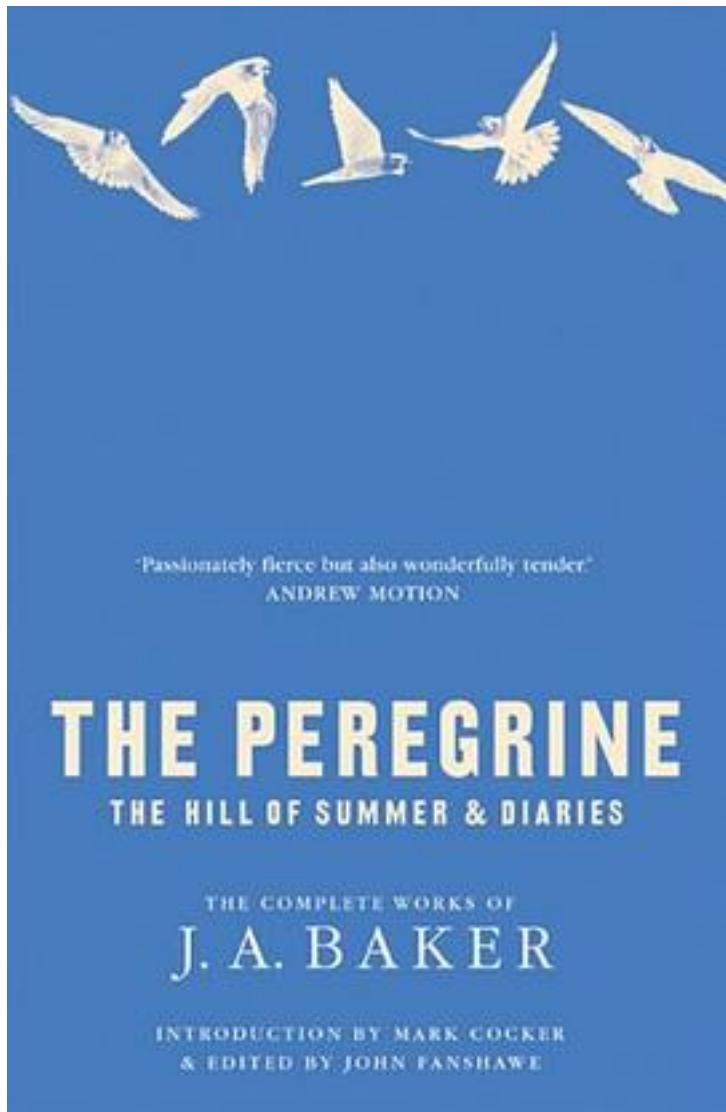


# The Peregrine



[The Peregrine 下载链接1](#)

著者:Baker, J. A.

出版者:Random House Inc

出版时间:2004-12-31

装帧:Pap

isbn:9781590171332

From fall to spring, J.A. Baker set out to track the daily comings and goings of a pair of peregrine falcons across the flat fen lands of eastern England. He followed the birds obsessively, observing them in the air and on the ground, in pursuit of their prey, making a kill, eating, and at rest, activities he describes with an extraordinary fusion of precision and poetry. And as he continued his mysterious private quest, his sense of human self slowly dissolved, to be replaced with the alien and implacable consciousness of a hawk.

It is this extraordinary metamorphosis, magical and terrifying, that these beautifully written pages record.

作者介绍:

John A. Baker lives with his wife in Essex. He has had assorted jobs, including chopping down trees and pushing book trolleys in the British Museum. In 1965 he gave up work and lived on the money he had saved, devoting all his time to his obsession - the peregrine. He re-wrote his account of this bird five times before submitting it for publication. Although he had no ornithological training and had never written a book before, when *The Peregrine* was published in 1967 it was received with enthusiastic reviews and praise for his lyrical prose. Later that year he was awarded the distinguished Duff Cooper prize. He was also awarded a substantial Arts Council grant. His second book, *The Hill of Summer*, was published in 1969 and was also received with unanimous praise by the critics.

目录:

[The Peregrine 下载链接1](#)

**标签**

自然

文学

Werner Herzog推荐

英国

我想读这本书

赫尔佐格

通识

鸟类学

评论

★★★★★★★★★★.....

听完有声书，比想象中要残酷一些（不乏血腥场面的描写） |  
非常有共鸣的一本书，也想像Baker观察游隼那样从观察一棵树到成为一棵树

本以为能看到作者“乘天地之正，御六气之辩，以游无穷”般的开阔，可惜只看到了一个孤寂受困的灵魂。

一本非常文艺，非常素淡的书

英文看得还蛮吃力的，关键其实蛮枯燥的，十年如一日观察同一种鸟。适合鸟类爱好者。中译本好评如潮是因为翻译好，有诗意的享受。但英文只有偶尔的迷离、与隼的对峙比较有意思，绝大部分都只是语言科学般的精确。对了，对照鸟书的英文索引看还不错，游隼猎物一览！哈哈哈。

非常遗憾不是一部纪录片

无法用语言表达我对这文字对痴。

## 书评

距离译稿完成已经有一段时间了，但当我坐下来写这篇译后记时，一些画面仍不断重现……一个男人，站在高高的海堤上，群鸟纷飞，在他脸上投下瀑布般的倒影。北海辽阔无边际。那个人走在旷野，那个人等在河谷，那个人躲避着农场上充满敌意的眼睛，缓慢，安静，没什么表情，忽…

