

一个人的朝圣



[一个人的朝圣_下载链接1](#)

著者:[英] 蕾秋·乔伊斯

出版者:北京联合出版公司

出版时间:2013-9-1

装帧:平装

isbn:9787550213524

★2013年欧洲首席畅销小说，入围2012年布克文学奖，同名电影拍摄中

★台湾读者表示“很久没有读一本书读到凌晨”、“是一个简单、素朴但会令人深深感动”、“笑泪交织的阅读”

★2013年春季英国最具影响力“理查与茱蒂”读书俱乐部书单第1名；欧普拉读书俱乐部夏日选书、美国图书馆协会选书；2012年英国最畅销新人小说；《出版人周刊》、《纽约时报》、《泰晤士报》、《嘉人》、《今日美国》等各大媒体高评价推荐

★他以为人生就这么过去了，直到收到那封信

★1个人，87天，627英里

★有关爱的回归、自我发现、日常生活的信念以及万物之美

★这一年，我们都需要哈罗德安静而勇敢的陪伴

哈罗德·弗莱，六十岁，在酿酒厂干了四十年销售代表后默默退休，没有升迁，既无朋友，也无敌人，退休时公司甚至连欢送会都没开。他跟隔阂很深的妻子住在英国的乡间，生活平静，夫妻疏离，日复一日。

一天早晨，他收到一封信，来自二十年未见的老友奎妮。她患了癌症，写信告别。震惊、悲痛之下，哈罗德写了回信，在寄出的路上，他由奎妮想到了自己的人生，经过了一个又一个邮筒，越走越远，最后，他从英国最西南一路走到了最东北，横跨整个英格兰。87天，627英里，只凭一个信念：只要他走，老友就会活下去！

这是哈罗德千里跋涉的故事。从他脚步迈开的那一刻起，与他六百多英里旅程并行的，是他穿越时光隧道的另一场旅行。

作者介绍:

乔伊斯·蓀秋，英国资深剧作家。写了二十年的广播剧本，也曾活跃于舞台剧界，拿过无数剧本奖。《一个人的朝圣》是她的处女作，目前已畅销三四十个国家，入围2012年“布克奖”。

目录: 1、哈罗德与信
2、哈罗德、加油站女孩与信仰的问题
3、莫琳与电话
4、哈罗德与客店旅人
5、哈罗德、酒保与没有孩子的女人
6、莫琳与谎言
7、哈罗德、远足的男人与喜欢简奥斯丁的女人
8、哈罗德与银发绅士
9、莫琳与戴维
10、哈罗德与提示
11、莫琳与临时医生
12、哈罗德与骑自行车的母亲
13、哈罗德与医生
14、莫琳与雷克斯
15、哈罗德与全新的开始
16、哈罗德、外科医生与著名演员
17、莫琳与花园
18、哈罗德与决定

- 19、哈罗德与旅程
- 20、莫琳与公关代表
- 21、哈罗德与跟随者
- 22、哈罗德与朝圣者们
- 23、莫琳与哈罗德
- 24、哈罗德与里奇
- 25、哈罗德与狗
- 26、哈罗德与咖啡店
- 27、哈罗德与另一封信
- 28、莫琳与来访者
- 29、哈罗德与奎妮
- 30、莫琳与哈罗德
- 31、奎妮与礼物
- 32、哈罗德、莫琳与奎妮
- • • • • ([收起](#))

[一个人的朝圣_下载链接1](#)

标签

一个人的朝圣

自我发现

心灵

小说

旅行

人生

英国文学

外国文学

评论

看书名很容易想成是一杯心灵鸡汤，但读完才发现，它只是告诉你，一段徒步的朝圣之旅既改变了什么，也改变不了什么，但最后它还是给我们带来了一些东西。信念无法让人起死回生，也转变不了什么，但它会带给我们一种慰藉，这对于充满苦难的人生来说，就足够了。

