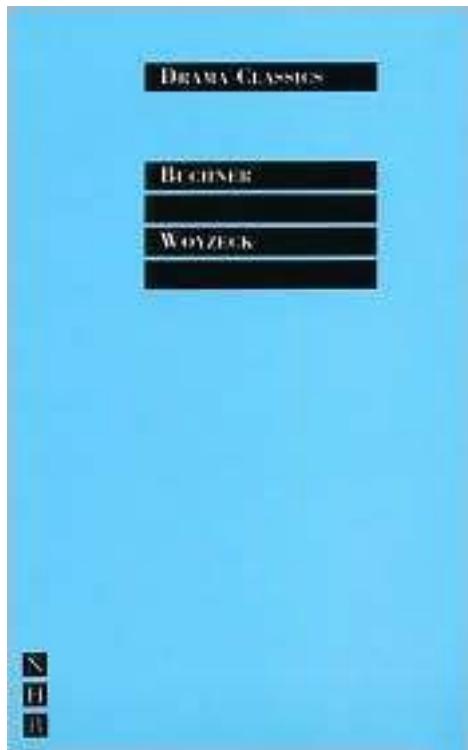


Woyzeck



[Woyzeck 下载链接1](#)

著者:Georg Büchner

出版者:Nick Hern Books

出版时间:1997-4-1

装帧:Paperback

isbn:9781854591838

作者介绍:

目录:

[Woyzeck 下载链接1](#)

标签

Buchner

戏剧

Georg

毕希纳

文

愛

德语文学

德国文学

评论

这个版本的翻译不错

谁给解释一下啊？没文化看不懂。

最早出现的最接近screenplay的戏剧。1836年的本子，无论形式还是主题，都这么现代，而且还是一个业余的作者写的，二十几岁没写完就死了。这不是传奇是什么。

officer/doctor/woyzeck

无人不疯。对nature的理解，和自由责任的关系。Marie在欲望和道德/责任之间的挣扎，woyzeck那看似疯癫不知所云的言语，内心挣扎和麻木，到最后一步一步使所有成为过去式的小选择。woyzeck看似自由的选择，对human最直白的自由的表达，依旧让我无法理清这之间的关系。至于最后一幕，谁知道是不是就是想要的结局呢

斷章取義。人之獸性。神諭者瘋子。耶穌卒年三十。

毕希纳学医对这部创作应该很有帮助，杀人犯 精神病（持怀疑态度）蒙太奇般的场景说是现代戏剧的起源也不为过，可惜英年早逝是残片

底层人物悲剧/ 贫穷/ 折磨/ 宗教/ 发疯/ 暴力/ 人的动物性/ 现实主义文学

On and on and round and on and on and round... Louder! Stab her. Death. Yes. Death. Yes. DEAD. 像Ulysses最后的狂热呓语 moral是如此低廉 nature 欲望 和动物没差 so bizarre 好像永远Dark City都是黑夜（听async读的好应景

就很stereotypical，穷人就是酗酒，女性另有所爱就是爱上帅气的脸，黑心商人就是犹太人，到底是create type还是write play呀

好stereotypical

It's super morbid.

[Woyzeck 下载链接1](#)

书评

[Woyzeck 下载链接1](#)