

唐七公子说“如今我依然经常梦到她，总是一贯慈祥的模样，站在离我不远的地方，笑咪咪地看着我”；浅白色说“有我爸妈还需要看什么情景剧”；王臣说“人心柔软，注定一世将为感情所累”；青衫落拓说“没有什么回得去了，曾经的情感，过去的时光”……

九名作者，九个温馨的共处与任性的离别，九篇写给亲人的最深沉的爱与愧疚：无论还能在一起多久，现在，请允许我们说一声，谢谢，对不起……

作者介绍:

唐七公子

85后，当下最热门的言情作家，单行本行销十万册以上。

代表作：《三生三世枕上书》《三生三世十里桃花》《华胥引》

青衫落拓：

AB型魔羯座。白天上班，晚上码字消遣，写小言情，无大追求。

代表作：《谁在时间的彼岸》

自由极光：

作家，编剧

代表作：《我曾爱过你，想起就心酸》《我也会爱上别人的》

凌草夏：

一个非常懒惰的写作者，一个不怎么勤奋的编辑。

部分短篇散见于各大杂志及图书合集。

浅白色：

非典型水瓶，靠谱宅女。曾任职媒体，现在是自由人。

已出版长篇小说：《始终不聪明》《我们在互相辨认中老去》

王臣：

被誉为“最具汉语文字美感”的作家。其作品曾先后被《亚洲周刊》《城市画报》报道。

代表作：《喜欢你是寂静的：林徽因传》《孤独是心的猎手》

云狐不喜：

作家。喜游荡，喜肉食，爱美男。旅行途中收获小说二三。

代表作：《永劫之花》

一夏：

80后，警校毕业的法律工作者，即将上市《沉罪室》系列。

乔伽：

写手。策划人。做过各类工作，走过大多城市，一路寻找，一路丢弃，为了遇见新的自己。

目录: Part 1 念想

眼泪，从来都很容易被一种叫作“家”的东西引出来

唐七公子

002 | 《她就站在离我不远的地方》

她临终时，我终究没来得及赶上再见她一面。涕泪床前时，母亲说好在她走时没有遭受太多。我们希望她能够去到那个她坚信存在的极乐世界。

如今我依然经常梦到她，总是一贯慈祥的模样，站在离我不远的地方，笑眯眯地看着我。

我希望她能永远这样看着我。

青衫落拓

016 | 《至少我们还有彼此》

没有什么回得去了，曾经的情感，过去的时光。

我们只能接受追悔的折磨，接受这样永远的睽违。

随着亲人永别，人生的某一处缺口悄然扩大。所谓成长，也许就是接受越来越多的缺失。

自由极光

042 | 《我们始终没有讲再见》

我在黑暗中，面对着庞大而倔强的黑暗，忽然被焦灼的空虚感击中。

我知道我还想念她，一个冷不防，就丢盔卸甲无处可逃。

我在万家灯火中抱紧了自己，终于放声大哭。

距离她离开，刚好两年整。

凌草夏

072 | 《家家》

不知道从什么时候开始，我变得不再那么愿意和人常联系。再亲的人，好像都只活在我的记忆里。外婆的手机号码，是外婆去世前一年生病后办的，直到外婆去世，我都没有打过一次。外婆去世后一年的深夜，我从电话簿里看到这个号码，拨打过去，提示已关机。

我才明白，有很多事情，当年没做，以后就永远没有机会了。我才明白，我妈妈说的：

“从此以后，我再也没有妈妈了。”