也许你在别人眼里是一个loser，也许你一再的被别人忽视着，也许你很努力的走到最后，发现终点和你最初的起点一样平淡，而你又深感无力。但请记住，你流过的那些汗，你磨破的那些鞋，你看过的风景，和你深深爱过的人们。他们为你见证，做自己的人生英雄！

故事以一种残忍却不无温情的方式提示我们，与坚持同样重要的，是放下。

前半部分节奏过慢，过于沉闷，导致阅读感欠佳。越往后越进入状态，读罢最后一页多少让人有些不舍。老人不顾一切踏上徒步之旅，只为心中信念，是一趟真正的人生之旅，旅途中的老人渐渐读懂生命，反思过错，珍惜情感，接纳自己。一直认为每个人都需要一趟只属于自己的旅行，不为什么，只为与那个真正的自己对上几句话。生命本身就是一场冒险。

第一次看这么难看的外国小说真的

这不是旅行也不是朝圣，这是一种自我救赎。唯有互相包容，方能走得更深更远

前面一大半拖着看了很久，节奏慢得差点弃了。百分之六十之后才开始觉得有点抓人，三星半吧。这本好像很火的样子，我有点想不通。

大家都说是一个自我救赎的故事，但是我认为这是一个自我认识的过程，和我们大多数都一样，浑浑噩噩的过了很久却无法真正的认识到自己，而书中也说了一个比较简单的道理：“要认识自己最好的办法就是跳出自己画的圈圈，放下才能更好的看清。”作者也很有耐心，花了很长的时间在人物的雕琢上，刚开始推进比较慢，但节奏在逐步加快，最后发现所有的一切都在原点。

不管作者得过多少剧本奖，这本小说仍然是纯纯的鸡汤。。。

如果没有今年一年的行走，我想我不会有这么深的感触，其实在外行走不是为了看多少风景遇见多少人，而是通过满载的回忆沉淀过目跳脱原来那个世界，跳脱已经习惯的生活模式去感悟真正的自己，找到真正想要的生活方式与状态。感谢这本书，让我有无以言说的共鸣。只能举双手推荐。

也许可以翻译得更好一些。

写的太啰嗦了好多废话。

哦，我的上帝，我发誓，这碗鸡汤的翻译实在是糟糕透了！

感觉不够深刻哪方面都差一点

60岁，87天，627英里，穿越苏格兰。他这一生仿佛都在等待做这件事，当他在路上，他的妻子也在心里进行着情感的穿越，那些疏离了二十年的情感慢慢复苏，故事背后的真相也被一点点揭开。我们有时候需要逃离才能看清，而最终我们都将把过去的一切放下重新生活。

这是一个简单朴素但令人深深感动的故事。我认同这样的看法。哈罗德从收到信的那一刻开始，心就已经在路上了，直到加油站女孩无意的启发，朝圣拯救的路途便正式上路。于大众看来，这是信仰与朝圣；于奎尼看来，这是多一刻弥留的支柱；于莫琳看来，这是多一份不安的插曲。其实最终他们都是美好的，延长了生命，寻回了感情，弥补了伤痕，挽回了家庭。87个日夜，600多公里的徒步旅程，像是春风雨露般滋养了事物和心灵。对于哈德罗自己来说，这仅仅是年青时未能开口的一声谢谢，以及颓废人生的一次搏击，不论成功与否，都是逆转。何况，他坚信只要走下去，就有希望，因为前方有期盼的眼神。这就是他的朝圣之路和信仰明灯。

不管我们走多远见识多少人事物，看到的仍然是自己内心的投射。过自己想要的生活，不会总是叹息羡慕遗憾追悔的生活。

有时候总想把所有的东西准备妥当了才想着开始
不知道是自己真心希望思虑周全还只是因为胆怯
想要将那件事情一直往后延..越来越喜欢买各种衣服包包鞋子
涂着越来越厚的护肤品化妆品 想要战胜时间 战胜曾经缺失的的充实感
可是包裹再多保护再妥帖依然寻不回一丝的安全感..多久没有独自去做自己所爱之事
又有多久没有独自出行 是从什么时候开始把明天的动向交由别人来决定.
有时候可能需要一些压迫一些紧迫感 一些放下 独自坐着某一件简单的近乎机械的事情
在日复一日的重复中回味曾经的点滴 理清生活的脉络 学习去接受那个不完美的自己
也学习去原谅别人 曾经开始的缘由或许当真的启程的时候已经没有那么重要
重要的是坚持做下去 并且更好的活下去

