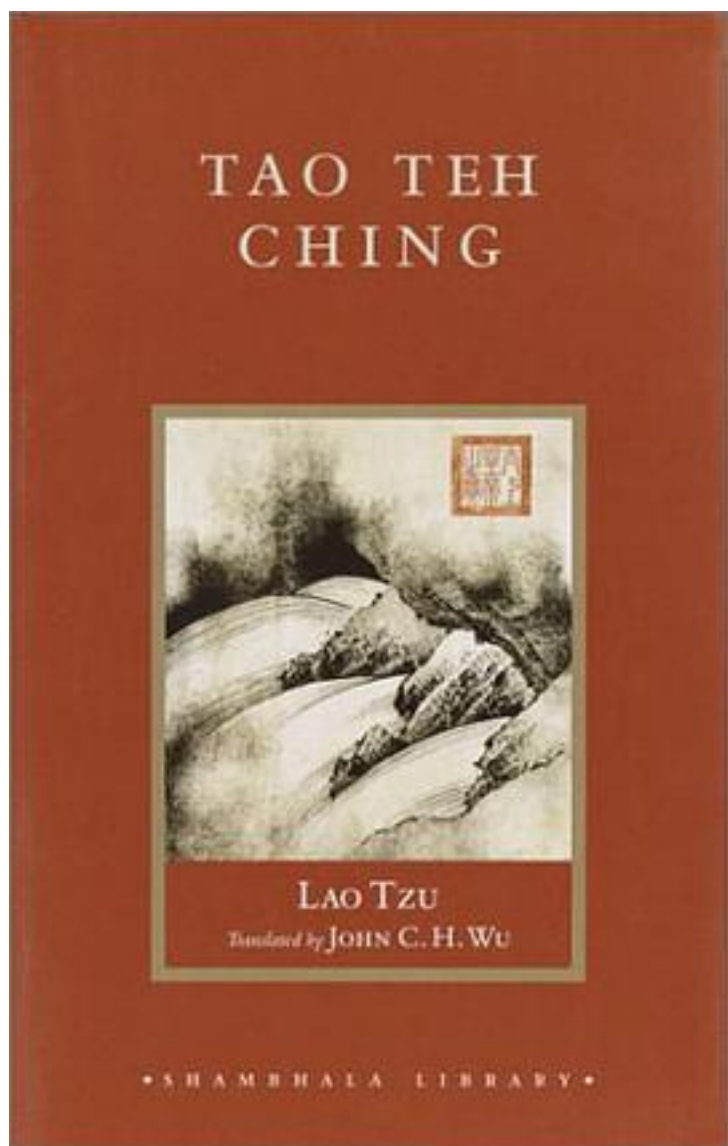


# Tao Te Ching (Shambhala Library)



[Tao Te Ching \(Shambhala Library\) 下载链接1](#)

著者:Lao Tzu

出版者:Shambhala

出版时间:2003-03-11

装帧:Hardcover

isbn:9781570629617

The most widely known and read Chinese classic in the West, the Tao Teh Ching is a series of insightful comments on life and nature. Part poetry, part paradox, always forceful and profound, the Tao Teh Ching has been leading its readers to expand their view of life since it was written over two thousand years ago.

The Tao Teh Ching teaches that the qualities of the enlightened sage or ideal ruler are identical with those of the perfected individual. This lucid translation demonstrates that these teachings are as useful in the arts of leadership as they are in developing a sense of balance and harmony in everyday life. John C. H. Wu has done a remarkable job rendering this difficult and subtle text into English while retaining the freshness and depth of the original. This edition features the Chinese text alongside the English translation.

The Shambhala Library is a series of exquisitely designed and produced cloth editions of the world's spiritual and literary classics, both ancient and modern. Perfect for collecting or as gifts, each volume features a sewn binding, decorative endsheets, and a ribbon marker—a delightful-to-hold 4 ¼ x 6 ¾ trim size.

