

ZAYA



[ZAYA_下载链接1](#)

著者:黄嘉伟

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2013-8

装帧:精装

isbn:9787532284481

作者介绍:

目录:

[ZAYA 下载链接1](#)

标签

漫画

黄嘉伟

科幻

国漫

画集

漫画也是伟大的书籍哟~

中国

黑白

评论

一颗星给作者付出的时间和汗水，但这真是一本非常难看的漫画，画者之前的《佻三》在大学的时候看过，抛开剧本优劣，画者本身虽然画技了得但对漫画的一窍不通，视线流安排混乱，分镜只管好看与否根本不为讲述故事服务，本以为以画者的能力时隔几年应该会进步良多，没想到还是如此，前阵偶然看到画者在微博惊喜的说发现画漫画的时候两页一起画更好安排分镜了，我已然震惊，这根本就是画漫画的基础，可以说画者虽有一身画技，对漫画技法的研究仍太欠缺，就这本书来说一口气看完的感受就是一下几点：分镜混乱，盲目炫技，使人阅读非常不顺畅，另外台词也略单薄，人物表情不到位，战斗画面不到位不会用力，对于漫画的语言根本一窍不通。很多东西只能靠我自己尽力的脑补，这个综合的8.5估计都是给画者的画工了。

这是本插画本，和伢三一样，谈不上是漫画作品

画工无比牛逼，故事略嫌无趣

绘画功底不错，但是分镜不够流畅，故事有点乏味。

大神的画面当然没得说，剧本故事也不错，但是感觉作为漫画来说表达得不是很明确，人物的表情都略僵硬，为了美型牺牲了生动。

作者的漫画都不怎么样。这书又好贵，心疼。

画面五星，其他不评价了

只能说故事一般到有点无趣了。

故事那么弱，随便找个中学生都能写出来

画技能更牛逼点吗

典型的欧式漫画，注重画面胜过叙事，几乎摒弃了一切辅助叙事的漫画符号，代之以不留余地的填充式作画，把故事完全交给画面，情节的抓力有所削弱，但也变得简洁明快。
。

HJW太 赞

满满诚意！ HJW哥哥，我可以做你的脑残粉吗~

还不错..

四星给黄大神的画，故事比较无趣。

黄老师进军欧洲的第一部漫画，那时候就有这样的实力了，起点真是高。故事感觉也没啥嚼头，还是当画集看

大陆版和法文版共4本儿都齐了！

不得不给个中评以激励黄大！这个本子与其说是漫画不如说更像是绘本，格子与格子之间的连贯性很差，没有任何一段给人“哦，这个情节表现的很棒！”的感觉。基本是迷迷糊糊就把故事“读”完了。注意，是读完了，而不是看完了！

[ZAYA_下载链接1](#)

书评

黄嘉伟的画工自然不必多说，但也只限于插画，对于漫画这个领域来说黄嘉伟老师恐怕是一个门外汉，整本书异常的华丽漂亮，但细看的话，故事，分镜，经不起推敲，黄嘉伟老师“漫画语言”太“薄弱”了导致这本书完全成为一本华丽的插画而不是漫画。分镜和构图完全每一格都是在为画...

[ZAYA 下载链接1](#)