

# 薄荷日记



[薄荷日记 下载链接1](#)

著者:杨昌溢

出版者:中国民族摄影艺术出版社

出版时间:2013-9-1

装帧:精装

isbn:9787512204270

这是一本由三十篇短小精炼的情感小文+十二篇私密诗歌+十个衍生出坏品位谬论的话题集结而成的书籍，包括欲望，名誉，身份，情爱，隐私等话题，作者用其独特的文字表达出年轻人的虚荣，贪恋及疑惑，没有拖沓，直接、简练地表达了他自己、读者与这个世界之间的交流，营造了属于三者间特别的思想共鸣空间。

书的内容反应出当代年轻人对生活，工作的压力，以及自我身份的疑惑，直指人心。他看似反讽实质向上的语句，让年轻人可以换个视角审视自己的生活，也许有不一样的格

局。

作者介绍:

@飞机的坏品位，原名，杨昌溢。

新生代独立设计师，创意人，专栏作者，著有超级畅销书《香蕉哲学》。文笔简洁，睿智，直指人心，说出了很多人想说却没敢说出的话。读他的文字，就像看王家卫的电影，零碎中又有逻辑可循，恰到好处地表达出了现代都市人的情绪与人性的另一面。

目录: 序1  
序2  
第一部分 『浴室 笔记 纸屑』  
第二部分 『枕边 电影 卸妆棉』  
第三部分 『卧室 钥匙扣 疗养院』  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[薄荷日记\\_下载链接1\\_](#)

标签

飞机的坏品味

随笔

薄荷日记

文艺

飞机的坏品位

散文

有趣

美学

## 评论

装帧很好看。内容就……与其这样，不如空开变成笔记本，可能还更有意义点。

读完了感觉被灌了满肚子鸡汤。文字平庸，态度平庸，因此觉得每句话意思都差不多，也难怪书里总爱说生活平庸，总喜欢强调自己爱看书和写作，毕竟读不出嘛。

像一口气看了两万条微博一样散碎零落。下一次我如果再尝试阅读任何近两年新兴国内人出书，请让我死了这条心。。。。

啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊

终于知道为什么书店唯独这本书找不到试读本了。从里到外只写了两个字-装逼！如此没诚意的作品还卖的这么贵实在可耻！

你说，这样的内容要是能大获成功，对那些成日缩在角落里煞费心血，笔耕不辍的“真”作家们是多大的侮辱啊。两颗星给书籍装帧。

如果中缝儿那些也算诗 我特么 以后也会出 蘑菇日志! 请投我一票!!!

后面绿色的底色银色的字看得我眼睛好痛！

难看至极。再也不会买他的书。

插图很多,没有什么实际性内容,马马虎虎,价格却很高,感觉像圈钱的。

-----  
直接做笔记本不行？

-----  
是有共鸣 可读起来还没小站里的日志有意思

-----  
pretty nonsense

-----  
书名和装帧不错，内容微空洞矫情

-----  
书摘: 文艺女青年,基本上都是平胸. 爱情就类似如快速消耗品.  
过于完美,反而显得不够真实 你永远都是人生这出戏的主角.  
人的一生应该有2个恋人,一个是爱自己多一点的,另一个是你爱他多一点的.  
那有人喜欢孤单,只是害怕失望罢了.  
一些人,你认为他变了,也许只是用以前的眼光去看待和审视他,这并不公平,每个人都在变化着,与其说对方变了,不如说他经历了他所选择经历的一切.  
我喜欢一切虽不完美但多少有点单纯的东西 坚持跑步与写作,跑到白发苍苍,欲望全无.  
没有少走一些弯路的说话,人生本来就是一条弯路.  
道歉不能修复一切的伤痛与误会,但时间能.  
当你深陷自我厌恶中,当你厌周围的一切,当你做什么都疲惫不堪时,便应该试着比平时多睡会儿.睁开眼睛你会发现自己焕然一新,充满力量.

-----  
同一种人会产生共鸣

-----  
飞机上读完了。适合路途中随手一翻读上几段几页。装帧特别。

-----  
私随笔

-----

排版不错，薄荷绿是很舒服的颜色。至于内容，一般般。

因为某个女子当初对<香蕉哲学>推崇至极，于是买了这本薄荷日记。好失望

[薄荷日记\\_下载链接1](#)

## 书评

如果。这样。就。可以。出版书籍。和。被  
当作。诗歌了。那我这首。写的。如何。有谁想要。我。可以。白送。因为。不小心买到。这样的书。简直是。侮辱。我的。智商。装帧设计。大家。都说。好。可惜。还是。有部分 是。抄袭。聂永真。的。如果。阅读量。不多。读。这本书。可...

spoiler alert! 我来给大家分享里面的几首诗：《鼠标》很多东西 一夜之间可能会所变就变了 就像这只鼠标 昨天还好好的 今天滑轮就不听使唤了 有些人也一样 这种东西好意思叫诗? ! ! ! ! ! ! ! ! ! 还有更恶心的。。。《十二个夜晚》她说 我要走了 他说 你走就...

