

紫釵、兇影、小市民



[紫釵、兇影、小市民_下载链接1_](#)

著者:何思穎、陳志華編

出版者:香港電影資料館

出版时间:

装帧:平装

isbn:9789628050635

李鐵（1913-1996）被譽為粵語片四大導演之一，對拍攝技術有充份掌握，作品富電影

感及故事性，並揉合文學性及中國戲曲色彩，有強烈的個人風格。他執導的戲曲電影《紫釵記》與《蝶影紅梨記》膾炙人口，《危樓春曉》與《火窟幽蘭》等社會寫實電影亦是代表作，拍攝類型片也有佳作，像《香城兇影》與《我要活下去》。本書分為評論及憶述兩部分，評論部分收入了七篇對於李鐵電影的精彩分析與研究，憶述部分輯錄了李鐵導演的訪問，並邀得李鐵兒子撰文，憶述李鐵的電影事業及生前點滴。

作者介绍:

目录: 前言（何思穎）
編者的話（陳志華）
漫談李鐵（登徒）
李鐵與中聯電影（曾肇弘）
拾釵人會薄命花——論李鐵《紫釵記》的電影美學（洛楓）
紅伶銀影留風韻——漫談芳艷芬、白雪仙與李鐵的合作（易以聞）
社會、商業、藝術：李鐵的類型片（何思穎）
李鐵的偵探特色電影（蒲鋒）
象外象；戲中戲；情牽情：李鐵《霸王妖姬》的文本網絡（容世誠）
口述歷史：李鐵
戲曲與電影：李鐵話當年（李焯桃）
浪花（鐵仔）
生平
作品年表
．．．．．（[收起](#)）

[紫釵、兇影、小市民_下载链接1_](#)

标签

香港

電影

紫釵

粤剧

电影

戏曲

外

评论

分析詳盡，資料詳實。年代問題差一些當事人的補足，但已經做得相當好。

[紫釵、兇影、小市民_下载链接1](#)

书评

[紫釵、兇影、小市民_下载链接1](#)