

# Transforming Traditions in Modern Chinese Painting



[Transforming Traditions in Modern Chinese Painting\\_ 下载链接1](#)

著者:Kuo, Jason C.

出版者:Peter Lang Pub Inc

出版时间:

装帧:HRD

isbn:9780820444604

作者介绍:

目录:

[Transforming Traditions in Modern Chinese Painting\\_ 下载链接1](#)

标签

艺术史

# 评论

我以为作者会把风格与政治结合起来写，没想到只是从风格上分析黄宾虹晚期的绘画。把黄宾虹的画分为四个阶段也是从风格上，而非政治历史背景上做区分，无视1949年建国后的文化政治环境对其绘画的影响。以及更重要的，怎样以及为什么黄宾虹的画就是现代的了？引用材料都是高居翰、方闻这些老一代学者，倒也可以理解作者采用的methodology了。

-----  
[Transforming Traditions in Modern Chinese Painting\\_ 下载链接1](#)

# 书评

-----  
[Transforming Traditions in Modern Chinese Painting\\_ 下载链接1](#)