Part 2 珍惜

我们不擅表达，但这些文字想送给你看

浅白色

102 | 《不科学家庭的二三事》

天下父母都期望自己的孩子有所成就，而我偏偏从未有过什么宏图大志。

我只希望能成为一个自己所爱的人都需要的人，而最幸运的是，我的父母从未因此而失望。

他们欣然接受我从小到大所做过的每一件半途而废的事，并愿意相信为了过得开心无论做什么都值得。

虽然，这不科学。

王臣

126 | 《唯有你们值得讲述》

人心柔软，注定一世将为感情所累。

各种感情。因之喜，因之悲。因之欢，因之伤。因之寂静，因之喧嚣。因之离合，因之散聚。

他相信，世间所有相遇都是久别重逢，世间所有别离都是再会有期。

云狐不喜

162 | 《酒·乐·花》

他们从来不说，但是日日夜夜都在为我牵挂。

父母犹在，我却远游。

甚至于他们珍爱的那株茉莉，都不是我亲手种下，送给他们的。

一夏

186 | 《我已不能原谅过去时间我曾侍奉》

时光流逝间，爸爸的头发已经满是花白，妈妈眼角的皱纹又多添了几条，我一注意到便紧张不已。我开始买大量的化妆品给母亲，想留住她的美丽，我开始陪父亲散步，想排解他对生活的焦躁苦闷。

可我能陪伴他们的时间太少太少，我能改变的东西也是少之又少。

在岁月面前，人的力量总是显得太过于卑微。

乔迦

226 | 《等待》

力不从心，这就是苍老。

以为迈出了一大步，结果落到地上，是那么一点点距离，以为腿抬得很高，其实也不过离地面一点点。

每个人都会老去，如果我们觉得自己面对生活很硬气，那只能说明我们还年轻。

· · · · · (收起)

[还能在一起多久_下载链接1](#)

标签

还能在一起多久

亲情

唐七公子

温暖

感恩

散文

情感

惜福

评论

如果我们始终没有来得及当面讲一句“对不起”、“我爱你”或者“再见”，在余下的岁月里，每次想到，心中是否都会难过的厉害？

子欲养而亲不在 树欲静而风不止

读后让人觉得内心温暖的一本书。

给外婆

亲情

惜缘。惜福。

也许是个集锦，所以读下来用力较轻，感动不多。

有几篇就是让人酸鼻子的

Finished on the trip。。。My eyes were full of tears。。。。

这世上唯有父母给我们最多的爱、最大的耐心、最久的守候。而我们明知注定有一天会

失去这一切，在拥有的时候却还是不懂得珍惜。

好久没有读过专讲亲情的书了，那一幕又一幕的刻画，仿佛真的回到小时候，那一去不再回来的纯白时光，与家人一起留恋的日子。最爱那一段：“没有什么回得去了，曾经的情感，过去的时光。我们只能接受追悔的折磨，接受这样永远的睽违。随着亲人永别，人生的某一缺口悄然扩大。所谓成长，也许就是接受越来越多的缺失。至少我们还有彼此可以珍惜。余下的路，愿我们可以紧紧扶持着彼此，不离不弃走好。”

吃了一本感人的小零食。

离开家乡离开父母很久的人看这书就是自虐

短篇。我又感动了。

眼泪，从来都很容易被一种叫作“家”的东西引出来。小组长说，看《开心鬼上身》眼泪直流。想了很久，就是因为讲的是家人。

写的是亲情 很平淡

回忆与长辈们在一起的温情故事集。

看这本书时，恰逢奶奶过世。后来写奶奶的悼词，更觉冥冥中有股神秘的力量把这本书带到我眼前。

2016年已阅

被第一章虐成狗 哭得字都看不清楚 字字戳中

[还能在一起多久_下载链接1](#)

书评

读完《还能在一起多久》，恰巧在中秋节的晚上。皓月当空，该是团圆喜庆的时刻，我的情感却陷在这本书的那些人、那些事里出不来。
书的封面写到：“写给亲人的最深沉的爱与愧疚。”
不久前，我刚读完一本类似的回忆亲情的散文集。作者将爱说成：“哪一种爱不千疮百

...

佛陀弟子阿难出家前，在道上见一少女，从此爱慕难舍。佛祖问他：你有多喜欢那少女？阿难回答：我愿化身石桥受那五百年风吹，五百年日晒，五百年雨打，但求此少女从桥上走过。
还有整整一个星期，我们就在一起半年了，其实六个月还是很短暂的，拿出来事儿着实有秀恩爱的嫌疑...

