



[飞地\\_下载链接1](#)

著者:张尔

出版者:海天出版社

出版时间:2013-6

装帧:平装

isbn:9787550707375

“句本”谐音“剧本”，诗的句子与现实交融时可能会呈现其戏剧性或剧本性。作为不断运动和变化中的“句本”、“诗歌”，其所经历的时代也从未停止过关乎“现实”的深刻运动。

作者介绍:

目录: 目录

Texts 文本

孙文波作品

通正变，兼美刺：孙文波诗歌中的现实与虚无／冯强

答中国当代诗歌调查／明迪

孙文波创作年表

文献

有声读物

Focus 关注

须弥作品

Feature 专题

文论

当代诗是如何再飞起来的／李大珊

访谈

现实：句本运动

档案

陈先发的诗

姜涛的诗

桑克的诗

森子的诗

王东东的诗

哑石的诗

宇向的诗

周斌的诗

臧棣的诗

Observation 深度

访谈张枣／黄灿然

诗歌如何介入当代现实／周瓚

亚当·扎加耶夫斯基访谈／明迪

Vision 视界

为什么我们不能在人群中睡觉——谈谈李燎的艺术实践／王勇

纪念的旅程：贝蒂·古德温的艺术人生／周琰

自我呈述／刘锋

Square 广场

轻的小说三题／唯阿

爵士通灵：来自KRZYSZTOF KOMEDA的蒙太奇光带／宋遯

影评:刺猬的优雅／洁尘

影评:冷事实一种，除了抱怨／赵卡

Horizon 视野

美国当代诗选／明迪译

安妮·苏玛丽诗选／庄鹏译

王家新中德文诗选/顾爱玲译

Events 资讯

诗歌

文化艺术

• • • • • [\(收起\)](#)

[飞地\\_下载链接1](#)

## 标签

诗歌

\*深圳·海天出版社\*

\*\*\*飞地\*\*\*

中国当代文学

## 评论

有我很重要的一篇艺术家评论：纪念的旅程：贝蒂·古德温的艺术人生／周琰

---

[飞地\\_下载链接1](#)

## 书评

---

[飞地\\_下载链接1](#)