

溥仪藏宝录



[溥仪藏宝录_下载链接1](#)

著者:景旭枫

出版者:花山文艺出版社

出版时间:2013-9-1

装帧:平装

isbn:9787551110006

1924年，末代皇帝溥仪被逼离宫，逃往天津。日本各大报章都刊登出同情溥仪的文章，为以后建立伪满洲国造势。

1932年，溥仪在日本人安排下，潜往伪满洲国做傀儡皇帝。

1934年，溥仪卫队护送一批秘密物品运出长春，路上遭遇日军拦截。溥仪卫队全军覆没，随行物品——神秘的盒子被日军缴获。日本人称之为“一间堡事变”。

溥仪一生，有过两次复辟机会。

一次是世人皆知的“丁巳复辟”。1917年，张勋兵变，宣统复辟，年仅12岁的溥仪又坐上龙椅。但他只坐了12天，就被赶下了台。

此后溥仪一直寻找再次翻盘的机会。1932年，溥仪虽然做了日本人的傀儡皇帝，实际上只是权宜之计。两年后，他试图利用藏有大清皇家宝藏秘密的宝盒——“觐天宝匣”复辟清朝。这个宝盒是他从宫中带走的唯一宝物，里面藏着富可敌国的巨额宝藏，足以发动第三次世界大战。一时间，溥仪、日本人、土匪都为这个宝盒剑拔弩张……

翻开本书，了解末代皇帝溥仪与日本人之间围绕这个盒子展开的，长达半个世纪的争夺战。

作者介绍:

景旭枫，北京人，中国一线编剧、作家。毕业于北京交通大学建筑系，曾在外企供职多年，后转行写作，代表作有电视剧《雪豹》《青盲》。

作者邮箱：perryjing@126.com

目录: 第一章 民间惊现溥仪藏宝盒

根据江湖传闻，满人在入关时抢劫了大量的财宝埋在关外，多尔袞临死之前留下了一只盒子，里面装有关外重宝的藏宝图，这只盒子跟随清朝历代皇帝一直传了下去，为的就是万一有变，满人可以暂时撤出关外，利用这笔财宝东山再起。日本人自然也知道这则传闻，他们猜测，也许溥仪当时就是想利用这批财宝，逐步摆脱日本人的控制，复辟大清王朝。

第二章 奉天盗宝大案

这是一个精美绝伦、巧夺天工的盒子，所用木质，竟是早已寸木寸金的红木。整个盒子除底面外，五面均刻有不同内容的浮雕图案，所用线条浑厚纯朴，大巧若拙，一眼就可以看出，绝非出自一般工匠之手。由于年代久远，盒子的木色已变为一种深沉的暗红色，在油灯的照射之下，发出一种夺目的光芒。

刘彪瞪大了眼睛：“萧……萧队长，这……这可是个宝物啊……”萧剑南点了点头，猛然之间想起倩儿对自己说过的一个传说，萧剑南眉头紧锁，琢磨了片刻，一时无法确定，让刘彪将盒子包好，二人走出房间。

第三章 盗掘皇太极清昭陵

崔二侂子将手中汽灯交与老八，双手一撑，翻进了棺内。找好了落脚的位置，从老八手中将汽灯接了过来。崔二侂子凝神细瞧，只见巨大的棺木之内，最上层是一层厚厚的织锦棉被。锦被呈鹅黄色，上绣朱色经文，由于时代久远，经文字迹已经辨认不清。崔二侂子轻轻掀开锦被，下面并不见尸体，却是塞满了织锦、金、银、玉等陪葬宝物。整座棺木似乎不是盛放尸体的棺木，倒像一个藏放宝物的巨大木箱。崔二侂子一手擎着汽灯，另一手将宝物一件件小心拿起，递与外面兄弟。棺木中的珍宝古董每一件无不精美绝伦、价值连城，每一件宝物递出去，都引起外面兄弟的一片唏嘘赞叹之声。

第四章 破解藏宝盒机关

萧伟一页一页翻过去，果然，翻到最后面部分，书页空白处的注解旁边，画着三张草图

，第一张图上画的是一把奇怪的双头钥匙，而第二张和第三张似乎是这把钥匙的分解图，似乎这把双头钥匙可以从中截断，断口处分别伸出一个开锁工具，样子极为奇特。萧伟眉头紧锁，这一把钥匙，怎么看着这么眼熟？再往下看，三幅草图的下面有一行正楷小字：此匙内藏乾坤，为北谭数代前辈之技艺结晶，可名万匙。

第五章 溥仪之盒与皇太极之盒

这只宝匣中肯定暗藏了溥仪皇帝的天大秘密。关东军之所以对盗墓事件如此关注，除崔二侉子是关外义勇军灵魂人物外，最大的原因就是那只盒子。很简单，皇陵盗出的那只盒子与溥仪被截获的那只一模一样，而传说中盒子有自毁装置，只要任何外力试图打开都会触动自毁装置，将里面文件绞碎。

