

消夏集



[消夏集_下载链接1](#)

著者:谢有顺

出版者:安徽教育出版社

出版时间:2013-8

装帧:平装

isbn:9787533675653

本书为作者近年的散文、随笔精选，也是作者在学术研究之余的感性心语。一部分为生活记趣，或回忆，或写实，或在行旅中信笔写来，文字端庄而不失机智，多为温润之作；另一部分为精神沉思录，以读书觉悟人生，与先贤对话，从个体心灵中透视现代人的生存处境，多为有感而发的锐利之思。文字优美而有闲趣，且不乏深刻，读之可以消夏，也可清心。这种义理方正而言辞讲究的学人笔墨，提供的是一种新的阅读体验。

作者介绍:

谢有顺，1972年8月生于福建长汀。文学博士。一级作家。现任中山大学中文系教授、博士生导师，中国当代文学研究中心主任。兼任广东省文艺批评家协会副主席、中国小说学会常务理事、中国当代文学研究会常务理事等。出版有《话语的德性》、《文学的常道》等著作十几部。曾获冯牧文学奖、庄重文文学奖、广东省哲学社会科学优秀成果奖等奖项，并入选全国宣传文化系统“四个一批”人才和教育部“新世纪优秀人才”。

。

目录: 走与读

003	在广州过俗世生活
006	在深圳听南腔北调
010	在惠州遇见苏东坡
014	在汕头吃粥
017	在郁南吃黄皮
021	在太湖吃大闸蟹
025	在德保看枫叶
030	非典时期的日常生活
036	芦苇荡中的沙家浜
040	想起了吴哥窟
043	碎片、瞬间与弱的艺术
047	水墨的有与无
050	记录也是一种善
054	读海飞的小说有感
058	史铁生：一个尊灵魂的人
064	苦难的书写如何才能不失重
073	不仅记得，还要晓得
077	朝向历史的个体追问
081	把一种记忆写实了
084	青春的受难与救赎
088	权力镜像中的人心
099	与批评有关的一封信
	说与思
105	小说是活着的历史
121	小说所共享的生命世界
136	长篇小说写作的美学纪律
164	小说写作的几个关键词
193	让人心和感官都活跃起来
219	金庸小说与文学的乌托邦精神
245	要文艺复兴，先学习文学
257	“诗教”的当下意义
268	中国文化的当下处境
289	危机时代的文化机遇
320	大学人文教育的忧思
352	后记
• • • • •	(收起)

[消夏集_下载链接1](#)

标签

散文随笔

随笔

文论

中国内地

随笔/短篇集

谢有顺

中国现当代文学

中国

评论

哈哈哈哈哈作者有饭圈思维，指名道姓，踩多捧多，b

内容良莠不齐，只能说算一本书吧。

[消夏集_下载链接1](#)

书评

八月，炎炎夏日，安徽教育出版社品尚书系推出谢有顺先生《消夏集》，对于这个书名，谢先生在后记里这么解释道：“名之为‘消夏集’，一来这些多是闲文，无非杂感、读书笔记、演讲稿而已，算是多余的笔墨，但它轻松、自由，常常令自己难忘，特别是整理演讲稿的过程，心...

[消夏集_下载链接1](#)