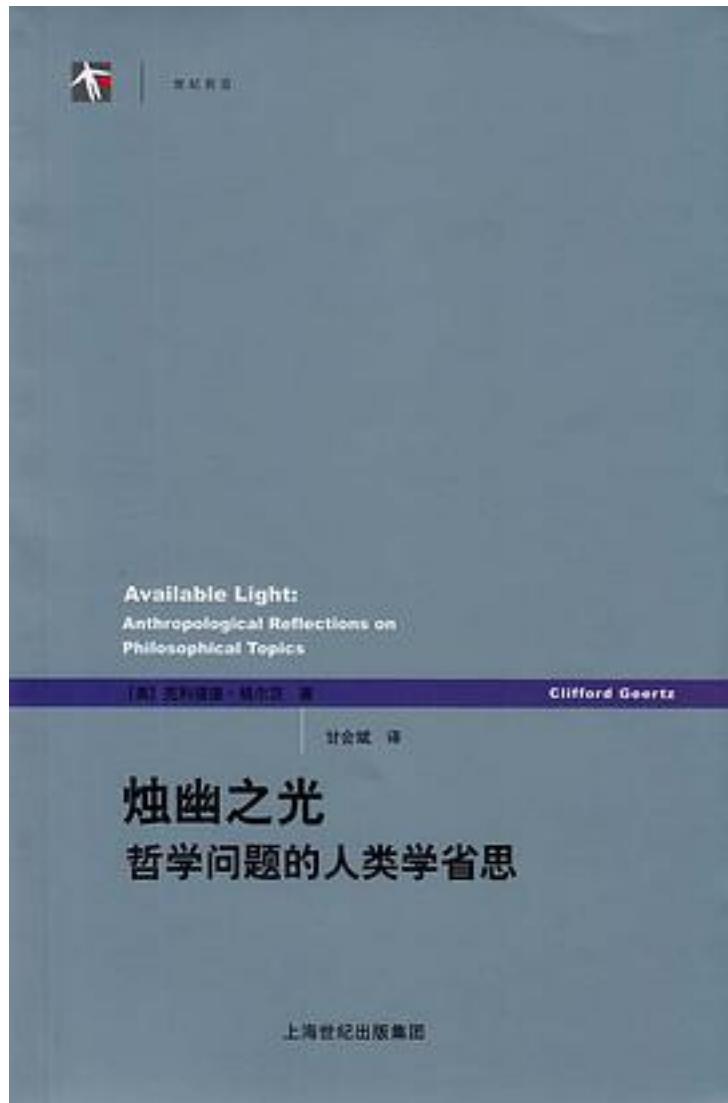


# 烛幽之光



[烛幽之光 下载链接1](#)

著者:[美] 克利福德·格尔茨

出版者:上海人民出版社

出版时间:2013-8-1

装帧:平装

isbn:9787208114937

格尔兹的学术历程可以分作三个阶段，即由初步显示对宗教生活和符号体验的兴趣，到对当时社会经济问题的兴趣，再到对符号和文化的重新关注；格尔兹在描述、地方性知识、文化理解等领域的研究方面都体现了“解释人类学”的基本意味，即肯定人类文化的基本特点是符号的和解释性的，并认为作为文化研究的人类学也是解释性的，由此他也被称为“反思人类学”的最早实践者。

作者介绍：

目录: 1 转向和机遇：我的学术生活

序曲

泡沫

改变主题

等待时间

3 反 “反相对主义”

4 多样性的用途

蹒跚而入

文化战争

深度游荡

历史学与人类学

地方性知识”及其限度：一点附带意见

8 命运的困厄：作为经验、意义、认同和权力的宗教

9 失衡的行为：杰罗姆·布鲁纳的文化心理学

10 文化，心灵，大脑／大脑，心灵，文化

• • • • • (收起)

[烛幽之光](#) [下载链接1](#)

标签

人类学

哲学

格尔兹

社会学

CliffordGeertz

社会学/人类学

格尔茨

anthropology

## 评论

其实格尔茨代表了柏林墙倒塌之后的一代学者，对学科体系、学术未来、世界政治-经济格局的困惑。这代人用反思在困惑中挣扎前进，但在学科重建之后却陷入了一种比较尴尬的境地——他们的著作其实不太适合被当作对话的对象，除非是做学术史。

-----  
搜狗对zhuyou的默认第一项是“猪油”。。。不过说回来，这文风真是“满手抹油”型的

-----  
吐槽文集（译者辛苦了，连注释里有中文版的书目都标注出来了

-----  
最新动态的评论，非常受益。

-----  
作为一个“在粗糙的地面上行走”的人类学家，格尔茨回溯了他的学术生涯，反思了包括杜威、泰勒、库恩、詹姆士在内的哲学家社会学家的思想，同时，还以此照亮了多种边界模糊学科的深层问题。是否可以解决这些问题已然不是这本书能够解决的，但是认真的面对并坦诚的讨论，却让人神宁心安。

-----  
: B089.3/4924

-----  
翻译严重阻碍了阅读，照搬英文句法不作调整，中文不像中文，还有一堆见都没见过的怪词和别扭表达。越看越烦躁。

还是读英文的比较能够感受到格尔茨的个人魅力

老G的碎碎念

没有全部读完，3、8、9几乎未读。

有点“七十而从所欲”的调调，把规矩、条条和定义都翻转一遍，回到了人的无常、随机和际遇的点化。不过老爷子的长句太难读，老爷子的建议也太理想。正是，“看过很多经验，仍然写（做）不好民族志”。

第一篇，第三篇，第四篇，第六篇。

吐槽SAHINS和O神码神码，以及cliford?那个很有意思。。。

又是一本随笔金句集

读起来比传统哲学的著作累。

被他的文体所吸引从而忘记了他到底要说什么。

嘴炮弹药库

希望译文不让人失望

-----  
翻译的很好 但是本身意思不大

-----  
难以忍受这样的油腔滑调 (不知原作是否就这样)

[烛幽之光 下载链接1](#)

书评

[烛幽之光 下载链接1](#)