但如果日本人能拿到墓中盗出的盒子，就可以在不管是否损坏里面东西的情况下先将盒子拆开，看清内部锁芯结构后，很快就可以将溥仪那只盒子顺利打开。而除此以外，皇陵之中很可能会有开启盒子的钥匙。若能找到盗洞入口进入皇陵找到钥匙的话，那更是事半功倍。当时日本人为这件小事，竟出动了两名土木工程专家来寻找盗洞入口，现在看来也不算奇怪了。

第六章 皇太极头骨诅咒的真相

至此，萧伟的祖父，也就是当年萧剑南留下的全部谜团都已找到了答案。老人留下的谜题实际共分两点，当然了，在崔二侉子甚至在曾老心中，很可能只有一点。因为如果这个长有“天眼”的皇太极要真是神仙或妖怪的话，山寨的神秘死亡和天眼之谜就是一回事儿了。

· · · · · (收起)

[溥仪藏宝录_下载链接1](#)

标签

悬疑

民国

推理

清末

惊悚

溥仪

景旭枫

清朝

评论

原来就是《天眼》啊，还以为是新作呢！

文笔和情结铺陈查了点 不过有些解释专业性很强

这个主角的人设真的让人喜欢不起来，半本弃

一般

写到后面越来越糊弄人了

胡扯，一排胡扯。作者最讲究的是第一本几个谜题没有留到第二本，虽然有一点扯。呵呵

我是听的有声小说，结尾就现在来看有点土，但是前半部分真的很精彩，铺张的好

这个主角的人设真的让人喜欢不起来，半本弃

刚开始我以为是推理，往下看是抗日神剧，再一看是盗墓夺宝，然后又成了神秘玄幻，到最后你一颗弹射的子弹打醒了我，原来你给我上了个拼盘……

溥仪藏宝录_下载链接1

书评

这书的书封上印了一行字名为“纯以故事取胜”，倒的确是大实话。很适合改编电视剧。基本上这本书故事有悬念，你拿到手上不免觉得怎么着也得把故事看完，然后大约因为作者学土木工程出身，所以有关盗墓的章节里地理勘测和定位挖掘的描写有专业知识撑腰到底与众不同，颇多细节...

改明几个,一定去沈阳看看传说中的盗洞. 必须的 必须的 须的 的 ...

记得读这本书的时候，手机上网时候网站推荐的！开读以后立刻被其诡异玄奥的气氛所吸引！尤其是打开那个木匣子的过程，让我沉浸其中不能自己！后来读到咒诅那一部分，有一点惊悚的感觉，作者的一个疑问也让我思索良久“一个人的生命只有一次，还是循环不断的有许多次呢？”回...

东北抗联时期，著名抗日队伍崔二侉子部得知鬼子正在盗掘皇太极陵，于是带领弟兄，历经千难万险，终于成功阻止了鬼子的行动。为了保护国家文物，崔二侉子等人将皇陵内所有财宝转移，但就在他们揭开皇太极尸骨脸上的黄金面罩时，发现头骨双眼之上的额头正中，竟然还有一个...

看惯了科幻、爱情、魔幻、武侠等各种小说后，就从来没来小说了。仔细算下也有十年没有看小说的习惯了。一次偶然的机会表哥给我带来了《国家宝藏之觐天宝匣》这本书。本以为就是一本战争的小说，可是作者这种高逻辑思维还是给了我很大的震撼。本书先从现代萧伟写起，然后又写到了...

内容很紧凑！结构和第一卷异曲同工，好像只是在叙述前一卷的分支情节，创新程度不够！期待第三卷！作者说前两卷只是铺垫，目的是为真正的主旨展开所写，期待中

第一卷谜团众多且结尾的时候还搞个俄罗斯展来出了个新迷--皇太极的面具上的孔
使得我不得不满怀期待的又进新华书店买了 眼之觐天宝匣 也就是天眼的第二卷
其中还解开了 谭倩儿 之谜,还有一些七七八八的类似探险的情节 最后还提到了第三卷分
使得我又不得不期待,这一期待...

昨天在论坛找书的时候看到有人推荐《天眼》，在网上找个半天，娘的，不是盗链就是
废链，在要不就是病毒，让洒家心情极度不爽，心想，这年头找不着的小说真是难得，
转头一想，不对啊，怎么把老窝忘了，这不还没在致纯搜呢，说什么泄气的话，要是再
找不着，到时咬人为时也不晚。 ...

这本书还是一口气看完了，文字一般，情节一般，想象力一般，但是悬念设置的还好~~
~~
刚看完《盗墓笔记》，这本实在是不如的。《盗墓笔记》胜在出色的想象力，几个墓葬
各有特异之处，突发的情况让人抓着书有点想喊出声的感觉。。。实在很成功~~~，这
本书，严格来说，就不是...

我是在三四年前看得這本書，聽說拍成電視劇了，不敢看電視版本的，怕破壞了心中故
事的完美度！我看的是一本帶插圖的，圖片介紹得很詳細。彷彿書中的情景歷歷在目，
什麼寶匣啊，地宮啊，機關啊。。。。真的很不錯和鬼吹燈有得一拼了，為什麼知名
度這麼低呢？看來品味還是在少...

[溥仪藏宝录_下载链接1](#)