

弱滋味



[弱滋味_下载链接1](#)

著者:林裕森

出版者:水滴文化

出版时间:2013-6

装帧:

isbn:9789868930667

作者介绍:

目录:

[弱滋味 下载链接1](#)

标签

葡萄酒

林裕森

随笔

生活

wine

2018书单

经典

玩心

评论

不禁让人想起“见山是山，见水是水；见山不是山，见水不是水；见山仍是山，见水仍是水。”一本没有“干货”的、挺容易看挺好看的，甚至有些“诗意”的葡萄酒书。

细碎好书

撇开品牌 and 价格，真正去体会葡萄酒本身所要表达的风格。看完很想去弄一支甲州葡萄酒感受一下。

干货不多，但足见境界，值得反复翻阅

是一本很“万法自然”感觉的书，读起来很舒服。其实每个喜欢葡萄酒的人大抵心中都有一些疑问，我看过这本，对一些问题有了些答案，但随即又遇到更多问题，半年之后计划再读一次，希望可以有新的启示。

私观点 弱滋味 自然回归 找到自己喜欢的葡萄酒之道

葡萄酒哲学

红酒虽优雅但也不是那么装又那么累心的，随心一点更好

#2018·阅读记#58《弱滋味》在饮与食的领地之上，追寻的，不只是感官享乐，更期冀，感受悠远的风土底蕴，感怀真挚的人情温度。
林裕森估计是中文写葡萄酒专栏最出名的人了，他的葡萄酒文字如一篇篇优美散文。台湾人很擅长将享用之物用文化的手法描述出来，讲故事能力一流。
不仅是法国红酒，还有中国柴烧、紫砂壶、普洱茶……对于任何物品，最重要是真心自己喜欢，而不是因为别人说好，或者价格昂贵这些无谓的因素。说到葡萄酒，更是如此。如果心情好，一起喝酒的人好，酒的味道都会无形中提升几分。心情不好，人不对，再好的佳酿亦如黄连。喝着佳酿葡萄酒，看着这本关于葡萄酒的小品书籍，一个下午就闲闲度过。

内容和文笔都很一般

深入浅出，有观点，喜欢西班牙酒，只能给满分了。

比开瓶要好，可能因为谈的主题更深入了

陪伴了我许久的一本书，感受到了作者对葡萄酒的真挚醇厚的感情，在浓烈的情怀之中激发对酒的思考，语言感染力和代入感极强，很多内容都写到了我们这些学酒之人与爱酒之人的心里。这本书也将一直陪伴着我。

[弱滋味_下载链接1](#)

书评

引言
物质中饱含的美，应该是相通的，无论是茶、香、书、酒、烟，他们展现出的是人对自我以及生活的追问。这是一本关于葡萄酒的书，又不仅止于此
我读过不止一本林裕森的书，除了这本，还有《欧陆传奇食材》。现代社会，物质爆炸，人们已经不满足于果腹，还要吃好喝好。除了做...

[弱滋味_下载链接1](#)