

论拉美的民主



[论拉美的民主_下载链接1](#)

著者: (美) 彼得·H.史密斯

出版者: 译林出版社

出版时间: 2013-11

装帧: 平装

isbn: 9787544740418

本书对拉丁美洲自1900年至今的民主化进程进行了深入细致的考察，以全面且独特的视角介绍并分析了拉丁美洲国家民主的起源及进化，借助诸多例证性的奇闻逸事、人物评论、方法论说明以及对概念化发展路径的评议，对拉美国家在向民主推进过程中所涉及的相关议题进行了生动阐释。

《论拉美的民主》是一部极具学术价值的政治学著作，其对拉丁美洲民主制度所进行的历史和比较视角的解读，为整个拉丁美洲的政治制度研究设定了标杆，作者不仅具有一定历史深度的独特视角，而且在庞杂信息的组织、复杂数据的分析以及语言的组织上，都表现出了一位出色政治学者所具有的研究功力。尽管是一部学术性的研究专著，但读起来绝不会让读者感到枯燥乏味。它是了解拉丁美洲民主制度不可多得的政治学入门读物。

作者介绍:

彼得·H.史密斯(Peter H. Smith)，美国加利福尼亚大学圣迭戈分校拉丁美洲研究中心西蒙·玻利瓦尔讲席教授，拉丁美洲研究协会前主席，已出版二十多部著作，其中包括《鹰爪：拉丁美洲、美国及世界》(Talons of the Eagle: Latin America, the United States, and the World)、《现代拉丁美洲》(Modern Latin America)

目录: 序言
引言：民主的维度
第一部分 历史的视角，1900-2000
第一章 选举民主周期
第二章 转型与连续性
第三章 军队：正在退场？
第四章 全球背景和国际力量
第二部分 选举场域
第五章 总统制还是议会制？
第六章 制度的变体
第七章 选举：选民、赢家和输家
第三部分 民主的质量
第八章 国家能力与政策绩效
第九章 社会公平的政治
第十章 自由、权利与不自由的民主
第十一章 人民的裁决
第四部分 民主的考量
第十二章 民主的辩证法
尾声 民主的未来
附录一 选举制度的分类，1900-2000
附录二 拉美的军事政变，1900-2000
推荐阅读书目
索引
译后记
· · · · · (收起)

[论拉美的民主_下载链接1](#)

标签

政治学

比较政治

拉美研究

民主

拉美

政治

彼得·H.史密斯

论拉美的民主

评论

对拉丁美洲自1900年至今的民主化进程进行了深入细致的考察，介绍并分析了拉丁美洲国家民主的起源及进化，对拉美国家在向民主推进过程中所涉及的相关议题进行了生动阐释。本书展现了拉美民主的一幅整体图景:为民主而斗争是拉美地区现当代史上的一个关键特征;就民主的质量而言，当下拉美许多国家尚处于“不自由民主”的阶段;以卢拉和查韦斯为代表的拉美新左翼掀起的“粉色浪潮”依然是一种民主的趋势。作者还对很多重要问题做了探讨:拉美很多国家先前有过选举民主的经历，但大多持续不了多久，近几十年来拉美民主化的成果有望得到巩固吗?民主制度能够较好地实现治理吗?等等。最后，作者高度评价了拉美的民主，认为拉美“是一个民主克服了令人望而却步的不利条件而崛起和生存下来的地区”，并且，该地区在未来“很可能让全世界再次刮目相看”。

前面不错，但是也只是沦为概论性，没有作者强烈的逻辑力量。

理论性较差。面面俱到而缺乏分析。第三波的拉美版，有一种什么都说了又什么都没说
的感觉。

本书对于拉美民主政治的演变做了非常详尽到位的分析，而作者对个中经验教训的总结
也非常具有启发性。对于关心中国民主进程的读者来说，这是一本不可多得的好书！

其实已经不仅仅是论拉美的民主，甚至可以标为论拉美的政治了，尽管主要还是围绕民
主化的进程展开。内容既涵盖相当的关于政治学尤其是民主化的基本理论知识和常识，
也包括了对拉美民主化历程的独特阐释。

写得很不错啊

一部很无聊的博士论文，讨论的议题都很宏大，但是觉得划分很简单，而且没有深入分
析拉美各个国家的不同特性，有的部分就只选取了一些例子，配上了一些统计数据。这
样的政治书读起来好无聊。。

2020.2.9:终于读完。拉美的现状和东亚的现状，又有多少大的差别呢？

力荐。

真的是蛮好的入门书，有一点点深度又含有条理，编排也很满意。有些问题的确没说清
楚，只提供了一些参考观点，但是说到底也是拉美学术研究上的一些困境。

民主被驯服了。

理论性较差。面面俱到而缺乏分析。

[论拉美的民主_下载链接1](#)

书评

第一部分 概论 一、民主的维度包含着选举与权利，选举需要在充分的自由下达成，否则则是威权。 二、威权不是极权与民主的过渡，而是一种在制度、思想上暧昧但是在实际的运行中清晰的政治模式，它不用对人民负责，但是在政治多元主义中受到一定限制。这种政治模式在一般情况...

[论拉美的民主_下载链接1](#)