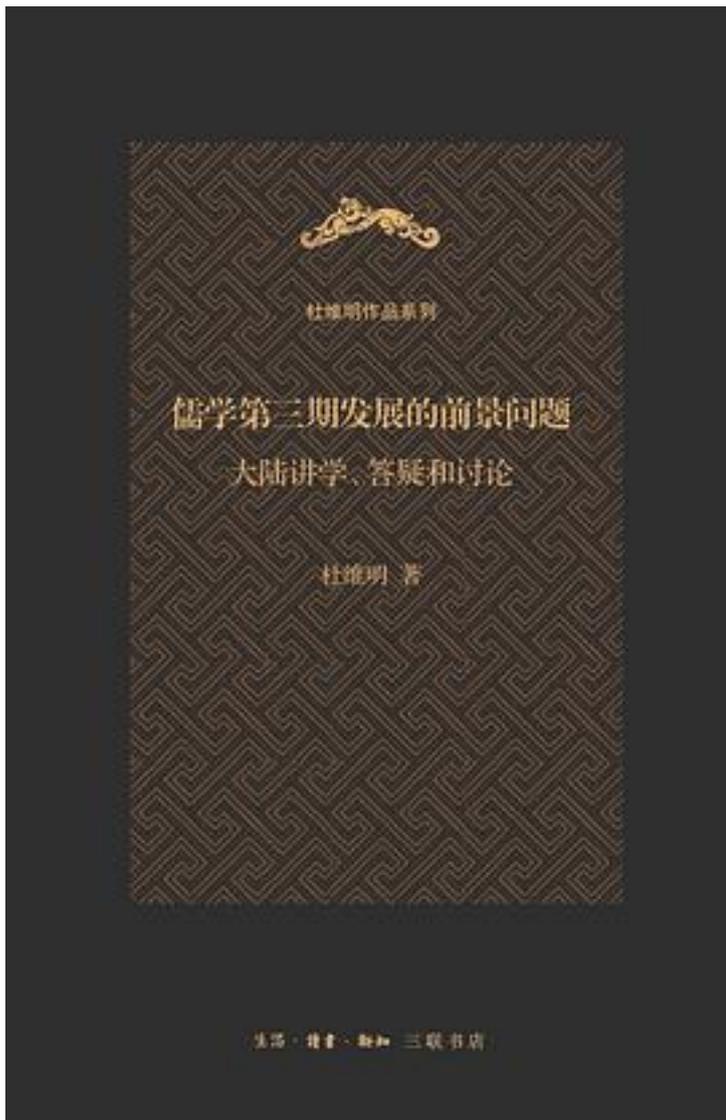


# 儒学第三期发展的前景问题（杜维明作品系列）



[儒学第三期发展的前景问题（杜维明作品系列）\\_下载链接1](#)

著者:杜维明

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2013-6

装帧:精装

isbn:9787108043078

作者八十年代数次来大陆，与大陆学人就儒学传统、儒家精神、中国文化等议题做过多次深入的研讨和对谈，本书即是这些思想交流和交锋的记录，其中关于儒家的“创造的转化”、“超越而内在”，儒学第三期发展的前景问题，及“士的自觉”等的讨论，代表了作者在八十年代的核心思考，和作为第三代新儒家在思想领域的创造性的贡献。

作者介绍:

目录: 自序

壹 北京访谈  
儒家传统的现代转化  
传统文化与中国现实  
创造的转化  
认识传统  
超越而内在

贰 上海论学  
中国文化的认同与创新  
谈中西文化比较研究

叁 庐山反思  
儒学第三期发展的前景问题

肆 曲阜回顾

出版后记  
· · · · · (收起)

[儒学第三期发展的前景问题（杜维明作品系列）\\_下载链接1](#)

## 标签

杜维明

儒学

哲学

演讲录

思想史

访谈录

学术

消遣读物

## 评论

八十年代在大陆的谈话和文章，绝大多数是和薛涌的对谈。当时还在北京当记者的薛涌纯粹是一个愣头青，杂乱读了些蹩脚的西方译著，满脑子《河殇》式思维——其实我觉得八十年代大陆的反传统和全盘西化倾向，和五四比有过之而无不及，对于“民主科学”的理解，也饱含权威主义色彩。

-----  
这部书是杜维明与薛涌的对话集，内容覆盖很广，追主要的论题就是对儒家三期的论述。其形式与李泽厚陈明的浮生论学类似，虽说杜维明水平不一定比得上李泽厚，但很明显陈明还是比薛涌要强。后面附有杜维明在上海的演讲录，内容与其论文大体类似，不过清浅很多。

-----  
绝对值得一读

-----  
各方面的榜样！为人、为文、治学、远见。

-----  
图样图森破。

-----  
哦，原来这就是哲学了阿，又不是所有人都要吃竹笋，各自要旋转，就跟做梦一样画画，质量呢，祭祀呢，血气呢，你是个可爱的姑娘

-----  
本书是作者对当代儒学一些重要论题的思考，不很严谨，因为并不是学术论文，不过还是能给喜欢儒学的同仁一些反省一些启发。杜维明的儒学思想给我印象最深的是他的视野，从西方的宗教、哲学的角度，从西方汉学研究的新进展等方面来对照研究当代儒学的价值所在，给了我们不少的信心，虽说不能盲目乐观，但是，正如他引用的王阳明的诗句“抛却自家无尽藏，沿门托钵效贫儿。”所提示的，很多人会犯这样的错误，没有很好的分析自己的优势所在，却妄自菲薄，觉得什么都是别人的好，用别人的优点来比较自己的不足，然后得出事事不如人的结论，这种悲观的倾向也是很要不得的。

-----  
隔靴搔痒，访谈的形式的确很难深入地将问题的实质表达清楚，又或者这些重大的基本问题本来作者本身就没有答案。总之，我看到的多是一种情绪的表达。这种情绪就是，儒学要复兴，因为解铃还须系铃人，况且西方文明也碰到了新的难题。P74~P77

-----  
杜先生的三期说至今仍未过时

-----  
[儒学第三期发展的前景问题（杜维明作品系列） 下载链接1](#)

## 书评

原编者按：2007年10月29日，由哈佛大学哈佛燕京学社主办、本刊和《中国哲学史》编辑部协办的“儒学第三期的三十年”学术座谈会在北京大学临湖轩举行。“儒学第三期”是指儒学继先秦、宋明的发展之后，在近代迎来了西学的挑战。而“三十年”指的是1977年至今，我国改革开放的三...

### 儒学三期说的提出

关于儒学的发展，杜维明划分为三期。第一期从先秦到汉，第二期宋到明清，第三期则是近代西方冲击之后。他认为，儒学是否有第三期发展的可能，这取决于它能否对西方文化的挑战有一个创造性的回应。这种回应，具体而言，除了哲学的重建外，可以从三个层次来理...

-----  
[儒学第三期发展的前景问题（杜维明作品系列） 下载链接1](#)