---

不能在一般的意义上理解这本《游隼》的寂静。你需要先从一些声音出发，切姆斯福德海岸线的浪涛声、埃塞克斯散落牧场旁小溪穿越恺木的水流声、荒野之风游荡的呼啸声、一只狐狸在河谷深处的穿行声、夜鹰滑过黄昏沉入树林的筑巢声、当然还有那一对游隼无数次从天空向下俯冲的声音…

---

按：本文节译自《landmarks》（地标）一书，由作者罗伯特·麦克法伦（Robert Macfarlane）授权刊于《私家地理》2015年9月十周年特辑别册，请勿转载。发表时有修改。

本章是对《游隼》一书的评论，欣闻该书中文版即将上市，本文或可有助于预热。本文的翻译先于《游隼》，故引用…

---

距离游隼最近的一次，是在旅顺的某处内湾，或者称之为内海会更准确。此为咸淡水交汇之所，涨潮时海水涌入湾内，鸥鹭逐潮而来，翔集栖止。单凭回忆，我无法复原出完整的场景，只记得湾内有人工建造的堤坝，在正午时分反射出白垩色的光，令人厌倦、瞌睡。正在观察如白卵石堆一般…

---

我特别强烈想要了解猛禽的一切时，看了一些关于它们的书和电影。看克里斯托弗·诺兰的电影《敦刻尔克》时，看到天上的战机，我情不自禁满脑子想的也都是隼，尤其是出现了一句“小心敌机逆光袭击”的台词时。而确实隼的捕猎技巧被编入一战和二战时期的战斗机飞行员教程——由于…

1966年的一天，一位中年人走进了一家伦敦出版商的办公室，拿出了厚厚的四百页的书稿，书稿的内容是有关他对自然的深爱——对游隼的痴迷。那时，没有人认识这位已经不惑之年的写作者。他叫John Alec Baker (1926-1987)，土生土长于埃塞克斯的切尔姆斯福特郡，没有接受过高等教...

《游隼》，写给大自然的情书。非常热烈，有点忧伤。这种感受的直接由来，首先有赖于出色的中文翻译。作为一部通篇都在描写景物、抒发感想的自然文学作品，假如译者的文学水准稍逊，丢失了一些语感，大概会很容易沦落成为浮夸的、言不及义的“散文”。我不认识译者李斯本，之前...

《游隼》一本写鹰的书。是一个作家用自己优美的文字，描写游隼日常生活的说科研不科研，说日记不日记，说升华又没多升华的复合体。看这本书让我想起好多曾经看过的科研类“散文”，比如《一平方英寸的寂静》《狗的家世》等等。我相信很多人可以通过阅读这本书，找到他不同于其...

前几日生病，空出大段时间。于是躺在床上把《游隼》又翻了一遍。真是好。虽然是第一百次感叹。对于看了太多遍的《游隼》，我几次想提笔讲它，临纸却忐忑了，因为我始终怀有一种隐忧，担心自己最高的赞誉，不过是一个人与一种精神间自私的共鸣。“我一直渴望成为外在世界的...

初读《游隼》，是在去年十一月。那时正值一段痛苦经历的开端，而我觉察到悲伤。某一个周日下午，我一个人在寝室，难受得喘不过气来。第二天，我读到《游隼》里的句子，诗性，敏锐，而基调带着无端的悲伤。那种感觉瞬间抓住了我。我一直渴望成为外在世界的一部分，到最外面去，...

2018年暑假第一本书，从开始翻开第一页到最后，前前后后用了十天左右，算是好多年以来看的最慢的一本书了，但它在我心里却值得一切时间。值得一个个缓慢咀嚼，漫长翻页的闲散午后；值得一个个抑郁沮丧，艰难挣扎的苦逼时刻；也值得我浪费每一个阳光明媚或是暴雨倾注的日子。初...

2019-03-12在书摊上看到这本书，觉得“游隼”这两个字有着莫名的美感，也因着封面和简介买了它，终于在今天把它看完了。这是一本追逐游隼的书，看到中间我已经有一种在看纪录片的感觉了，它很寂静，它很孤独，所有描述的细节精致到我，需要完全静下心来看，看的很慢很慢。以日记的形式来...

贝克的《游隼》总让我想起哪吒，它闲来无事就飞出来吓其他鸟，把它们吓得惊慌失措，四处逃窜它就若无其事地飞走了。乌鸦是个社会鸦，它会凶狠地飞出来撵游隼，驱逐它，有时它们还会打一架。每天出来吓吓鸟群基本上是游隼的热身活动，他说它追赶鸟儿就像狗追赶着蝴蝶一样，它有时...

J.A.贝克的《游隼》被归类为自然文学，但读过就知道它不止于此。自然辽阔，万物有灵有时是人尽皆知的秘密，时常被忽略。忠实的陪伴与分担者，将眼光黏附在高贵的飞行的灵魂之上，用时间和文字去描述那些城市里看不到的细节。对读者来说，他那些克制、欲言又止的寂静叙述，不仅...

[The Peregrine 下载链接1](#)