

茶叶的流动



[茶叶的流动 下载链接1](#)

著者:肖坤冰

出版者:北京大学出版社

出版时间:2013-8-1

装帧:平装

isbn:9787301229125

17世纪以来，最早由我国福建省武夷山流入西方世界的茶叶，成为导致近代中西冲突与社会变革的关键性物质之一。在近代闽北山区以茶叶产销为中心的区域社会发展过程中，实际上包含着两股文明之流的逆向流动：一方面是中国茶叶向西方世界的传播，尤其是武夷红茶在英国的影响力远远超过了在原产地崇安县，英国人对正山小种的热捧，调整和重塑了闽北山区的空间结构及当地人的文化图式；另一方面，来自西方的“民族～国家”体制，作为一种“文明”产物对帝制中国造成了巨大冲击。民国时期，国家政权建设逐步在闽北乡村社会中展开。当地的各种势力在对茶利、茶捐、茶权的反复商榷和调适中，都充分运用“民族一国家”的话语，在体制内寻求解决问题的渠道，因此这也是一个现代国家体制在地方社会逐步建构的过程。《茶叶的流动：闽北山区的物质、空

间与历史叙事（1644-1949）》通过对明朝以降闽北山区茶叶贸易网络的追踪，展现了区域社会在受到本地的历史叙事、海外市场对武夷茶“意义”的重塑、社区中的仪式传统、王朝国家行政力量等多重因素影响下的动态发展过程。

作者介绍：

肖坤冰，四川资阳人，毕业于厦门大学，人类学博士，现为西南民族大学助理研究员。主要研究领域：区域社会史、物质文化研究、旅游人类学等。

目录: 前言

导论

- 第一节 相关学术史回顾
- 第二节 武夷茶的研究意义
- 第三节 研究视角与分析架构
- 第一章 闽北山区的地理生态与社会文化背景
 - 第一节 地理生态与环境
 - 第二节 闽北的水系网络
 - 第三节 想象与现实：神话与地方志中的武夷山
- 第二章 正与外：闽北山区的空间结构
 - 第一节 正岩／外山：武夷岩茶的空间结构
 - 第二节 正山／外山：正山小种红茶的空间结构
 - 第三节 “香”的世界与武夷山人的文化图式
 - 第四节 小结：何之谓“正”
- 第三章 一种新的意义的获得：域外的武夷茶
 - 第一节 武夷茶在俄罗斯：一种新的本真性的获得过程
 - 第二节 武夷茶在英国：从正山小种到Lapsang Souchong
 - 第三节 事件与结构：顶级“正山”之“金骏眉”
 - 第四节 小结：茶叶的传记与文化范畴的再生产
- 第四章 岩茶产制中的“技”与“术”
 - 第一节 书写历史与口述历史：武夷岩茶（乌龙茶）制作技术之发明
 - 第二节 采茶前的仪式：喊山
 - 第三节 武夷岩茶的制作工序（初制）
 - 第四节 社区中的仪式与传统
 - 第五节 小结：对传统手工“技术”的反思

- ### 第五章 茶产之争与地方社会变迁
- 第一节 追根溯源：武夷山中的茶僧、茶商与茶工
 - 第二节 “茶禁碑”：晚清闽北乡村社会中的“经纪”治理
 - 第三节 寺产与公产之争
 - 第四节 小结：国家政权在乡村社会的建构

第六章 结论

附录

参考文献

· · · · · (收起)

[茶叶的流动_下载链接1](#)

标签

人类学

茶

物质文化

民族志

文化研究

茶文化 茶叶的流动

茶文化

饮食

评论

对中国文化人们往往讳莫如深地表示“水很深”，以人类学的视角审视茶文化，应是种“祛魅”过程，蛮有趣的。

只能说收集材料还比较全面。比较理想的文章结构应该是：从岩茶的价值是如何被建构起来开始，讲生产专业化过程是如何影响当地社会结构层面的，最后这种结构性调整又如何反过来促进“茶叶的流动”。而不是像现在这样。

一半历史，一半广告。作者是个大美女，气质很好，人类中，四川的妹子真的很不错。

这套“田野归去来”丛书价格昂贵但内容很水，看了四本，就这本看上去还有点样子，也谈不上什么深度或创见，可能是作者比其他几个聪明些。想起上次买的叶舒宪编的神话历史丛书，也不好，真是一个导师主编的门下博士的丛书千万别买，教训！

第二、三章还可以，其他大部分都是堆点资料，套点理论。大多数人类学著作看上去很高大上，题目吓死人，看了气死人

题材很好，材料广泛，探讨还可以再深入

黑话很多，套西方理论严重；去掉这些单看叙述和史料还是很有趣的，各取所需吧。

按需。

和《微“盐”大义》有很多相似之处，都着重与一物（食物），而且都试图把它和近代国家转向和上下关系建构联系在一起，《茶叶的流动》明显比前者更有说服力。

挺好的。考察了许多资料。只是组织安排上感觉像是一份调研报告。

非常好的一本研究著作，虽然有些可以看出是广告，但学问很难，一点赞助是可以理解的。比所谓那些茶艺师在各种场合意淫要强很多。空间的结构为轴，物的地方志为面，作为研究茶和人的著作，做得相当棒！

另一种角度

算不错了

170912

四分之一人类学理论，四分之一田野报告，四分之一茶业广告，四分之一水平一般的史学论文。作为历史学专业的，感觉作者历史方面用的材料太单一，而且转引太多，而且整本书前后不搭，后半部分像是突然找到材料硬写的。

奇妙

[茶叶的流动](#) [下载链接1](#)

书评

前面两章还饶有兴致，越到后面则越偏离本文的初衷，更多的是材料的堆砌（尤其是第五章）
以茶在清朝民国的流动物质来审视中国是如何纳入世界体系是一个非常好的视角，但是此书并没有把握好，是因为篇幅所限还是力不从心我们不得而知。还有田野调查做的不够，“茶人”的主体没有...

[茶叶的流动](#) [下载链接1](#)