

古都护符



[古都护符_下载链接1](#)

著者:(英)乔纳森·史特劳

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2013-10

装帧:平装

isbn:9787535469335

《巨灵·古都护符》是英国作家乔纳森·史特劳“巨灵”系列三部曲的第一本书。

年仅十二岁的小男孩纳桑尼尔梦想成为一位伟大的魔法师，而现实的处境却使他在追寻梦想的道路上困难重重：他自小被父母抛弃，寄养在一名低级魔法师家，从研习魔法开始老师对他的态度就是漠不关心，甚至在他受人侮辱的时候老师都无动于衷，当众剥夺他的自尊心与生活中已寥寥无几的关爱。渐渐地，复仇的情绪在好强的纳桑尼尔心中埋下了种子，他悄悄地自学高级魔法，并且在一次施咒中成功地召唤出了千年巨灵巴谛魔！虽然巴谛魔对这位年轻的小男孩作为自己的主人不甚满意，但是依照魔法师与精灵之间的约定，巴谛魔还是答应了纳桑尼尔的要求去盗取了高级魔法师家中的古都护符。自此之后，巨灵巴谛魔和小学徒纳桑尼尔赫然发现自己被卷入了一系列恐怖的魔法事件中！阴谋与危机、谋杀与背叛……古都护符又究竟隐藏着怎样的秘密……

作者乔纳森·史特劳构建了一个独一无二的魔法世界，在这个世界中，表面上一切似乎看上去没有什么不同，独特之处在于这里魔法师占据着至高无上的位置！他们掌控了政治、经济的大权，魔法能力越强越是位高权重，因此只有拥有优秀的魔法天赋才能出人头地。作者又使用双重的叙事方式构造出了故事的双重镜像，一面以第一人称代入千年巨灵唠唠叨叨却又单纯乐观的性格，一面又以第三人称感受孤苦无依的小学徒细腻入微的心理。阴郁的情绪搭配上诙谐的性格，轻松的元素跟随着紧凑的节奏，于是巨灵与小男孩布满惊悚的冒险旅途中时时都有惊喜与欢笑存在！

作者介绍:

乔纳森·史特劳（Jonathan Stroud）。1970年出生于英格兰南部的贝德福，乔纳森从小便非常喜爱涂涂写写。七八时常卧病在床，因而养成阅读的习惯，尤其沉迷于奇幻世界的神奇。少年求学期间确定了对写作与文学的爱好，因此进入约克大学研读英国文学，之后前往伦敦，担任出版公司的童书编辑，并利用业余时间写作。1999年出版第一本小说《Buried Fire》之后终于肯定自己的才能，于2001年辞职专事写作，并于同年结婚。2003年写就“巨灵三部曲”第一部《古都护符》，结果大为轰动，备受读者喜爱，佳评如潮，连连获奖，更跃登纽约时报畅销作家。史特劳目前与家人住在英国圣艾班斯。

目录: 第一部分PART01

巴谛魔
第一章
第二章
第三章
第四章
纳桑尼尔
第五章
巴谛魔
第六章
第七章
纳桑尼尔
第八章
第九章
巴谛魔
第十章
童
纳桑尼尔
第十一章
第十二章
第十三章
巴谛魔
第十四章

第二部分PART02

纳桑尼尔

第十五章

巴蒂魔

第十六章

第十七章

纳桑尼尔

第十八章

第十九章

第二十章

巴蒂魔

第二十一章

第二十二章

纳桑尼尔

第二十三章

巴蒂魔

第二十四章

第二十五章

纳桑尼尔

第二十六章

第二十七章

巴蒂魔

第二十八章

纳桑尼尔

第三部分PART03

第三十一章

第三十二章

第三十三章

巴蒂魔

第三十四章

第三十五章

第三十六章

纳桑尼尔

第三十七章

第三十八章

巴蒂魔

第三十九章

纳桑尼尔

第四十章

巴蒂魔·纳桑尼尔

第四十一章

第四十二章

巴蒂魔

第四十三章

第四十四章

• • • • • (收起)

[古都护符_下载链接1](#)

标签

奇幻

巨灵

乔纳森·史特劳

英国

西方奇幻

小说

外国文学

英国文学

评论

第一部看完了，马上开读第二部！

出新版了！这套绝赞！

虽然是YA小说，但设定和语言相当有意思，当年接力坑了这个系列太可惜了，四娘能补完这个系列算是功德无量。不得不说，四娘引进的小说甩他底下那群妖精写的见鬼玩意儿布吉岛几个身高的距离，期待下个系列。