也许是因为渐渐长大的原因，又或许是因为生活在繁华的城市渐渐麻木了的原因，从春节到现在，从母亲那里听到了来自于村子里不下于五个人去世的消息，然而每次听了都只是习惯性的“哦”一声，甚至在脑海里需要费劲的想上一会，才能模糊的找到一个曾经还算熟悉的面孔，连自己都有...

1.其实你不读书根本就不会知道其他人的一生都是如何度过的 你觉得所有人都和你一样 但是有的人他一生都在乡村 过着养鸡养鸭喂猪种菜那种平淡朴实的生活没有任何抱怨 而你所处的环境永远是比他们好的多 2.看到他们在写自己的外婆奶奶 除了小时候模模糊糊零零散散的那点记忆 我竟...

已经很久没有读过如此温暖的文字，有股清澈透净的力量涌入心田，质朴无华，而又掷地有声。像冬日里的一杯温开水，从口腔里慢慢滑入食道，落在胃里，暖胃暖心，流淌过的地方都能感受到融融的暖意，虽不强烈，却足够深刻。
亲情，也是如此。如白开水一样平淡无奇，一样不可或缺...

这是一本写给亲人的文章合集，还能在一起多久。
看这本书的时候，我想到了我奶奶。最后一次见她，是在我离家去读大学的时候，叫了出租车在家楼下接我，临走时，她依依不舍的样子我仍记得。下楼之后想起有东西忘了拿，又返回家去拿，刚好看到奶奶正在窗户边朝楼下看，...

这是一本写给上一辈或者是上上辈的书，由一篇篇小故事组成。书的前半段主要提及的那些逝去的亲人，看的热泪盈眶总是不经想起逝去的外婆和那些年少无知的时光。而后半本提到的都是父母，多半是先前子女对父母百般的不理解，但在经历一些事后恍然明白父母对自己深沉的爱。只有亲...

不得不说看到这本书的时候是被作者吸引到了，木有华丽的辞藻，诠释的都是对亲人想说的来不及说的，后悔着的，正在做的。
凌草夏的那边外婆，让我痛苦不已，同样的亲情，类似的场景，那年我经历着一样的伤痛。妈妈对我说着同样的话，而我却无法想象当我经历这些的时候是怎样的模...

这本书是在学校淘旧书活动中淘到的。牛皮纸的封面本就吸引我，看到《还能在一起多久》猜想大概是有关爱情的小说吧（当时未在意书名正上方那句点明是有关亲情的话）。随意翻了翻，带文艺插图又排版松散，实在深得我心。便决定仔细读几段，一读才发现，原来是有关亲情的随笔集...

前三篇文章看一篇哭一遍的节奏 最能撼动我的莫过于亲情了吧。总是很庆幸 父母健康外公外婆健在 至亲少了点 但是爱从不曾差过分毫。读书在外 生怕家里有什么变故 家人一口一声的放心 又怎能放得下心。是呀 从我记事以来 好像就是在学着接受离别了。我常在想 我若多做点好事 便...

从前总觉得还能在一起很久，像平静大海里的一叶小舟，可以悠悠然地飘到很远很久去，不必着急，不必慌张，人生还有大把的时间去浪费。我们可以吵架，可以冷战，可以无视忽略掉很多温暖，因为在内心深处总是告诉自己，没关系，还有明天，明天再珍惜吧。可是大海太无情，一个意...

我深知翻开这样的一本书本身就意味着一种自虐的行为，九名以描写细腻情感见长的作者，放下了他们一贯擅长的华丽苍凉或是戏谑幽默的语言风格，转而以最平实质朴的口

气来讲述普通人的家长里短。原本熟悉的唐七公子、浅白色和自由极光等作者，因此展现出了令人讶异的另一面。但是...

[还能在一起多久_下载链接1](#)