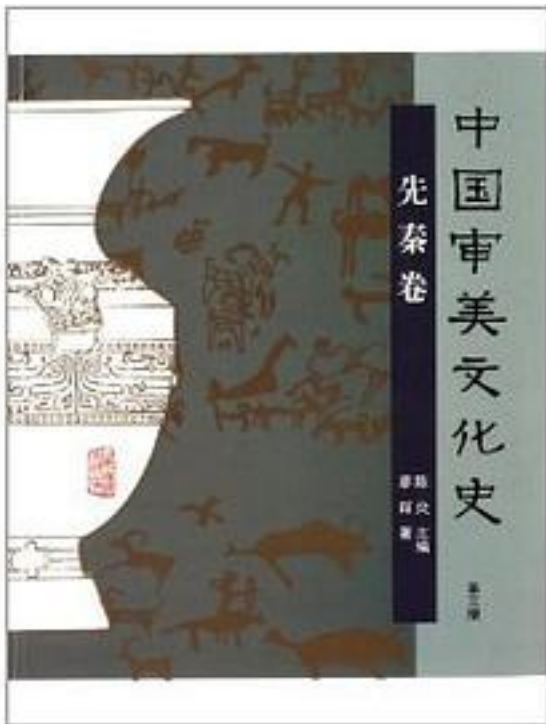


中国审美文化史（先秦卷）



[中国审美文化史（先秦卷）_下载链接1](#)

著者:廖群

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2013-9

装帧:平装

isbn:9787532569489

本书作为中国审美文化史的开山之作，意义不凡。全书通过对我国古代大量文明遗产（包括各类工艺品、美术作品、音乐舞蹈作品、文学作品、建筑、器具、各类文献等）严谨详细地审视，透过古代各特定时期的生产方式、生活方式、信仰方式、思维方式等多重因素对这些审美对象的渗透和影响，以及这些审美对象自身发展演变的规律（如自由与法则的关系、朴素与繁华的关系、通俗与典雅的关系、写实与写意的关系、壮美与优美的关系等）的考察和研究（详见本书绪论），为我们清晰地展现和勾勒出中国古代审美文化史的演进轨迹。全书作为一部学术著作，文字通俗易懂，并配以大量插图，从而大大降低了接受难度。

作者介绍:

目录:

[中国审美文化史（先秦卷）_下载链接1](#)

标签

美学

历史

美术史

经典神作

文化

啦啦啦

博物

关于世界

评论

[中国审美文化史（先秦卷）_下载链接1](#)

[中国审美文化史（先秦卷）_下载链接1](#)