终于知道为什么封面是绿的了，因为要和你看到这本书时的脸色相一致。这样的书，这样的诗，简直是要自戳双目。我就不应该手贱，当这本书与毕淑敏的《蓝色天堂》一起送到我面前的时候，那是怎样的冲击对比！它凭什么比毕淑敏的书还贵，凭什么！掀桌.....(╯□' ) ( \_ \_ \_ )

不拆怎么看得见呢 看了才知道后悔了呢 微博那么多人买 跟风失败了。。如果说可取之处，就是排版，可是文字实在太小，应该赠送的应该是放大镜吧。不懂得那些四星五星的来由。但我情愿认为香蕉的哲学会比这本好一些。但是，我后悔买了。但是不妨碍有人爱看，容许我自己不爱看...

其实之前的香蕉哲学时候就觉得内容实在太一般了。不知道为啥又跟风买了这本。。。打开就好后悔啊。翻了翻里面看到推荐的电影有四月物语。。于是才森森的知道确实不适合我看了，可是就算保有高阅读量的小年轻也会嫌弃这本书吧。。。其实我最不能忍受的是诗也太...

-----

包装精美没的说 上一本其实也看了 现在留在记忆里面的就是精美的包装 同事说薄荷色真是很难调的出来 她对薄荷色大为赞赏 但是她不喜欢看字 我喜欢字 也喜欢包装 只是飞机的坏品味 希望你可以有很多短文 而不是将诗、短文、呓语 混杂到一起 为什么要这样 为什么要这样

-----

我相信大多数人都觉得这本书是骗人的，书里的文字连小学生都写得出来，简直无法去形容的拙劣，作者还是安心做设计吧，别往写作这里头参合了，没有墨水硬往外挤 有意思吗，大家又都不是傻子，每个读书的人都不是傻子好吗？出版社的编辑不是脑子进水了，就是被车压过，麻烦您，...

-----

这本旧书之所以坚持要读，源于自己的强迫症情节，既然已经把飞机的坏品位的其他几本书都翻阅了，怎能有漏网之鱼。况且，事隔境迁，再过去了六年后的今天，再看看这些文字，也许会读出不一样的味道。对薄荷日记还是蛮期待的，因为本身就喜欢mint color。但这本日记，除了包装上...

-----

飞机的坏品味的第N本书了，喜欢他每本书都讲究装帧，每本书都有用心在排版、纸质、装帧……喜欢他大量留白的风格，短短数语，不啰嗦却足够传神。很多道理和想法在他的笔下显得那么浑然天成，平静的内心与世事洞明的学问让文字变得有力量。现代年轻人的身份焦虑、人际关系、情欲...

-----

每个人对书本喜爱的内容就大有不同，对于这样以日记加微博短语的书，不是那么喜欢，书本的制作确实很精致，书里面的插图很多，介绍了几部电影，几张唱片，包装很精致是女孩子喜欢的类型，但是看完书的内容后，明显觉得价值与价钱不符，喜欢微博里写的那种短小精干有道理话的朋...

-----

真实常常也是危险的 你“真实”的无理取闹 废话连篇 蛮横无理……这些都是可能导致你们感情破裂的导火线。一个人 如果在他的性格当中

有“特立独行”“不解风情”“自我优越感”等特质 在你们之间的任何一方出现了这些性格特征 很可能就会让对方感到不舒服。虽然 根据每个人的...

-----  
最近接连读了两本轻随笔。

我对轻随笔的定义是，不费脑子的阅读，最适合在放松的有阳光的上午。

一本是村上广播，一本是薄荷日记。

前者我给五分不是因为我是村上死忠，而是他在后序中提到的一句话“这本书是anan杂志一年以来的专栏整理，目标群众是二十岁左右的青年，所以在书...

-----  
因为看了豆瓣的读书笔记才决定买的 即使去了亚马逊也还花了不少银子

看完之后，发现这本书只可借阅，不可购买 不划算，不划算啊

要不是装帧还比较新颖和特别 我真的要破口大骂 里面的诗真的不咋的 短文相对最好 短句个人觉得其实每个人一定都能写上个其中几句 必然经...

-----  
由于我现在很闲 所以才。。。来絮叨一下 一、0.5分给书籍装帧 为什么是半分呢

因为：1.打开的过程中不想破坏其本身 但是失败了 2.这个包装真的有抄袭的赶脚~

二、2分给颜色 没办法是真的很喜欢绿色!!!! 真的有清凉的捏...

三、0.5分内容 这0.5分是从微博上看到的 ...

-----  
不管生活在什么样的节奏进行着，它都是在这么一天一天的翻过。本命的这一年很奇妙，我不断的对自己失望而又不断的鼓励自己。有几次心态坏掉的时候是最可怕的时候，因为从来都还是个心态不错的人，但偶尔有这样的情绪经历还是好的，也是对自己的一种了解。书中有句话说到，不管...

-----  
关注作者微博很久了，买了心仪很久的《薄荷日记》，满怀期待的阅读此书，果真没有让我失望。我觉得看完此书收益极大，这其中的收益程度当然只有我自己知晓，很庆幸的是我看完此书居然还想再读第二遍，在读第二遍的同时我记录下了很多该书提及到的电影及图书名，以便日后追加。

-----  
[薄荷日记\\_下载链接1](#)