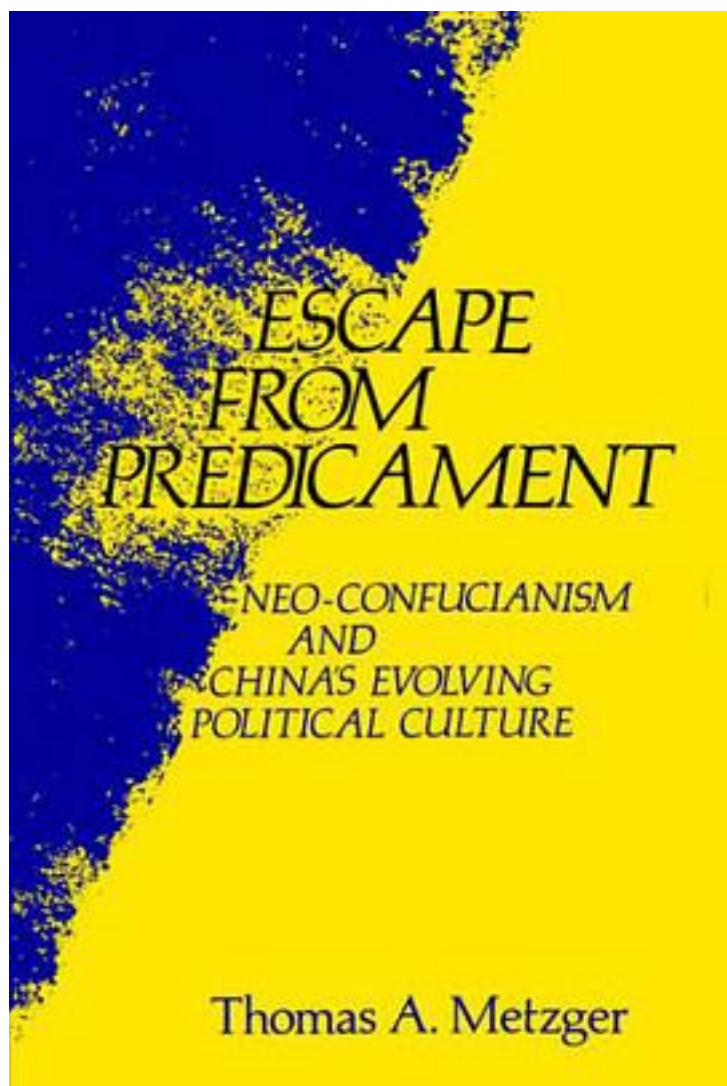


Escape From Predicament



[Escape From Predicament_ 下载链接1](#)

著者:Thomas A. Metzger

出版者:Columbia University Press

出版时间:1986-10-15

装帧:Paperback

isbn:9780231039802

作者介绍:

墨子刻 (Thomas A. Metzger)，中国学家、美国斯坦福大学胡佛研究所资深研究员。他1933年出生于德国的一个犹太家庭，其祖父是一位富有的商人，父亲则是一位哲学家，曾师从现象学大师胡塞尔。由于希特勒对犹太人的迫害，墨子刻全家移居美国，定居波士顿。

20世纪50年代，墨子刻于芝加哥大学就读本科学位时曾倾心于毛泽东思想，并深受斯诺《红星照耀中国》 (Red Star Over China) 一书的影响，于此时开始学习中文，希望更深入地了解中国。芝加哥大学毕业后，他曾在美国陆军乐队服役，后入华盛顿乔治敦大学 (George Town University) 攻读硕士学位，由于受到拉铁摩尔的影响，他对中国的边疆问题极感兴趣，其硕士毕业论文就是关于中国对蒙古的政策。

硕士毕业后，为进一步研究中国历史，他又进入哈佛大学攻读博士学位，并成为费正清教授的第一代弟子。正是在费正清的指导下，墨子刻开始研究清代制度史，例如陶澍的改革、两淮的盐法等，并进而探索官僚制度，最终以《清代官僚体系的内在组织》作为其博士论文的题目。在做博士论文期间，他深入研究《大清会典》、《处分则例》等史料，了解到清代的官僚组织并不像很多人所认为的那样，是一个腐败、无能的机构，而是一个颇有效率和弹性且具有改革动力的机构；他认为改革动力的源头是清朝官员们“以天下为己任”的儒家精神。他于1967年获哈佛大学历史与远东语言系博士学位后，其博士论文于1973年由哈佛大学出版社出版。

墨子刻长期以来对“中国往何处去”的关怀是其逐渐深入探索中国思想文化的根本动力。他对中国历史的研究和他对中国文化的热爱与尊敬合而为一，他曾说中国文化为他带来精神上的安慰。但他在推崇中国文化的同时，也带有批判性，尤其是对中国传统文化中乌托邦精神的批判。通过中西政治传统与知识传统的对比，墨子刻对受到西方冲击的中国近代思想深有体会

目录:

[Escape From Predicament_ 下载链接1](#)

标签

知识分子

历史

Philosophy

评论

illuminative analysis concerning the complicated relationship between the phases of mind, especially the one between imminent and accomplished issuance, in chapter 3. unfortunately it is still entrapped in the neo-Weberian ahistorical, static narrative of Confucianism.

[Escape From Predicament_下载链接1](#)

书评

在西方汉学界有关儒家思想的研究是一个持续受到关怀的主题。在此一领域中，哈佛大学博士、加州大学圣地亚哥分校名誉退休教授，现任美国斯坦福大学胡佛研究所资深研究员的墨子刻教授（Professor Thomas A. Metzger，1933—）是个中翘楚。他所撰写的《清代官僚的内在组织》（The ...

[Escape From Predicament_下载链接1](#)