作者介绍:

黄裳，字元吉，江西丰城人，生卒年不详，元代或清代道士。

根据《乐育堂语录》的序文，黄元吉先生是元代人，平时遁形隐迹，直到清朝道光、咸丰年间，才聚徒讲学。然以此言之，黄元吉在世之寿几近千岁，并不合理。《乐育堂语录》序文所提到的元代黄元吉与清代黄元吉应非同一人。《新译乐育堂语录》的作者戈国龙所持的态度是“从学术的立场上说，则凡无有确切证据的事，都要存疑，也许两人同名纯属巧合吧！”

黄元吉于清咸丰年间（1851年—1862年）在四川富顺设“乐育堂”讲课传授道学十余年。于清光绪年间讲解《道德经》，后经整理成《道德经讲义》，于光绪十年（1884年）刊刻发行。

关于黄元吉的辞世，比较详细的叙述在李乐侗的《访道语录》：“黄元吉祖师清光绪十年丙戌，在四川自流井讲道，最后解馆，弟子恭送馆外，黄当下飞升，徒众见之，皆痛哭流涕，始后悔往日蹉跎，未尝从师勇猛学道也。”另外，根据黄元吉的门人流传，黄元吉是在众弟子簇拥中，将肉身化为清风而去。

黄元吉一生传奇异闻甚多，可以说是近代中国传统内丹集大成者。自黄元吉之后，“天府乐育堂”一派在各地开枝散叶。黄元吉在四川讲课的内容，被门人编纂成书，对于现代道家内丹的修炼仍旧发挥着深远的影响力。

根据门人所述，黄元吉是属于道家隐仙派。其法脉传承为：广成子→黄帝→岐伯天师→老子→尹喜→麻衣道者→陈抟→火龙真人→黄元吉。

黄裳生平于乐育堂传授之讲述，由门下弟子笔录并编纂成《道德经讲义》、《乐育堂语录》、《道门语要》三书留传于世。据传尚有《玄宗口诀》、《醒心经注》、《求心经注》等书，然已经失佚。

目录:

[Tao Te Ching \(Shambhala Library\) 下载链接1](#)

## 标签

经典

国学

(English)

## 评论

-----  
[Tao Te Ching \(Shambhala Library\) 下载链接1](#)

## 书评

老子的《道德经》第八章：上善若水。水善利万物，而不争；处众人之所恶，故几于道。居善地，心善渊，与善仁，言善信，政善治，事善能，动善时。夫唯不争，故无尤。说的是，最善的人如水一般。水能够滋润万物却又不与万物相争，而停留在别人都不喜欢的地方（低洼处） ...

-----  
读了两天《道德经》和一些后人的注释理解。心中有很多很多想法。体会到很多以前从没有过的感受。思维激烈碰撞，感觉有一股清静之气游走在身体的四肢百脉，奇妙之处无法为外人道（我确定我不是开玩笑的，也从来从来没有读过修真小说）。后来洗碗的时候看见水，突然想到，水不...

-----  
某人在其MSN的TITLE上使用了《道德经》中这句“孰能浊以止？静之徐清；孰能安以

久？动之徐生。保此道者不欲盈，夫唯不盈，故能敝而新成。”  
问他知道什么意思么，结果等来了一句意料之中的从网上搜出来的答案——在我眼中惨不忍睹的荒谬译文：谁能够在浑浊中安静下来，慢慢...

说起老子，很多年长者都觉得崇高，说年轻人不爱看周易，不知我黄帝内经，不能体会古人的伟大。老子和孔子不一样，老子从来没能出现在教科书里，肯定有原因，为嘛不宣传我大道教的Boss？受我伪马克思主义的洗礼后，少年们嘴里常提“唯心主义”“唯物主义”，老子被说成唯心主义...

工作上的困惑实在给我增添了不少的负面情绪，为了能有效地调节好自己的心境，所以想找老庄的书看一看。图书馆解读老子的书不少，找了一本放在书架上最醒目位置的。就是这本张其成的《大道之门——张其成讲读<老子>》。看完后觉得对老子还是有许多不了解，又百度上搜了老子。有比...

一切有为法，如梦幻泡影，如露亦如电，应作如是观 各种念头分别概念标签  
就是有为法，就是这些念头让我们痛苦，我们要直接去质疑念头，或者当念头涌现的时候，只是不接受不抗拒的在一旁默默地看着它的自生自灭，随波逐浪而非随波逐流，人岂能被自己做的梦给吓死？我们都是大海...

《道德经》是千古奇书。古往今来，解老者无数，懂老者寥寥！  
读过这5000字的道德经无数次，肯定记不请了。也读过好多注释的书，基本上摸不到头绪。很多人说老子消极。开始的时候是这样的感觉，有点人云亦云。  
道德经的思想精华在于全书从头到尾贯彻一个思想方法，这就是在第一...