很帅的通俗类！最后巨灵兄简直斯德哥尔摩综合症了。。。

有趣，魔法设定是召唤术，文字小有幽默，值得一读。字小的蛋疼。

儿童文学。巨灵的视角很好玩，小朋友坏的一面不掩饰不找借口。主仆关系还是不平等的，一口一个“我主人”的认可方式并不可爱。

呃，为啥感觉正传里的巴蒂魔没有外传萌呢？

一般，真的一般

卧槽太棒！棒到没朋友！！【……】怎么可以这么棒！从没想过这辈子还有本书可以让窝找到当年翻开《哈利波特》的感觉！太棒了！！棒呆了！！！一生推！！！！十星！！！！【谜之音：……冷静点】

一个话唠巨灵，刀子嘴豆腐心，喜欢揶揄，这种人物设定还真是萌萌的。巨灵的敏捷/魔法都只能算是中上，要靠着比其他武力型巨灵好的头脑才能勉强逃脱，看得还真是让人捏一把汗。

读的时候，难免想起哈利波特。本书构造了一个和人类世界共生的魔法师的世界，主角也是teenager。比较有新意的是部分采用了恶魔的视角，非常有趣。魔法世界的设定比哈利波特要严密多了，漏洞不多。虽然我喜欢这本书超过哈利波特，但是，如果把这本书叫做哈利波特一类的，我也觉得妥当。在我读过第二部和第三部之后，我改变了看法，三部曲非常棒，绝非哈利波特之流。

三星往上 脚注挺幽默的 这本就是《撒玛坎护身符》而且这套三部曲都齐了 还有前传！

从巨灵的角度叙述，确实算是新奇，让大家也能了解一下魔鬼们所思所想……世界观中规中矩，魔法师统治的现代世界，故事在青少年冒险的基础上加大了黑暗的成分，可惜从魔鬼们的视角上看，那些大怪就显得不是那么牛逼和可怕了，最后的超级魔灵出场的画面，让我有大虚登场的即视感……还算不错，后两部那就继续读下去了

虽然剧情结构并不复杂，但精心构架出了一个逼真的魔法世界，细节描写精准到位，笔调诙谐幽默。现在很迫切地想看看如果被拍成电影的效果

巴蒂魔不能更萌，太喜欢了！奸诈阴险又很忠心，不能更喜欢。

视角切换推进剧情的写法很有趣，对剧情的掌控和描写的表现力都很强，可以说作者和译者都很厉害，不同一般的世界观也非常有意思

作者的想象力很厉害，写成ya可惜了

腹黑小魔法师，与话痨巨灵，都不是善茬。

平庸

大英国帝黑暗料理 有挺好玩的段子 比如救护车撞人那个 主角是一阴险灰暗死小孩 算是写实系 要不是对托勒密有点感情 巴蒂魔早把他扒皮无数遍 反杀老头那段太扯了 魔镜君吐槽每次都到位 很明显 如同JK恨她的家庭 这作者痛恨他教授

[古都护符_下载链接1](#)

书评

内森尼尔，虽然是个天才魔法师，可他有一切男孩子可能有的毛病，冲动，自负，野心，好心办坏事。很难不把他拿来跟哈利波特做比较，而比较之下，我大概更喜欢这本书里面那个有点滑头的魔鬼，毕竟我一向喜欢强大的主角。

当巴特伊麦阿斯在故事进行中不经意地提起古老的...

好东西！魔鬼先生超可爱！或者说超欠！反正都一样，最后都得喜欢上这个诡计多端的家伙。文中注解很多，基本上没一个是传统意义上的注解，某方面来说和教主的米滕梅兹离题法是一样的，既丰富了内容、人物性格、背景介绍以及各种乐子，还没有打乱原本的诉述节奏。说来第二可爱的...

啊啊~~~~卓越不hd啊~~~~~
我买那时候明明花了二十多块，而今居然给我少一半，你让我情何以堪~~~~~ (T_
T
我当初拿到这本书的时候同魔幻系列的戴眼镜的小男孩正卖到高峰，不幸本人也曾沉迷追捧，但是当我拿到这本书之后我感慨啊~~什么叫做一山还有一山高，什么叫...

因为是一系列书籍 所以写的究竟怎么样还有待观察 魔幻色彩不是那么强烈
希望后两部如书评那样精彩 因为是一系列书籍 所以写的究竟怎么样还有待观察
魔幻色彩不是那么强烈 希望后两部如书评那样精彩 因为是一系列书籍
所以写的究竟怎么样还有待观察 魔幻色彩不是那么...

[古都护符_下载链接1](#)