

在远方：小岛



[在远方：小岛 下载链接1](#)

著者:

出版者:新蕾出版社

出版时间:2013-9

装帧:精装

isbn:9787530758267

荷兰金画笔奖得主托尔曼父女代表作

带你一起走进神奇的无字书世界

在图画中放飞想象、享受最自由的阅读体验

在远方写下你心灵深处真挚的美好故事

《在远方·树屋》曾获博洛尼亚国际童书展最佳童书奖

版权已售至美国、法国、德国等十余个国家

随书附赠精美插画和书签

* 一起走进神奇的无字图画书世界

有一本书，没有文字也能让你读出四季的变化，时光的流逝，将美好动人的故事娓娓道来；有一本书，没有文字，为想象力卸去枷锁，让读者走进一个开放自由的阅读空间。这种书就叫做——无字书。在无字书的神奇世界里，读者带着思考与探索游历在美丽的图画世界中，其中的故事需要你自己去想象，里面的秘密需要你心细去寻找，它让读者成为这个故事的主人。

无字书的最主要的魅力便是不需任何文字的修饰，故事仍旧可以自然地展现出来，并且它会散发出一种魔力吸引你反复翻阅，每次都会给你不同的发现。阅读“在远方”系列时，你可能会感受到作者藏与故事背后的对于自然的热爱和对环境问题的思考。但是作家对于留白艺术的大胆运用，将图画的自由空间拓展到了极致，让读者可以随意发挥想象，不同的人去读就会有不同的故事。每一个读者都会从中获得属于自己的独特阅读体验。

* 父女携手，拨响艺术的和弦

市面上有不少图画书是合作完成的，但大都是一人画画，一人撰文。然而，像本书的作者那样，一对父女来共同作画，却实属少见。托尔曼父女是一对来自荷兰的艺术家，父亲罗纳德·托尔曼是荷兰知名的雕塑家、画家，特别是在蚀刻板画领域有着特别的造诣。女儿玛海儿·托尔曼是一名专职的插画家，她为许多畅销图画书创作过插图。父女二人将他们各自擅长的绘画技法相互融合——父亲用蚀刻板画创作背景图，女儿用水粉和水彩画出人物故事。父女俩的这次携手创作，仿佛是拨响了艺术的和弦，呈现给读者的是一幅幅如艺术作品一般的图画，开创了一种特殊的图画书风格。许多专业的书评人都约而同的用“漂亮至极”、“别具一格”来形容他们的作品。

“在远方”系列是一套引进自荷兰的无字绘本。没有了文字束缚，读者可以在图画世界中自由地发挥想象。8开的大开本设计，全部以跨页图来展现的图画故事，让读者尽情心让作者别致独特的绘画风格。无论从内容还是形式上来说，这套书都会让你感到眼前一亮。本书自上市以来立即获得了全球读者的广泛认可，仅出版3年，版权就已销售至十多个国家。本系列中的《在远方·树屋》还曾获得博洛尼亚国际童书展最佳图书奖、荷兰金画笔奖等众多奖项。

《在远方·树屋》在远方，有一座树屋。北极熊和棕熊在这里耐心地等待海水褪去。到那时，他们的朋友们就会到来，犀牛、熊猫、孔雀、猫头鹰……大家欢聚在一起。四季不断更替，朋友们将要离去，但是美好的回忆永远挥之不去。

《在远方·小岛》在远方，一片白云飘至海上，北极熊顺着云梯而下，他要在茫茫大海中寻找一座小岛。他经过海雀们的小岛，还在太阳岛上找到了渡渡鸟……但是在他心中，只有找到那一座飘着琴声的小岛，他才会落脚。

作者介绍:

罗纳德·托尔曼，1948年生于荷兰阿姆斯特丹，是知名的雕塑家、画家和平面艺术家，他的创作灵感多来源于一些经典的画作和文学作品。他在创作中一直坚持艺术作品一定要能抚慰人心。

玛海儿·托尔曼，1976年出生，毕业于海牙皇家艺术学院，现在和家人定居在海牙。从小受艺术家父亲的熏陶，玛海儿非常善于寻找美，发现美。她现在是一名专业插画家

。

目录:

[在远方：小岛_下载链接1](#)

标签

绘本

无字书

荷兰

罗纳德·托尔曼

儿童文学

画画

玛海儿·托尔曼

新蕾出版社

评论

好大开本，好多赠品，好硬的纸

太美了

喜欢画风。

宛如奇异瑰丽的梦

父女联合创作

可爱的绘本，无字书

一座通往……未知

看了简介才懂

感动得想哭

如果你也听到一段音乐，你也会游过大海去寻找那个音乐传来的海岛么？

画得不错啊

表意清晰度比另一本稍低。

2015.6 pig

令人看后过目不忘的好书，即使成年人看也会有收获

这小岛真可爱 这故事真传奇

好美，好美，像是在梦中

好美

[在远方：小岛_下载链接1](#)

书评

[在远方：小岛_下载链接1](#)