

# 水彩画プロの裏ワザ



[水彩画プロの裏ワザ 下载链接1](#)

著者:奥津国道

出版者:讲谈社

出版时间:2002

装帧:平装

isbn:9784062683692

スケッチ旅行にこの1冊

人気の奥津流風景画の技法初公開

初心者でもいきなり上手に描ける!

広がりのある風景の描き方/絵手紙の描き方/部分着彩の技法/空を描く/樹木を描く/建物を描く/街角を描く/山を描く/川や海を描く/混色を使いこなす/にじみをいかす/ぼかしの効果/グラデーション画法/グリザイユ画法/パステルやガッシュを併用する/基準線から細部の描き込みまで/風景に動きを与える人物/風景を活かす点景たち

作者介绍:

奥津/国道

1932年、神奈川県秦野市生まれ。画家。1948年、宮永岳彦に師事、1951年、二科展入選、小田原市展で市長賞受賞。その後、平凡出版(現マガジンハウス)で『週刊平凡

』『平凡パンチ』などのアートディレクターとして13年間活躍。1979年、『週刊読売』の表紙装画の連載を始める。1980年、第1回「現代の裸婦展」奨励賞受賞。軽快で繊細な筆致の水彩風景画で多くのファンを持つ(本データはこの書籍が刊行された当時に掲載されていたものです)

目録: 1 水彩風景画のプロセス  
2 作品に見るテクニック  
3 素材別テクニック  
4 基本テクニック  
5 鉛筆デッサンのテクニック  
6 画材はこれで十分  
..... (收起)

[水彩画プロの裏ワザ\\_ダウンロード1](#)

标签

日本

水彩

艺术

藏

2013

评论

-----  
[水彩画プロの裏ワザ\\_ダウンロード1](#)

## 书评

不同于那些过分包装鼓吹自己的书——被一些不是很懂画的人组织起来，摆出一副“我很专业你学吧，但我才不会告诉你具体窍门呢”的态度。相比之下这本书就非常真诚，像一个耐心而且可爱的大师在面对面很友好的辅导你，并且毫无保留的在细节上给与指导，从线稿到一步步上色，第...

-----

这本书刚拿到手就很喜欢，沉甸甸的非常有分量，而且内容也很充实，不像国内很多水彩建筑书注水严重。这本书初中级与进阶的画都有，基本上是建筑写生，少量的风景人物素描说明。水彩的用法算是比较写实风的，步骤非常详细，从铅笔起稿到深化细部都有步骤图，用的工具也都详...

-----

在日本购买，半猜看完，错过很多有意思的创作细节和故事，很想知道那些看不懂的文字说的是什么。对于绘画步骤展示详细，跟着画可以慢慢找到感觉，前提是跟作者一样，有耐心把底稿画好，逐步逐层上色。奥津国道的作品很有特色，用色时而清新浅淡，时而浓郁明亮，传达出不同景色...

-----

[水彩画プロの裏ワザ 下载链接1](#)