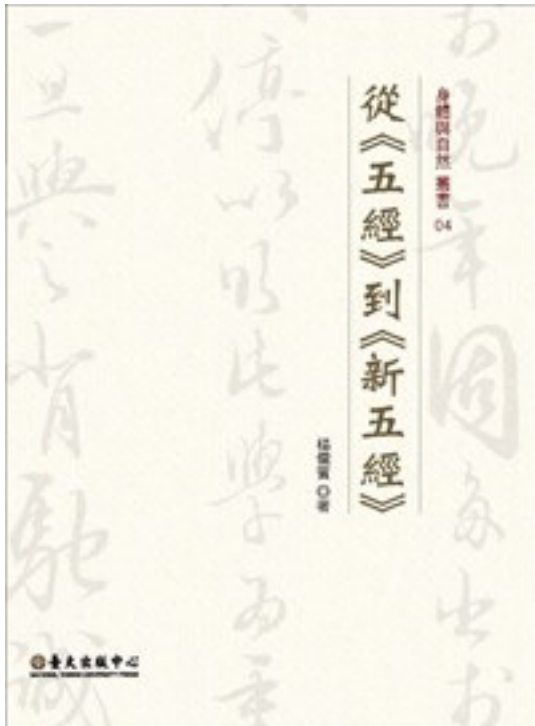


從《五經》到《新五經》



[從《五經》到《新五經》 下载链接1](#)

著者:楊儒賓

出版者:國立臺灣大學出版中心

出版时间:2013-4

装帧:精装

isbn:9789860365511

《五經》是儒家的聖經，是道在人間的文本顯像，朱子編訂的《四書》則是八百年來儒家的新聖經。本書主張構成理學經學的核心著作除朱子編訂的《四書》外，還當加上《易經》，《四書》與新詮釋觀點的《易經》可合稱為《新五經》。從《五經》到《新五經》的典範轉移是中國文化史的一大事因緣，也可說是一場寧靜而影響深遠的精神革命。理學各學派依賴的經典依據各不相同，但幾乎都從這五本經典汲取精華，以立宗旨。《新五經》的成立意味著儒家體用論詮釋模式正式確立，儒家的文化關懷和性命之學的追求在此新的文本上合而為一。

本書共分十章，除分別探討《孟子》、《大學》、《中庸》、《易經》這些經典在理學

脈絡中的意義外，也另立數章探討構成理學經典詮釋學的重要議題。

作者介绍:

楊儒賓

1956年生於臺灣臺中。國立臺灣大學中國文學博士，現任國立清華大學中國文學系講座教授。曾任國家科學委員會人文社會處中文學門召集人；韓國外國語大學講師；日本東京大學、九州大學及美國威斯康辛大學訪問學者；香港中文大學客座教授。主要研究領域為先秦哲學、宋明理學、東亞儒學、神話與宗教學等。曾三次獲國科會傑出研究獎。主要著作有《儒家身體觀》、《異議的意義——近世東亞的反理學思潮》、《從五經到新五經》；編著有《中國古代思想中的氣論及身體觀》、《儒學的氣論與工夫論》、《東亞的靜坐傳統》；譯有《東洋冥想的心理學：從易經到禪》、《孔子的樂論》、《冥契主義與哲學》、《宇宙與歷史：永恒回歸的神話》等書。

目录:「身體與自然」叢書序言

序

壹、導論：《新五經》的時代

一、前言：經學即理學

二、《新五經》的興起

三、《新五經》的密與顯

貳、作為性命之學的經學——理學的經典詮釋

一、前言：宋明模式的經學

二、性命之學的興起

三、體用論的思考

四、聖人與聖學

五、道統說

六、結論：另類的經學之意義

參、「積累」與「當下」——時間隱喻下的經典詮釋

一、前言

二、積累的經學

三、《論語》的證詞

四、聖經聖顯

五、「此也」、「這箇」、「箇甚麼」

六、記籍、階梯、糟粕

七、結論：規矩在良知或在經典

肆、孔顏樂處與曾點情趣——《論語》的人格世界

一、前言

二、孔顏樂處

三、孔顏之學

四、曾點情趣

五、兩種體用論的轉折

六、結論：體道人格的出現

伍、理學的仁說——一種新生命哲學的誕生

一、前言：「仁」的兩次飛躍

二、造化生機與造化人格

三、〈識仁〉篇與〈仁說〉

四、仁與感

五、「能」的世界

六、結論：一種新的生命哲學

陸、《孟子》的性命怎麼和「天道」相貫通的？

一、前言：人性論或性論？

- 二、天地之性的問題
- 三、從德性之知到乾知
- 四、孟子打通了天道與性命嗎？
- 五、由道德界到存在界
- 六、結論：刺激說的檢討
- 柒、《中庸》怎樣變成了聖經
- 一、前言：《中庸》的天道性命
- 二、《四書》之前的《中庸》
- 三、周、張論誠與天道
- 四、司馬光的氣化論觀點
- 五、觀喜怒哀樂未發前之氣象
- 六、程朱的苦參中和
- 七、結論：《中庸》的躍起
- 捌、《大學》與「全體大用」之學
- 一、前言
- 二、「明德」論
- 三、「格物」論
- 四、「全體大用」論
- 五、結論：不再是「大人之學」的《大學》
- 玖、《易經》與理學的分派
- 一、前言
- 二、宋儒面對的遺產
- 三、體用論的視野：以周張為例
- 四、所以然的性理觀：程朱的解釋
- 五、心學論點下的「己易」說
- 六、有元氣即有元道——理學的對立面
- 七、結語：「整體」與「本體」的爭辯
- 拾、結語：《新五經》之後
- 參考書目
- 人名索引
- 名詞索引
- ．．．．． (收起)

[從《五經》到《新五經》_下载链接1](#)

标签

理学

五经

经学

陆王

程朱

四书

哲学

历史

评论

强言矫饰

读完第一感觉是立论直观、行文拖沓，本可以一篇论文说清楚的事情，用了十章。另外，如果这个东西出版前也要查重的话，按照现在国内高校普遍要求10%甚至5%的重合率标准，估计有点麻烦。

讨论理学的经学思想，为“体用论”作注脚。

解釋了天道性命是如何通過《新五經》為文本建構的

頗流暢

[從《五經》到《新五經》_下载链接1](#)

书评

[從《五經》到《新五經》_下载链接1](#)