竟然看哭，人生之中，会有很多的后悔和错过，这些横亘在岁月里，让你内疚让你无法逾越，然而，其实放下才是最好的解脱。而很多时候以为消失不见的爱，其实只是隐藏了起来，它一直都在。

最看不来这种，一个傻劲做事，最后一堆傻逼跟着朝拜，那傻劲就跟武侠片里那种小子，跪在师傅门前，不教武功不收徒，永远不站起来的那种傻逼，最大的感动都是他自己感动自己的

[一个人的朝圣_下载链接1](#)

书评

在谈论这本书之前，我想说，第一，这本小说挺好看，能够一下午穷追不舍看完的书，算得上引人入胜了。第二，先确立这一点，因为这是全书的背景色：
“看似不可能，就是不可能。我们身上没有主角光环，不是灾难中最后一个活过来的人，也不是第一个挂掉的倒霉蛋，但注定逃不掉。...

一本不错的通俗小说，但目之所及的书评都是“救赎”，“伟大”之类的形容词，让我觉得很不舒服。如此评论这本书的人，跟书中那些奉哈罗德为“朝圣者”而不明真相的

人有什么两样？

从出发到抵达，哈罗德实际上并未搞清楚自己在做什么，在我看来，他只是遵从了自己的一时冲动（...

韩国电影《Like A

Virgin》里，“吴东九”从小把麦当娜当成偶像，渴望变性，没有任何一个人理解他。

他的母亲尽管也不理解他，却还是对自己的儿子说出了这样一句话：

“美不美都是次要的，过自己想要的生活，才是最主要的。”

了解真正的我，哪怕就这么一次！——这句话恐怕...

我是个无神论者。多年前当别人问到我的信仰时，我是这么回答的。慢慢我才了解到，信仰不仅停留在宗教层面，它可以是对任何一样东西的信念，是坚持的动力、是行为的准绳，是抚慰人心的力量。信念可以带来奇迹吗？我总是不敢相信，根深蒂固的“消极预测”阻碍我抱有希望，...

文/夏丽柠

《西游记》里唐僧师徒四人踏上西天取经的路程，我觉得那是神仙才能做到的事情；《摩托日记》里切·格瓦拉和朋友两度漫游南美五国的旅程，我觉得至少得有辆摩托车或是能拦到过路车才行；

《一个人的朝圣》里哈罗德用87天走了627公里，我发现这趟旅程只要能走路就能...

一封突如其来的信，打破了平凡如往常的早晨。

哈罗德收到了二十年前相识的朋友奎妮的信。信上说她患了癌症。哈罗德震惊之余写了回信，并走出家门去投递。一个又一个邮筒，一条又一条街道，不知不觉开始了他整个朝圣的旅程。这场六十五岁时的“撒欢”，如果不是一时兴起，这...

走一程，怒一场

哈罗德并不是个职业的步行者，不懂路线、装备、形成安排；他甚至不是个热血沸腾的年轻人，自己年轻的时候，并没有做过什么让别人深刻记得的事情。他要走，仅仅是个年头，是听闻好友奎妮罹患癌症后，他想到两人之间隔着他不了解、只能想象的千山

...

天空一直都在，是云来了又去。

早晨醒来读完了蕾秋·乔伊斯的《一个人的朝圣》，说实话这本书最先打动我的，不是哈罗德决定步行去拯救好友奎妮的信念，而是哈罗德以及书中其他人对他人从心底做出的关心与尊重。这种近乎妥协、委屈自己，来对待他人的尊重，我真是久违了...