首先，说一点题外话。《道德经》这本书的诞生过程非常有趣。当时的老子云游四方，当走到了函谷关这个地方的时候，没有了盘缠，沦落到《水浒传》里那些英雄好汉寄人篱下的境地，好在他投靠的函谷关总兵尹喜非常赏识他的才华，于是给了他一笔钱，要求他写一本有关道德的书。于是...

今年暑假里读完了包括《老子》在内的不少书，但我感觉若只读书很快就会遗忘，所以决定今后读书尽量写下感悟或总结，也不枉我阅读时花费的精力。  
我除了这本老子没有看过其他的研究论文或注解书，仅就文本说出理解，若有言之不妥或理解错误之处，还请不吝赐教。老子在书中所解...

-----  
在豆瓣开了一个专栏，主要写投资与自我管理方面，欢迎关注：<http://read.douban.com/column/93927/>

道德经的八十一章不光是思想有反复(关于"道"的崇高性,反复陈说),重申,连词句也有反复.估计1书不是一天写成2.作者在写的时候,是第一次将自己的想法书写下来,所以不时会发现前...

-----  
绝圣弃智

圣，就是圣人，就是神人，就是佛，就是仙。弃智，为什么有高度智慧的圣人要弃智呢，因为大道至简，一切都是一个圆，一个循环。智慧发展极至的时候就一定会变成无智（这里的理论可以有很多，但结果都是一个）。所以说智慧出，有大伪。包括技巧也一样，技巧多了压人心...

-----  
有人说“《道德经》将在21世纪成为全人类的主要精神源泉的经典性读物之一”。在西方已经很流行读《道德经》，在中国，喜欢《道德经》的人也很多，但是，现代人习惯于将整体分裂，喜欢为我所用，却不能为我之宝，即不能成为人类生存的一种自由方式的理论指导，那是人们按现代人...

-----  
如题，这是第22章的句子，曲则全，枉则直，洼则盈，敝则新，少则多，多则惑。是以圣人抱一为天下式。不自见，故明；不自是，故彰；不自伐，故有功；不自矜，故长。夫唯不争，故天下莫能与之争。古之所谓「曲则全」者，岂虚言哉！诚全而归之。最喜欢这一章。最喜欢...

-----  
不知道是谁，把道德经五千言附会成披露天地奥秘与人王之道、炼气化形长生不死之书。真是好聪明的做法……跟佛经一样，觉者领悟到的有点艰涩的东西，以实用的神通和救赎为包裹，得以被世代代小心流传和散布。而道德经比起其他智慧的好处是，这81段都是线头。立几十个题目说...

-----  
我印象中，道德经说是一本纲领性的读物  
为啥说纲领呢，他其实就是再告诉你什么是道，以及道的表现是什么  
这个东西吧，普通人看不懂的，就好比说太极拳四两拨千斤一样，你知道是这么个的道理，然而你是还是做不到，唯有得了真传实学的门人，在经过学习实作之后才反过头来看，知...

-----  
老子所著《道德经》，寥寥五千言，可谓字字珠玑，只言片语之间，无不闪烁着高超的

智慧和深邃的思想。它既是中国古代哲学思想的高度概括，也是一部经邦济世的治国宝典，更为我们普罗大众正确地为人处世提供了行为准则。正因如此，我对《道德经》百读不厌，每次阅读，总会有...

-----  
博导告诉俺们，现在博士论文动辄几十万字，谁看。字不要多，照着《道德经》5000字就行。俺血流满面，横躺于地！娘娘也，这可咋整！

-----  
印象最深的还是第二章：天下皆知美之为美/斯恶已/皆知善之为善/斯不善已/  
故有无相生/难易相成/长短相形/高下相盈/音声相和/前后相随/  
是以圣人处无为之事/行不言之教/万物作焉而弗辞/生而弗有/为而不恃/功成而不居/夫唯弗居/是以不去 世间万物都是相对的，不知道丑又怎知道...

-----  
《道德经》又名《老子》。上篇为道篇，下篇为德篇。“道德”一词，现今已被人们作为一个词汇惯常使用，意味着“人们共同生活及其行为的准则与规范”，并且往往代表着社会的正面价值取向。在汉语中，“道德”一词的最先使用...

-----  
[Tao Te Ching \(Shambhala Library\) 下载链接1](#)