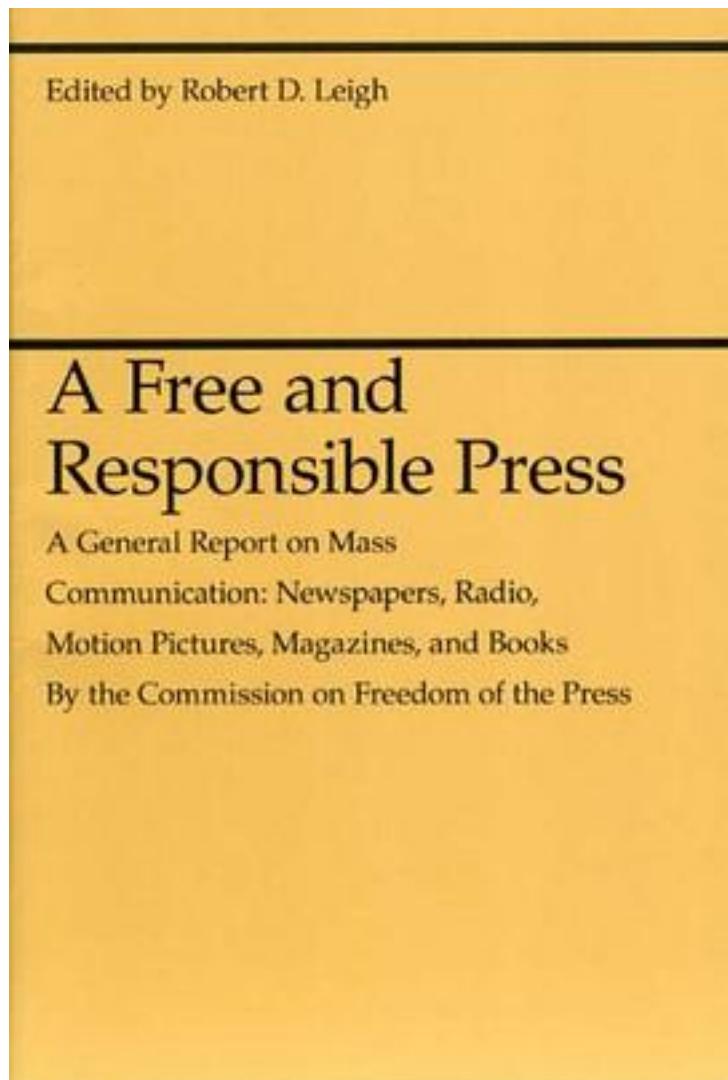


# A Free and Responsible Press



[A Free and Responsible Press\\_下载链接1](#)

著者:Leigh, Robert D. 编

出版者:Univ of Chicago Pr

出版时间:1974-5

装帧:Pap

isbn:9780226471358

The question of how much freedom the press should enjoy has been debated throughout American history. In 1942 an impartial commission was formed to study mass communication, evaluate the performance of the media, and make recommendations for possible regulation of the press. This book is the general report of that commission.

The Commission on Freedom of the Press began with the premise that freedom of the press is essential to political liberty; it is unique among the freedoms, for it promotes and protects all the rest. At the same time, the commission feared the concentration of media control into fewer and fewer hands, stating, "It [is] imperative that the great agencies of mass communication show hospitality to ideas which their owners do not share." The commission concluded that any regulation of the media must come from within, not from the government.

作者介绍:

目录:

[A Free and Responsible Press](#) [下载链接1](#)

标签

新闻学

论文

Journalism Media Communication Cul

politics

politicalscience

communication

评论

-----  
写得真好，只是要做到很难。

冲着新闻学经典来阅读的 而今来看其观点却还是颇具理想性  
可能在当年那个时代的提出具有前瞻性 内容不长 读完没有太多共鸣与收获

-----  
[A Free and Responsible Press](#) [下载链接1](#)

## 书评

1947年，《一个自由而负责的新闻界》成稿，如同一记重磅炮弹震惊了当时的新闻界。  
因为那个时代，美国的新闻界正走在世界的前列。当几乎世界各地所有的报刊都充当政府喉舌的时候，唯独美国新闻界骄傲地坚持着《第一宪法修正案》带来的言论自由的优良传统，这个时候哈钦...

前不久给刚入学的师弟师妹们评一场辩论赛，其中一场的题目是“新闻价值和新闻道德哪一个重要”。支持“新闻价值”的一方立论比较好，将“新闻道德”定义在“职业道德”的范畴之内，立刻分出高下，因为对方一直没有搞清楚究竟“新闻道德”和“新闻的道德”之间有什么差别，也...

作者在本书的开头就提出“当前的新闻界处于危险当中”这个论题，使人的精神为之一振。“新闻自由”可以说是一个很有争议性的话题，作者在本书的第一章就鲜明的提出了当前新闻界存在的主要问题，即：作为公众同等中高的大众传播没统计却为少数人所用，此外，政府在新闻界...

-----  
回头看真是不知道自己在说什么==

++++++++++++++++++++  
我相信许多同学在解读社会责任论的时候倾向于认为，该理论是呼吁政府对大众传媒出版自由的适当干涉。至少，在我没有读到《一个自由而负责的新闻界》之前，仅从几本

...

本书成书与1947年，二战刚刚结束不久的美国。由于战时对于新闻传媒的管制非常严格，在战后崇尚自由的美国传媒人都迫切解除政府的管制，从而建立一个真正意义上的对社会负有承担的媒介。

《时代》周刊创始人亨利·卢斯诞生于中国山东的登州，他是一个和中国有着深厚渊源...

讨论了一种媒介规范，不避讳一些深层次的矛盾问题，也没有上升到媒介制度的实操层面，所以“怎么办”部分都是一些方向性的，比如政府应该怎样兜底，补位。但没有实操的准则，比如到底参与和控制的界限在哪里。同时，本书有着前自媒体时代的局限性，媒介的变化速度可能已经超过...

“本委员会打算回答这样一个问题：新闻自由是否处在危险之中？我们的答案为：是的。”《一个自由而负责的新闻界》的开篇首句，就指出了这一不容乐观的美国新闻界情况。但对于如何解决这一问题，哈钦斯委员会的态度始终是摇摆不定的：是要偏向于自由主义传统、媒介专业主义，防...

对自由及其相应的义务规定得很清楚，也清楚地知道新闻界想要的（自由）和不期望的（被剥夺自由、限制权力），公众和社会想要的（新闻界以公民权力和公众利益为己任）和拒绝的（不负责），政府一直想做的（管制新闻界）和顾忌的。  
在上世纪40年代就提出一个自由而负责...

这篇《田纳西的新闻界》，内容近乎荒诞。正如马克·吐温的其他作品一样，不乏很夸张的讽刺与挖苦，作者将隐喻形象化，看了令人忍俊不禁，哈哈大笑的同时也悟出一些生活的真谛、、、、、

这本书是很多大牛写的。整本书都是建立在以下基础上的。  
只有人人都说出自己的新想法，思想碰撞，社会才会进步。  
因此，人人都有说出自己想法和思想的义务，这是言论自由的前提。  
这也太功利了吧。二战时期功利主义这么流行吗？  
人应该享有不发表自己看法的自由吧。

[A Free and Responsible Press 下载链接1](#)