾提到黄，在《石语》中，陈石遗说“余弟子黄秋岳，骈文集有清一代之大成，而散文不能成语。”…

《整理说明》云：“黄濬，字秋岳，又称哲维。”实乃大谬！高拜石《古春风楼琐记第十九集》：“地佑星赛仁贵郭盛——黄濬（字哲维，号秋岳，原籍台湾，甲午后随家移福州，遂占籍侯官，曾官财政部参事）。”吴宓《吴宓诗话》：“聆风簃诗侯官黄浚字哲维，号秋岳(1891～1937)…

原书上没有书号。

《花随人圣庵摭忆》为民国时期出版的一部笔记资料，原稿最初连载于《中央时事周报》，续刊于《学海》，起迄于1934年至1937年8月。积时既久，汇成巨帙。该书出于福建侯官（今福州）黄濬之手，素被学界所重视。

一月二十九日收到余英時先生給我的一柄扇子，一面是黃秋岳小楷抄詩，一面是黃秋岳姪子黃懋忱臨仇十洲《仙山樓閣》設色界畫。是一九二九己巳年黃秋岳賀沈崑三四十歲生日的壽禮。余先生信上說，余太太淑平大姐的姨母是沈崑三的獨女沈燕，留學英國，曾經陪伴父親隨胡適到美國...

《花隨人聖庵摭憶》為民國時期出版的一部筆記資料，原稿最初连载于《中央時事周報》，續刊于《學海》，起迄于1934年至1937年間。積時既久，匯成巨帙。該書出于福建侯官（今福州）黃濬之手，素被學界所重視。
黃濬，字秋岳，又稱哲維，室名花隨人聖庵，生于清光緒十六...

[花隨人聖庵摭憶 下載鏈接1](#)