

# 我也曾为你翻山越岭



[我也曾为你翻山越岭 下载链接1](#)

著者:疏星

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2013-8-12

装帧:平装

isbn:9787535463937

一直以来疏星都以写青春校园小说见长，她的文章有着少女温和倾诉的本质，能够引起读者共鸣、刺痛人心。她被读者冠以“暗恋女王”的称呼，也许是有意或者无意，她笔下的少女往往仰望着人群中的某个少年，用今天的话来说每个少女的心中都有一个“男神”。整部文集以《暗恋女王的幕后独白》《在梦醒之前见到你》《人海中你最明亮》三篇代表成长不同时期心情的散文分隔成三部分，疏星把所有少女经历过的喜欢这件小事中的悲喜酸甜，都刻进了她的作品，引出读者心中埋藏或久失的少女梦。

作者介绍:

疏星，上海最世文化发展有限公司签约作者，第二届“珍视明·文学之新”全国新人选拔赛15强选手。曾于2008年以“夏影”的笔名出道，处女作《翠绿的静音》在《最小说》登载后获得读者肯定。苏童曾评价疏星：“写得诚恳、扎实，能够以她最擅长的青春校园题材由浅入深地提出文章的中心。”最世文化作家经纪部总监痕痕更是评价疏星的作品有一种天生的灵气。2012年出版第一部长篇小说《把耳朵捂住》将青少年的尖锐躁动与网络的浮躁、流言传播相接合，极具话题性。

目录: 暗恋女王的幕后独白

翠绿的静音

向阳

与爱无关，与爱有关

请你喜欢我

最后的玫瑰

在梦醒之前见到你

退场

大独裁者

一万句顶一句

人海中你最明亮

我钻进了漂流瓶

树洞

一切清零

· · · · · (收起)

[我也曾为你翻山越岭\\_下载链接1](#)

## 标签

我也曾为你翻山越岭

疏星

青春

暗恋

最世

小说

青涩

细腻

## 评论

名字。内容也意外的不错

-----  
毕竟是几年前的作品，那个时候我觉得很喜欢现在看有点稍微矫情了一点点。作者也说了这是她的黑历史、(ノ▽ノ) 不过相比某些人年轻的作品真的好太多

-----  
这个年纪还能看得少年心萌动

-----  
我要怀揣着对你的喜欢，变成人海里的闪光点~快来找我

-----  
还挺少女情怀的，男性视角的几篇写得也还不错，不知道为啥比卢丽莉那本分低

-----  
20160807

-----  
言情里比较不错的作品，细腻动人。但小说本身给人一种卖弄词藻的矫情感。

-----  
从比赛开始就喜欢疏星的文，每一篇都特别温暖，特别戳心。这本书里有很多她以前写的故事，就当回忆了，再一次感受温暖吧。

-----  
现在想起来，当初最世旗下签约的那批写手还真的蛮会起书名的，每次去图书馆都会想要借回来看，虽然看完也没有啥印象。

-----  
一句顶一万句是我爱你

-----  
我可能真的过了看这种东西的年龄段了…虽然在那个年龄段的时候我也不爱看…实在看了一半就看不下去了。

-----  
忍不住又翻开了

-----  
前面几篇蛮好看的 后面的就不如前面的了

-----  
又是暗恋 就是冲着[暗恋]才买的书 感恩..

-----  
高中继续哈

-----  
有几个句子不错。

-----  
疏星的文章总是很治愈系很清新总是有很多让我感动让我动容的句子她对爱对青春对少女情怀的表述都很深入人心总给人一种向上的柔软而又坚强的正能量

-----  
好像是第一次在图书馆买这种类型的书。本来想买安东尼的，但都被翻烂了。后来就被书名吸引上了，书也新，就带了这本。内容很棒特别有共鸣。“暗恋女王”的称号也不是浪得虚名。做了两页满满的读书笔记，感觉随便一句就可以写在日记本里。摘一句最爱的：“你得为了我，永远十七岁。”

-----

好看，疏星是我女神

-----  
中学时期阅读的。虽然我没暗恋过一个人

-----  
[我也曾为你翻山越岭\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[我也曾为你翻山越岭\\_下载链接1](#)