——去接受一些你不了解的东西，去争取，去相信自己可以改变一些事情。
——用心说服理性，选择忽略一切证据，去期待一种比不言自明的现实更大，更疯狂，也更美好的可能性。
——也许当你走出车门真真切切用双腿走路的时候，绵延不绝的土地并不是你能看到的唯一的事物。——...

童话是什么？童话就是一个人突然出走，奔向远方，并且到达了看上去永远不可能到的地方。成人童话是什么？就是上面提到的那个人已经退休了。
如此看来，《一个人的朝圣》这本成人童话凭什么能够入围布克文学奖？女儿指着封面上走向大路远方的老人背影问我在看什么，刚把它读完的...

你有多久没有被一本书所营造的气氛笼罩了？就像你想不起有多久没有仰望深夜里的星空了，就像你想不起有多久没有坐在木长椅上让春日清晨的风吹起你的发梢了，就像你想不起有多久没有在河边看着黄昏渐渐不见了，是吗？我们是不是都忘了，即便偶尔想起，也假装无暇顾及。在合上本...

如果哈罗德没有收到那封信，如果他没有走出那个家。有谁会知道这个普通的不能再普通的人，他的人生是怎样的悲痛呢？
不会有人关心这样的人。他们不成功也不优秀。长相普通。家境普通。一辈子做一份工作。孩子无法好好生活，却无能为力。没有什么见识。没有什么谈资。很久没有...

读这本书的时候不由让我想到了前些日子看了一部微电影，吴念真导演的《新年头老日子》。老头子一生都活在听命于人的生活中，几乎没有去做过真正想做的事，直到前不久参加一位老同学的葬礼，听闻他凄苦的一生，才顿然醒悟他自己所剩的日子其实也不多了，于是渴望能真正拥有一段...

因为听了正反两方的截然不同的意见，才让我对这本书产生了极大的兴趣。爱这本书的人看到大哭，完全看不下去的人看到一半就将它仍在火车上自行寻找下一位主人。就是在这种最初的猎奇心理的催促下我开始读这本书。
坦白讲，阅读虽然很顺畅，但却谈不上很愉悦的阅读体验，看书中...

“你还以为走路是世上最简单的事情呢，这些原本是本能的事情实际上做起来有多困难

” “而你，只也是一样的。说话也是。还有爱。这些东西都可以很难。” 这本书一度陪伴我旅行，一路令我笑泪交织。作者讲述了一个很好的故事，文笔也甚好，优雅、细腻、感人。 男主一路历经艰辛跋涉...

一。
很久没有安静地读一本书了，更久没有在一天的时间里读完一本书。如果不是这次出门忘了带手机，也许还是会拖上个一星期才能把它读完，甚至更久。我给自己找了一些理由，比如没有时间，比如文字写得不合口味。这是我潜意识里管用的伎俩，为的是让自己心安理得地好过。 但...

一个老人徒步627英里，历时87天，它无关信仰，只为一个承诺。
作者蕾秋乔伊斯女士写了二十年的广播剧本，获得无数剧本奖，这本小说里也可以看得出剧本的痕迹和精心安排的线索。我很喜欢蕾秋讲故事的方式，一个荒谬的起因引发故事，在故事发展中有多个人物交流碰...

《一个人的朝圣》书名很有乱泼鸡汤的意味， 英文书名the unlikely pilgrimage of harold fry，更加直白，我喜欢这个unlikely，因为这个，让我们看到了这所谓的朝圣之路的艰难。
想来是如此的不可思议，一个退休了的老人，没有朋友也没有敌人，每天坐在阳光里如此的没有存在感。 ...

平凡人见证奇迹，英雄缔造奇迹。87天，627英里，一个退休老人在毫无准备的情况下突然决定出发，以其精神力量挽救生命垂危的老友，随即克服大量难以想象的困难徒步穿越英格兰，以其执着和勇气将不可能变为现实，用实际行动塑造了一段传奇。然而，当我们跟随《一个人的朝圣》的作...

[一个人的朝圣_下载链接1](#)